

## KONSTFACK

Institutionen för konsthantverk



## KURSPLAN

---

### Positionering av den egna praktiken 2

30,0 Högskolepoäng

---

Kod: MFK326

Fastställd av: 2026-03-30, Prefekt

Giltig från och med: Hösttermin 2026 (2026-08-31)

Nivå inom studieordning: Grundnivå

Ämnesgrupp: KH1 Konsthantverk

Utbildningsområde: KO Konstområdet 100%

Betygsskala: UG Tvågradig skala

Kursens indelning i delar	Uppsats, 4,5 Högskolepoäng
	Professionell orientering, 1,5 Högskolepoäng
	Examensarbete, 24,0 Högskolepoäng

---

### Kursens huvudsakliga innehåll

Kursens huvudsakliga innehåll: Studenterna kontextualiserar, genomför och kommunicerar ett självständigt arbete.

#### Uppsats

Kursen består av utforskande, skrivande och kontinuerliga samtal om text, skrivande och kontext.Handledningar och textsamtal sker både enskilt och i mindre grupper.

#### Professionell orientering

Studenten ska visa förståelse för hur man söker information, kunskap och stödkompetens för yrkeslivet efter examen, samt känna till aktörer som kan vara av vikt för ett yrkesliv inom fältet.

#### Examensarbete

Studenten definierar slutgiltigt sitt väl avgränsade examensprojekt inom smycke/corpus. Tonvikt är på tydlig och ansvarfull positionering i relation till det valda specialområdet samt till samhället i stort, och på artikulering av praktikens olika beståndsdelar. Studentens redogör kritiskt för de strategier som arbetet kräver i relevanta kontexter och uttrycksformer. Studentens framställer ett omfattande, sammansatt, slutfört "body of work" inom området för smycke/corpus. Genom examensarbetet prövar studenten sin praktik mot ett professionellt yrkesliv och kontext och visar sig kvalificerad till studier på masternivå.

### Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

#### Uppsats

- Ha förmåga att identifiera och beskriva ett område/ämne som är möjligt att utforska inom ramarna för examensarbetet.
- Ha förmåga att i textform diskutera examensarbetets tematik.
- På ett kritiskt och analytiskt sätt reflektera kring sitt examensarbete – och placera det i relation till en konsthantverklig, teoretisk och/eller historisk kontext.

- Korrekt referera till skriftliga källor och visa på en korrekt språkbehandling.

### Professionell orientering

- kunna visa på förståelse för hur man söker information, kunskap och stödkompetens för yrkeslivet.
- känna till aktörer som kan vara av vikt för ett yrkesliv inom fältet.

### Examensarbete

- Visa på djupgående kunskaper i material, form, teknik och metod samt i att utveckla och färdigställa en sammanhängande samling av slutförda arbeten inom området för smycke/corpus.
- Visa förmåga att tolka, analysera, kartlägga och presentera på relevant sätt olika beståndsdelar av den egna praktiken.
- Visa förmåga att kontextualisera och kommunicera ett på alla plan väl genomfört examensarbete som tydligt påvisar ett professionellt förhållningssätt.
- Demonstrera en fördjupad och nyanserad medvetenhet om det komplexa samspelet mellan kropp/material/objekt/brukande/plats/publik.
- Redogöra för en hållbar frågeställning som tar examensarbetet vidare till ett självständigt och samtida konstnärligt uttryck i dialog med samhället i stort.
- Visa förmåga att kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom ämnesområdet, med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhällsrelaterade och etiska aspekter.
- Visa tillräcklig färdighet och kunskap för att självständigt verka i arbetslivet inom ämnesområdet smycke/corpus.
- Demonstrera medvetenhet om hur den egna konstnärliga praktiken kan expandera, relatera eller bidra till ämnesområdet för smycke/corpus i en samtida kontext.

### Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt godkända kurser/moduler:

Introduktion till programmets ämnen smycke och corpus 1, 26,5 hp

Introduktion till programmets ämnen smycke och corpus 2, 26,5 hp

Utblick genom den egna praktiken 1, 27,5 hp

Utblick genom den egna praktiken 2, 29 hp

Dessutom krävs godkända moduler från kursen: Positionering av den egna praktiken 1, 30 hp (Introduktion Uppsats 3 hp, Experiment 10 hp, Utforska kontext och positionering 8,5 hp samt Utblick och utforskande 3 7 hp).

### Former för examination

Examinationer sker löpande i handledning och seminarier, samt i muntlig, skriftlig och gestaltande form.

Det är obligatoriskt att delta i examinerande moment som vid handledningstillfällen, genomgång av praktiska moment, delredovisning, slutredovisning och seminarier. För att målpuppfyllelse ska kunna bedömas genom löpande examination, krävs närvaro och aktivt deltagande av studenten. Examinator bedömer om och i så fall hur frånvaro från obligatoriska moment kan ersättas av annan uppgift. Frånvaro från ett obligatoriskt moment kan innebära att studenten behöver gå om delkursen/modulen vid nästa tillfälle som kursen ges.

Handledning erbjuds endast under kursens gång. Ingen extra handledning erbjuds efter kursens slut.

Examinator ansvarar för att ta fram betygsriterier för examinationen och för att dessa ingår i kursbeskrivningen som publiceras i Canvas.

En student som fått betyget underkänt har rätt till fem omexaminationer per enskild examination, så länge kursen ges, för att nå betyget godkänt. En student, som utan godkänt resultat har genomgått två examinationer på kurs eller del av kurs, har rätt att få en annan examinator utsedd, om inte särskilda skäl talar mot det. Begäran lämnas till prefekt.

Om det föreligger särskilda skäl, eller behov av anpassning för student med beviljat särskilt pedagogiskt stöd, får examinator fatta beslut om att frånga kursplanens föreskrifter om examinationsform. Till exempel vad gäller alternativ som ersättningsuppgifter eller undantag från obligatoriska utbildningsmoment. Innehåll och lärandemål, förväntade färdigheter, kunskaper och förmågor får inte justeras.

### Kurslitteratur och övriga läromedel

Redovisas i kursbeskrivningen.

### Övrigt

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygsriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Undervisningen sker i huvudsak på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört att gälla.

Kursen är obligatorisk i Kandidatprogrammet Smycke och corpus: Ädellab.

Kursen ersätter MFK324 med samma namn.