



KURSPLAN

INTRODUKTIONSKURS I SKULPTURALA METODER

INTRODUCTION TO SCULPTURE

1,5 högskolepoäng

Kurskod: **DKS009**

Nivå: Grundnivå

Ange tilldelad fördelning av utbildningsområde: DE 50%, KO 50%

Ämnesgrupp/Huvudområdesgrupp: FK2 Fri konst/21110 Fri konst

Fastställd: 2011-04-12

Gäller från: HT09

Ersätter kursplan fastställd: 2010-03-16. (Interdisciplinära studier)

1. Beslut

Kursplanen har fastställts av prefekt, per capsulum, 2011-04-12.

2. Förkunskapskrav och andra villkor för tillträde till kursen

Grundläggande behörighet

3. Lärandemål

Efter avslutad kurs skall studenten ha:

- Grundläggande kunskap om skulpturmaterial.
- Insikt i möjliga användningsområden för olika skulpturmaterial inom olika genre.
- Förståelse för lämpliga skulpturala tekniker och verktyg.
- Kunskap att hantera maskinparken på ett säkert sätt och med omsorg om utrustningen.
- Förmåga att använda den terminologi som brukas inom skulptur för att vara lämpliga beställare av material och tjänster inom området.
- Erfarenhet av arbete med teknikerna, materialet och maskinparken som finns att tillgå i Allmänna skulpturverkstan.

4. Kursens innehåll

Integrerad teoretisk undervisning varvat med praktiskt arbete i Studion under handledning. Undervisningen bedrivs huvudsakligen i studiomiljö med teori varvat med praktik under handledning av lärare.

Undervisning i:

- Materialkunskap som så långt det är möjligt anpassas efter studentens studieinriktning.
- Metodikunskap som så långt det är möjligt anpassas efter studentens studieinriktning.
- Användningsområden riktat mot gruppens specifika behov med utgångspunkt från studios möjligheter.
- Säkerhetsfrågor för såväl studenter som utrustning.

Kursen är en förutsättning för självständigt arbete i Allmänna skulpturverkstan.

5. Betyg och examinationsformer (former för bedömning)

För kursen används betygskalan Underkänd, Godkänd.

Fortlöpande praktisk och muntlig examination.

För betyget Godkänt krävs att studenten:

- Framställer en prototyp i anvisat material där metoderna i Allmänna skulpturstudion används och metoder som gåtts igenom under kursen redovisas.
- Kan redogöra för arbetsprocessen och dra slutsatser kring resultatet.
- Ha kunskaper om de arbetsmiljö- och säkerhetskrav som ställs på verksamheten

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för examinationen och för att dessa publiceras på intranätet.

Studerande som fått betyget underkänt på ett prov har rätt att genomgå fem ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studerande som fått betyget underkänt på prov två gånger av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan görs till prefekt.

6. Kurslitteratur och övriga läromedel

Ingen obligatorisk litteratur. Eventuellt referensmaterial anges i kursbeskrivningen.

7. Övrigt

Kursen får inte tillgodoräknas i kandidatexamen samtidigt med sådan inom eller utom landet genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen. Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter det att den upphört att gälla. Framställan görs till prefekten. Med prov jämföras också andra obligatoriska kursdelar.