

# KONSTFACK

Institutionen för design, inredningsarkitektur och visuell kommunikation



## KURSPLAN

---

Industridesign med fokus på professionen

Industrial Design with focus on the profession

30 högskolepoäng / 30 credits

---

Kurskod: IDK323

Fastställd av: Prefekt, i samråd med ID:s ämnesråd, 2021-05-11

Gäller från: HT21

Utbildningsnivå: Grundnivå

Ämnesgrupp/Huvudområdesgrupp: DE1 Design/21410 Design

Utbildningsområde: Design 100%

Kursens indelning i moduler: Modul 1: Praktik, 6 hp

*Module 1: Internship, 6 credits*

Modul 2: Samverkan mellan olika aktörer, 9 hp

*Module 2: Collaboration between different actors, 9 credits*

Modul 3: Självständigt Designprojekt, 12 hp

*Module 3: Independent Design Project, 12 credits*

Modul 4: Fördjupning i eget valt designämne, 3 hp

*Module 4: In-depth study of a chosen design subject, 3 credits*

---

### 1. Kursens huvudsakliga innehåll:

#### Modul 1. Praktik, 6 hp

Modulen syftar till att erbjuda studenten kunskap om hur det är att arbeta som anställd designer. Studenten genomför praktik i samarbete med professionella designer och arbetar i en professionell kontext, samt tar del av professionella designers metoder. Modulen avslutas med att studenten genomför en visuell och muntlig presentation av praktiktiden.

#### Modul 2. Samverkan mellan olika aktörer, 9 hp

Modulen syftar till att ge övningar i samarbete med olika intressenter/aktörer. Det innebär att identifiera för designer relevanta samarbeten och intressenter, samt att samarbeta med andra kompetenser och göra bedömningar av vilka andra aktörer, kunskaper och erfarenheter som kan vara värdefulla att inkludera i olika typer av processer. Studenten reflekterar kring det egna bidraget i samarbetet utifrån design som eget kunskapsområde.

### **Modul 3. Självständigt designprojekt, 12 hp**

Studenten utvecklar en designdriven undersökning och använder flera designmetoder, exempelvis prototyputveckling, hållbart materialutforskande, aspekter av cirkulär design, användarstudier, och erfarenheter i relevanta sammanhang för att lära sig om önskvärda möjligheter. Studenten skapar ett välartikulerat designförslag, och reflekterar kritiskt kring detta utifrån dess möjliga påverkan på människor, organisationer, miljö och ekonomi.

### **Modul 4. Fördjupning i eget valt designämne, 3 hp**

Här fördjupar sig studenten i ett eget valt ämnesområde, motiverat utifrån hållbarhet, samhällliga eller ämnesmässiga intressen. Studenten övar sig på att söka, filtrera och analysera inspiration och information och referera till olika slags källor. Studenten presenterar sin fördjupade kunskap på ett tydligt och kreativt sätt, muntligt och skriftligt.

## **2. Lärandemål:**

### **Modul 1. Praktik, 6 hp**

Efter avslutad modul ska den studerande visa förmåga att:

- samarbeta med professionella designers
- redogöra för hur ett företags organisation påverkar designprocessen
- reflektera över professionella designers metoder och sammanhang
- redogöra för färdigheter och kunskap som fordras för att självständigt verka i arbetslivet
- kritiskt reflektera kring industridesigns roll och konsekvenser i vår omvärld
- muntligt och visuellt berätta om erfarenheter från den egna praktiken
- skriftligt utvärdera och reflektera över erfarenheter från den egna praktiken

### **Modul 2. Samverkan mellan olika aktörer, 9 hp**

Efter avslutad modul ska den studerande visa förmåga att:

- i samverkan med andra tillämpa metoder för samarbete mellan discipliner
- bedöma vilka aktörer, kunskaper och erfarenheter som kan vara värdefulla att inkludera i olika typer av processer
- utifrån ett helhetsperspektiv gestalta relevanta designförslag med hänsyn till olika intressenter
- muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera sitt designbidrag med olika intressenter
- reflektera över hur samarbeten med olika intressenter skapar förutsättningar för kunskapsutveckling och progression
- muntligt och skriftligt redogöra för designs roll i ett samarbete och designbidragets del i processen
- på ett grundläggande sätt planera ett projekt med flera involverade parter

### **Modul 3. Självständigt designprojekt, 12 hp**

Efter avslutad modul ska den studerande visa förmåga att:

- på ett fördjupat sätt självständigt planera ett väl avgränsat designprojekt
- driva ett utforskande designprojekt där avväganden och beslut medvetet visar på kunskap om och förståelse för hållbar utveckling
- kreativt, kritiskt och reflekterande använda för projektet relevanta designmetoder
- undersöka och välja mellan fysiskt tredimensionella gestaltningsmöjligheter i prototyparbete, såväl som vid gestaltandet av slutförslag
- utveckla ett designförslag med konstnärlig omsorg och fördjupad förståelse för upplevelse, användning och sammanhang
- identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens

- redogöra för hur produkter, tjänster och system kan beaktas och relatera till varandra i ett specifikt sammanhang
- bedöma och pröva hur designförslaget kan kommuniceras med olika format för skilda intressenter och publik
- visa grundläggande kunskap om forskning inom hållbar utveckling

#### **Modul 4. Fördjupning i eget valt designämne, 3 hp**

Efter avslutad modul ska den studerande visa förmåga att:

- redogöra för en fördjupad syn på ett ämne inom design
- söka och analysera information från olika sorters källor

### **3. Förkunskapskrav:**

Grundläggande behörighet.

Under utbildningens gång ska den studerande ha genomfört ett visst antal högskolepoäng eller en viss kurs för att kunna påbörja nästkommande termin. Följande tröskelregler gäller för studenter som läser enligt denna kursplan:

- för att påbörja studier i årskurs två krävs godkänt betyg i kurser motsvarande minst 45 hp
- för att påbörja studier i årskurs tre krävs godkänt betyg i kurser motsvarande minst 105 hp varav minst 45 hp ska vara från årskurs två

### **4. Betygsskala:**

För kursen används betygsskalan Underkänd, Godkänd.

För betyget godkänd ska de förväntade lärandemålen vara uppnådda.

### **5. Former för examination**

Slutbetyget baseras på;

- skriftlig, muntlig och visuell redovisning, inklusive fysisk modell i vissa kursmoment
- individuell handledning och gemensamma diskussioner
- presentationer under kursens alla delar

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för examinationen och för att dessa publiceras på Canvas.

Studerande som fått betyget underkänt på ett prov har rätt att genomgå fem ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studerande som fått betyget underkänt på prov två gånger av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan görs till prefekt.

## **6. Kurslitteratur och övriga läromedel**

Kurslitteratur anges i respektive modulbeskrivning.

## **7. Övrigt**

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört gälla.

Kursen är obligatorisk.

Kursen ingår i kandidatprogrammet Industridesign.

Undervisningen sker i huvudsak på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.