

# Kurslitteratur

för kurs på grundnivå

## **Bild för årskurs 7-9, 1-45 hp (ingår i Lärarlyftet), LL0003**

### **Obligatorisk kurslitteratur**

Alm, Johan (2017). *Lärandematriser - att få eleven att förstå*, Stockholm: Gothia fortbildning, s. 11-79, 115-129

Bohlin, Pia (2017). En inkluderande bildundervisning. I Åsén, Gunnar (red.). *Bildundervisning och lärande genom bilder*. Första upplagan Stockholm: Liber, s. 28-57

Carlsson, Anders & Koppfeldt, Thomas (2008). *Visuell retorik: bilden i reklam, nyheter och livsstilsmedia*. 1. uppl. Malmö: Liber (192 s.)

Eriksson, Yvonne & Göthlund, Anette (2012). *Möten med bilder: att tolka visuella uttryck*. 2., [rev.] uppl. Lund: Studentlitteratur (urval, ca 70 s)

Janson, Malena (red.) (2016). *Introduktion till filmpedagogik: vita duken som svarta tavlan*. 2., [utök.] uppl. Malmö: Gleerups Utbildning (221 s.)

Johansson, Barbro & Öhman, Lisa (2017). Extra anpassningar i bildundervisningen. I Åsén, Gunnar (red.). *Bildundervisning och lärande genom bilder*. Första upplagan Stockholm: Liber, s. 131-146

Koivunen, Anu (red.) (2008). *Film och andra rörliga bilder: en introduktion*. Stockholm: Raster, (urval, ca 40 s.).

Leib, Linda (2017). Interkulturell bildpedagogik. I Åsén, Gunnar (red.). *Bildundervisning och lärande genom bilder*. Första upplagan Stockholm: Liber, s. 147-168

Myringer Karlsson, Stina (2017). Bedömning och betygssättning i bild. I Åsén, Gunnar (red.) *Bildundervisning och lärande genom bilder*. Första upplagan Stockholm: Liber, s. 73-90

Sjölund, Anna, Jahn, Cajsa, Lindgren, Ann & Reuterswärd, Malin (2017). *Autism och ADHD i skolan: handbok i tydliggörande pedagogik*. Första utgåvan Stockholm: Natur & Kultur (207 s.)

Skolverket (2014). *Bedömningsaspekter*

Skolverket (2011), *Creative Commons*

Skolverket (2011). *Läroplan för grundskolan*

Sturken, Marita & Cartwright, Lisa (2018). *Practices of looking: an introduction to visual culture*. Third edition New York: Oxford University Press (urval, ca 200 s.)

Åkman, Lennart (2017). Låt den rätte komma in – bildpedagogik med nyanlända. I Åsén, Gunnar (red.). *Bildundervisning och lärande genom bilder*. Första upplagan Stockholm: Liber, s. 109-130.

Åsén, Gunnar (2017). Bild – ett ämne med starka traditioner och stora potentialer. I Åsén, Gunnar (red.). *Bildundervisning och lärande genom bilder*. Första upplagan Stockholm: Liber, s. 13-27.

### **Annat obligatoriskt lärandematerial**

<https://moderskeppet.se/gratis/> (Gratis material från Moderskeppet)

<https://www.youtube.com/watch?v=rs78xgvrIZA> (Vanliga missuppfattningar vid bedömning)

<https://www.youtube.com/watch?v=GEQWcf3arKw> (Skillnaden mellan summativ och formativ bedömning)

<https://www.youtube.com/watch?v=s0r--lu2CIM> (Att tydliggöra mål och kunskapskrav)

<https://www.youtube.com/watch?v=Ow37GNG2obk> (Att skapa aktiviteter som synliggör lärandet)

<https://www.youtube.com/watch?v=O5m2Rp9MRIs> (Återkoppling som för lärandet framåt)

<https://www.skolverket.se/skolutveckling/inspiration-och-stod-i-arbetet/stod-i-arbetet/upphovsratten-for-bilder-i-skola>

[http://legalahandboken.se/upphovsratt/fragor\\_svar1.html](http://legalahandboken.se/upphovsratt/fragor_svar1.html)

### **Övrigt**

Relevant och aktuellt lärandematerial kan tillkomma.

Läsanvisningar och detaljerad information om lärandematerialet lämnas vid kursstart.