

KONSTFACK

Institutionen för design, inredningsarkitektur och visuell kommunikation



KURSPLAN

Industridesign med fokus på självständigt utforskande
Industrial design with focus on independent explorations
30 högskolepoäng / 30 credits

Kurskod: IDK324

Fastställd av: Prefekt, i samråd med ID ämnesråd, 2021-05-11

Gäller från: VT22

Utbildningsnivå: Grundnivå

Ämnesgrupp/Huvudområdesgrupp: DE1 Design/21410 Design

Utbildningsområde: Design 100%

Kursens indelning i moduler: Modul 1: Utforskande frågeställning, 3 hp
Module 1: Explorative inquiry, 3 credits

Modul 2: Examensarbete 16,5 hp
Module 2: Degree project, 16.5 credits

Modul 3: Examensuppsats, 9 hp
Module 3: Degree thesis, 9 credits

Modul 4: Professionell utveckling, 1,5 hp
Module 4: Professional development, 1,5 credits

1. Kursens huvudsakliga innehåll:

Modul 1. Utforskande frågeställning, 3 hp

Studenten fördjupar sig inom en avgränsad frågeställning. Genom skrivande och eventuellt fysiskt prototypande, prövar studenter positioner genom den valda frågeställningen.

Modul 2. Examensarbete, 16,5 hp

Studenten genomför ett självständigt undersökande arbete. Arbetet sker i samverkan med extern intressent, exempelvis ett företag, en organisation eller en grupp människor. Studenten ska aktivt relatera till sammanhang, aktiviteter och värderingar utanför sig själv. Det gestaltande arbetet sker med fokus på förslag relevanta för tänkt användande och sammanhang. Arbetet stöds genom

handledning och genomgångar, enskilt och i grupp. Examensarbetet presenteras både som gestaltat designförslag och i en examensuppsats (se modul 3).

Modul 3. Examensuppsats, 9 hp

Studenten skriver om sitt examensarbete (se modul 3) genom ett självständigt uppsatsskrivande med handledning och genomgångar, enskilt och i grupp. Studenten måste föra ett kritiskt och reflekterande resonemang kring det egna arbetet.

Modul 4. Professionell utveckling, 1,5 hp

Studenten får ta del av olika möjliga vägar in i designyrket. Studenten ges möjlighet att reflektera över sina egna styrkor och utvecklingsområden. I relation till detta ges studenten möjlighet att reflektera kring vilket område den vill verka inom som designer. Studenten får även en genomgång av grundläggande förutsättningar för att driva eget företag som designer. Modulen spänner över ämnen som finansiering, avtal, företagsformer, samt grön ekonomi och grönt entreprenörskap. Till dessa teoretiska delar är olika praktiska övningar kopplade.

2. Lärandemål:

Modul 1. Utforskande frågeställning, 3 hp

Efter avslutad modul ska den studerande visa förmåga att:

- redogöra för utforskandet av den egna frågeställningen
- positionera sin frågeställning i relation till relevanta referenser inom och utanför designfältet
- parallellt med sitt utforskande reflektera genom fysiskt görande. Exempel på görande kan vara, sticka, utforska material och tekniker, modellera i lera, snickra, tälja et cetera.

Modul 2. Examensarbete 16,5 hp

Efter avslutad modul ska den studerande visa förmåga att:

- visa kunskap om hållbar utveckling genom gestaltande av relevanta designförslag
- självständigt planera, genomföra och presentera ett väl sammanhållet projekt inom området industridesign
- utifrån ett helhetsperspektiv gestalta designförslag med hänsyn till intressenter och avsedd kontext
- på ett designmässigt vis utforska sammanhang med relevans för frågeställningen
- kombinera, tillämpa, och anpassa metoder i designarbetet
- visualisera och kommunicera idéer och iterationer av designförslag under arbetes gång med tänkta användare och extern intressent
- på ett medvetet sätt undersöka och välja mellan fysiskt tredimensionella gestaltningsmöjligheter i samband med prototyparbete, såväl som vid gestaltandet av slutförslag
- genom ett kritiskt och reflekterande förhållningssätt beakta aspekter av normer
- applicera konstnärlig omsorg och artikulation i gestaltningen av det slutliga designförslaget
- muntligt och visuellt presentera designförslaget i sin helhet, samt redogöra för den egna processen
- identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens

Modul 3. Examensuppsats, 9 hp

Efter avslutad modul ska den studerande visa förmåga att:

- på ett kommunikativt sätt presentera examensarbetet i uppsatsform, och med bilder och text kommunicera designförslaget i sin helhet
- artikulera designarbetets syfte och förklara varför ett visst ämne / frågeställning valts, samt redogöra för hur arbetet genomförs, och för vilka intressenter ämnet är viktigt
- positionera det egna arbetet genom referenser till artefakter, designarbeten, litteratur, och andra källor, samt relatera egna tankar, idéer och gestaltningsbeslut till referenser
- skriftligt redogöra för valda arbets sätt, gestaltningsbeslut, och den egna processen
- genom referenser redogöra för designmetoder som används och varför de valts
- diskutera konstnärliga, samhällsliga och etiska aspekter, inbegripet design för hållbar utveckling, med relevans för det egna arbetet
- kritiskt reflektera kring det egna designförslagets roll och möjliga konsekvenser i vår omvärld i relation till hållbar utveckling
- redogöra för och diskutera sin verksamhet och konstnärliga frågeställningar i uppsatsform

Modul 4. Professionell utveckling, 1,5 hp

Efter avslutad modul ska den studerande visa förmåga att:

- reflektera över olika vägar in i designyrket och sitt eget intresseområde, på ett kreativt och tydligt sätt, muntligt och skriftligt redogöra för och reflektera kring sin designpraktik, konstnärliga frågeställningar och sin roll som designer
- reflektera över sina egna styrkor och vad som kan utvecklas och hur man kan ta till sig ny kunskap,
- på ett grundläggande sätt redogöra för kunskap och verktyg relevanta för att driva egen verksamhet
- redogöra för metoder och förhållningssätt för att driva designarbete som anställd designer

3. Förkunskapskrav:

Grundläggande behörighet.

Under utbildningens gång ska den studerande ha genomfört ett visst antal högskolepoäng eller en viss kurs för att kunna påbörja nästkommande termin. Följande tröskelregler gäller för studenter som läser enligt denna kursplan:

- för att påbörja studier i årskurs två krävs godkänt betyg i kurser motsvarande minst 45 hp.
- för att påbörja studier i årskurs tre krävs godkänt betyg i kurser motsvarande minst 105 hp varav minst 45 hp ska vara från årskurs två.

4. Betygsskala:

För kursen används betygsskalan Underkänd, Godkänd.

För betyget godkänd ska de förväntade lärandemålen vara uppnådda.

5. Former för examination

Slutbetyget baseras på;

- skriftlig, muntlig och visuell redovisning, inklusive fysisk modell i vissa kursmoment
- individuell handledning och gemensamma diskussioner
- presentationer under kursens alla delar

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för examinationen och för att dessa publiceras på Canvas.

Studenter som fått betyget underkänt på ett prov har rätt att genomgå fem ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studenter som fått betyget underkänt på två prov av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan görs till prefekt.

6. Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteratur anges i respektive modulbeskrivning.

7. Övrigt

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studenter kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört gälla.

Kursen är obligatorisk.

Kursen ingår i kandidatprogrammet Industridesign.

Undervisningen sker i huvudsak på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma