

# KONSTFACK

Institutionen för bild- och slöjdpedagogik



## KURSPLAN

---

Bild för lärare i åk 7-9, 45 hp (1-45)

Ingår i Lärarlyftet

Visual Arts for Teachers in Secondary School

45 högskolepoäng / 45 credits

---

**Kurskod:** LL0003

**Utbildningsnivå:** Grundnivå

**Fastställd av:** Prefekt 2020-02-13

**Gäller från:** HT 2020

**Ämnesgrupp/Huvudområdesgrupp:** KO9 Övrigt inom konst/21910 Övrigt inom konst och media

**Utbildningsområde:** KO 100%

**Kursens indelning i delmoment:**

Delmoment 1: Introduktion till bildpedagogik [Introduction] 7,5 hp

Delmoment 2: Digitala verktyg och arbetssätt i bildämnet [Digital Visual Arts] 7,5 hp

Delmoment 3: Undervisning och bedömning i bildämnet [Teaching and Assessment] 7,5 hp

Delmoment 4: Presentationsformer för bildämnet [Forms of Presentation] 4,5 hp

Delmoment 5: Visuell retorik och perception [Visual Rhetoric and Perception] 3 hp

Delmoment 6: Undervisningsplanering och inkludering i bildämnet [Teaching and Inclusion] 7,5 hp

Delmoment 7: Digitala resurser [Digital Resources] 7,5 hp

---

### 1. Kursens huvudsakliga innehåll

#### Delmoment 1: 7,5 hp – Introduktion till bildpedagogik

- Bildpedagogiska traditioner och ämneskoncept (introduktion)
- Principer, tekniker och metoder för gestaltning och berättande
- Problematisering av undervisningsstoff (introduktion)
- Styrdokument (introduktion)

#### Delmoment 2: 7,5 hp – Digitala verktyg och arbetssätt i bildämnet

- Grundläggande funktioner i bild- och redigeringsprogram (introduktion)
- Rörlig bild (introduktion)

#### Delmoment 3: 7,5 hp – Undervisning och bedömning i bildämnet

- Bildpedagogiska traditioner och ämneskoncept (fördjupning)

- Problematisering av undervisningsstoff (fördjupning)
- Styrdokument (fördjupning)
- Betygssättning
- Metoder för tolkning och analys

#### Delmoment 4: 4,5 hp – Presentationsformer för bildämnet

- Grundläggande funktioner i bild- och redigeringsprogram (fördjupning)
- Upphovsrätt och lagar för digitala resurser
- Rörlig bild (fördjupning)

#### Delmoment 5: 3 hp – Visuell retorik och perception

- Bild-, konst- och kommunikationsteori samt visuell retorik
- Semiotik, perceptions- och färgteori

#### Delmoment 6: 7,5 hp – Undervisningsplanering och inkludering i bildämnet

- Strukturering av läsårsplanering
- Lokal pedagogisk planering
- Bemötande av elever med olika kulturell bakgrund, nyanlända och elever i behov av särskilt stöd
- Skolans värdegrund och uppdrag samt yrkesetiska principer

#### Delmoment 7: 7,5 hp – Digitala resursytor

- Digitala resursytor för bildämnet

## **2. Lärandemål**

Efter genomgången kurs skall den studerande ha förmåga att:

#### Delmoment 1: 7,5 hp – Introduktion till bildpedagogik

- identifiera och diskutera bildämnets traditioner och funktioner inom bildkommunikation och olika genrer för gestaltning
- tillämpa grundläggande hantverksmässiga tekniker och metoder för tvådimensionell bildproduktion

#### Delmoment 2: 7,5 hp – Digitala verktyg och arbetssätt i bildämnet

- tillämpa grundläggande begrepp inom layout, typografi, bildhantering, materiallära och grafisk formgivning
- använda grundläggande digitala tekniker och metoder för tvådimensionell bildproduktion
- genomföra och publicera en produktion i rörlig bild

#### Delmoment 3: 7,5 hp – Undervisning och bedömning i bildämnet

- diskutera bedömning och konkretisera kunskapskraven för ämnet bild med utgångspunkt i grundskolans kursplan och teorier om bedömning
- analysera, bedöma och dokumentera elevers kunskapsutveckling i bild med hjälp av metoder utifrån aktuella styrdokument och forskning inom bildämnet

#### Delmoment 4: 4,5 hp – Presentationsformer för bildämnet

- självständigt tillämpa grundläggande digitala tekniker och metoder för tvådimensionell bildproduktion
- bygga och presentera en digital resurssida
- digitalt dokumentera elevers arbeten i bild

#### Delmoment 5: 3 hp – Visuell retorik och perception

- tillämpa visuell retorik i fotografisk bild
- pröva undervisningsstrategier för tvådimensionell gestaltning
- reflektera över, presentera och diskutera kursens teorier

#### Delmoment 6: 7,5 hp – Undervisningsplanering och inkludering i bildämnet

- planera undervisning utifrån bildämnets styrdokument och göra motiverade didaktiska val
- utforma och formulera metoder för bildundervisning som möter barns och ungas olika bakgrund, behov och förutsättningar
- integrera frågeställningar kring genus, klass och etnicitet i undervisning

#### Delmoment 7: 7,5 hp – Digitala resursytor

- utforma en digital resursyta inom ramen för bildämnet
- presentera designförslag muntligt och med hjälp av skisser

### **3. Förkunskapskrav**

För tillträde till kursen krävs anställning som lärare samt en behörighetsgivande lärarexamen utan att vara ämnesbehörig.

### **4. Betygsskala**

Betygsättning sker enligt en tvågradig betygsskala:

Godkänd (G)

Underkänd (U)

### **5. Former för examination**

Kursen examineras genom presentationer och tolkning av gestaltat arbete, aktivt deltagande i muntliga seminarier samt inlämning av individuella uppgifter.

En inlämningsuppgift som inte lämnas in eller utförs inom utsatt tid bedöms inte. Studenten hänvisas i stället till att lämna in en uppgift vid nästa inlämningstillfälle.

Vilka undervisningstillfällen som är examinerande meddelas vid kursstart.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Redovisas som bilaga till kursplanen.

## **6. Övrigt**

Institutionen ansvarar för att väsentlig information om undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört att gälla.

Kursen ingår i Lärarlyftet.