

KONSTFACK

Institutionen för bild- och slöjdpedagogik



KURSPLAN

Bild för lärare i åk 7-9, 45 hp (1-45) Ingår i Lärarlyftet ***Visual Arts for Teachers in Secondary School***

45,0 Högskolepoäng

45,0 Credits

Kod: LL0005

Fastställd av: Prefekt, 2023-06-07

Giltig från och med: Vårtermin 2024 (2024-01-15)

Nivå inom studieordning: Grundnivå

Ämnesgrupp: KO9 Övrigt inom konst

Utbildningsområde: KO Konstområdet 100%

Kursens indelning i delar

Delmoment 1: Introduktion till bildpedagogik 7,5 hp

Delmoment 2: Digitala verktyg och arbetssätt i bildämnet 7,5 hp

Delmoment 3: Undervisning, bedömning och betygsättning i bildämnet 7,5 hp

Delmoment 4: Narration och bildberättande 4,5 hp

Delmoment 5: Visuell kommunikation, retorik och perception 3 hp

Delmoment 6: Undervisningsplanering och inkludering i bildämnet
7,5 hp

Delmoment 7: Digitala resurstor 7,5 hp

Kursens huvudsakliga innehåll

Delmoment 1: 7,5 hp – Introduktion till bildpedagogik

- Bildämnets historia, traditioner och ämneskoncept
- Aktuella styrdokument
- Principer, tekniker och metoder för gestaltning
- Problematisering av undervisningsinnehåll

Delmoment 2: 7,5 hp – Digitala verktyg och arbetssätt i bildämnet

- Grunder i bild- och redigeringsprogram

- Upphovsrätt och lagar för digitala medier
- Medier och informationskunskap (MIK)
- Instruktionsfilmer/Flipped Classroom
- Blogg som samarbetsverktyg

Delmoment 3: 7,5 hp – Undervisning, bedömning och betygsättning i bildämnet

- Bedömning och betygsättning i relation till styrdokument
- Metoder för att följa upp och bedöma elevers lärandeprocesser och bildarbete
- Formativa arbetsätt
- Analys, bearbetning, konkretisering samt tillämpning av ämnesinnehåll och betygs-kriterier
- Kritisk granskning av olika sätt att organisera undervisningsinnehåll för bedömning

Delmoment 4: 4,5 hp – Narration och bildberättande

- Narration
- Serier och animation
- Rörlig bild och redigering

Delmoment 5: 3 hp – Visuell kommunikation, retorik och perception

- Bild-, konst- och kommunikationsteori samt visuell retorik
- Semiotik, perceptions- och färgteori

Delmoment 6: 7,5 hp – Undervisningsplanering och inkludering i bildämnet

- Metoder för planerings- och utvärderingsarbete
- Bemötande av elever med olika kulturell bakgrund, nyanlända och elever i behov av särskilt stöd
- Skolans värdegrund och uppdrag samt yrkesetiska principer
- Pedagogiskt ledarskap och kollegialt lärande

Delmoment 7: 7,5 hp – Digitala resursytor

- Digitala resursytor för bildämnet
- Grundläggande webbdesign – verktyg och formgivning

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall den studerande ha förmåga att

Delmoment 1: 7,5 hp – Introduktion till bildpedagogik:

- identifiera och reflektera kring bildämnets centrala innehåll och traditioner
- tillämpa grundläggande hantverksmässiga tekniker och metoder för två-dimensionell bildproduktion

Delmoment 2: 7,5 hp – Digitala verktyg och arbetsätt i bildämnet:

- använda grundläggande digitala tekniker och metoder för bildproduktion
- genomföra och publicera en produktion i rörlig bild
- förhålla sig till lagstiftning om upphovsrätt och digitala medier i undervisningssammanhang
- tillämpa och konkretisera MIK i undervisningssammanhang

Delmoment 3: 7,5 hp – Undervisning, bedömning och betygsättning i bildämnet:

- reflektera kring och konkretisera bedömning och betygs-kriterier för ämnet bild med utgångspunkt i aktuell forskning
- analysera, bedöma och dokumentera elevers lärandeprocesser och kunskapsutveckling i relation till styrdokument och aktuell forskning

Delmoment 4: 4,5 hp – Narration och bildberättande:

- självständigt tillämpa grundläggande tekniker och metoder för bildberättande
- formulera undervisningsinnehåll om bildberättande

Delmoment 5: 3 hp – Visuell kommunikation, retorik och perception:

- tillämpa visuell retorik i fotografisk bild
- pröva undervisningsstrategier för tvådimensionell gestaltning
- reflektera över, presentera och diskutera kursens teorier

Delmoment 6: 7,5 hp – Undervisningsplanering och inkludering i bildämnet:

- planera undervisning utifrån bildämnets styrdokument och göra motiverade didaktiska val
- utforma och formulera metoder för bildundervisning som möter barns och ungas olika bakgrund, behov och förutsättningar
- integrera frågeställningar kring genus, klass och etnicitet i undervisning

Delmoment 7: 7,5 hp – Digitala resursytor:

- utforma en digital resursyta relevant för bildämnet
- presentera och redogöra för val och överväganden under framställandet av resursyta
- reflektera kring upplägg, design och kommunikativa aspekter för såväl den egna som andra deltagares resursytor

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs anställning som lärare samt en behörighetsgivande lärarexamen utan att vara ämnesbehörig.

Betygsskala

Betygssättning sker enligt en tvågradig betygsskala:

Godkänd (G)

Underkänd (U)

Former för examination

Kursen examineras genom presentationer och tolkning av gestaltat arbete, aktivt deltagande i seminarier samt inlämning och presentation av individuella uppgifter.

En inlämningsuppgift som inte lämnas in eller utförs inom utsatt tid bedöms inte. Deltagaren hänvisas i stället till att lämna in en uppgift vid nästa inlämningstillfälle.

Vilka undervisningstillfällen som är examinerande meddelas vid kursstart.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Redovisas som bilaga till kursplanen.

Övrigt

Institutionen ansvarar för att väsentlig information om undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen ingår i Lärarlyftet.