



KURSPLAN

Representation och kommunikation 4: *Visualisering*

Representation and Communication 4: *Visualisation*

5 högskolepoäng / 5 credits

Kurskod: IAK222

Fastställd av: Prefekt, efter förslag från ämnesråd, 2016-04-25

Reviderad av: Prefekt 2018-05-02

Gäller från: VT17

Utbildningsnivå: Grundnivå

Ämnesgrupp/Huvudområdesgrupp: DE1 Design/21410 Design

Utbildningsområde: Design 100%

Kursens indelning i delar: Endast slutexamination

1. Kursens huvudsakliga innehåll:

I kursen utvecklar studenten tekniker för att digitalt visualisera geometri, materialitet och ljusföring med hjälp av renderingsverktyg och olika tekniker för bildhantering. Genom historiska och samtida referenser från konst, fotografi, arkitektur och inredningsarkitektur uppmanas studenterna att kontextualisera sitt bildskapande med avseende på t.ex. komposition, atmosfär, karaktär. Målet med kursen är att studenten skall tillgodogöra sig digitala redskap för att visuellt gestalta och utvärdera en interiör samt kritiskt reflektera över hur vi som inredningsarkitekter och möbelformgivare representerar rum, möbler och objekt i bild.

2. Lärandemål:

Efter avslutad kurs ska studenten:

- kunna använda digitala tekniker för visualisering och rendering
- använda bilden som redskap för gestaltning
- kritiskt kunna reflektera över hur inredningsarkitekter och möbelformgivare representerar rum, möbler och objekt i bild
- med historiska och samtida referenser kunna kontextualisera sitt eget bildskapande
- reflektera över sitt lärande

3. Förkunskapskrav:

Grundläggande behörighet.

För att påbörja studier i åk 2 krävs, utöver grundläggande behörighet, godkänt betyg i kurser motsvarande 45 hp från åk 1 i kandidatprogrammet Inredningsarkitektur och möbeldesign, vid Konstfack, eller motsvarande kunskaper.

4. Betygsskala:

För kursen används betygskalan Underkänd, Godkänd.

5. Former för examination

Slutbetyget baseras på:

- fysisk, visuell och muntlig redovisning av slutfört projekt
- delpresentationer, gemensamma diskussioner och kritiktilfällen
- samtal om studentens individuella process vid handledningstillfällen

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för examinationen och för att dessa publiceras på intranätet.

Studerande som fått betyget underkänt på ett prov har rätt att genomgå fem ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studerande som fått betyget underkänt på prov två gånger av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan görs till prefekt.

6. Kurslitteratur och övriga läromedel

Eventuell kurslitteratur meddelas senast 3 veckor innan kursstart. Redovisas som bilaga till kursplanen.

7. Övrigt

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört gälla.

Kursen ingår i Kandidatprogrammet i Inredningsarkitektur och möbeldesign.

Kursen är obligatorisk.

Undervisningen sker i huvudsak på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.