

Kurslitteratur

för kurs på grundnivå

Slöjdens hantverk och formgivning 15 hp, LRS205

Obligatorisk kurslitteratur

Holmberg, Annelie, Porko Hudd, Mia & Samuelsson, Marcus (2017). Allt kan transformeras till ett användbart läromedel. I *Techne Serien - Forskning i slöjdpedagogik och slöjdvetenskap A*, 24 (2)

Homlong, Siri (2023). Relationen mellan hantverk, kreativitet och estetik. Skolverkets lärportal, Undervisning i slöjdämnet, Lärportalen, Skolverket

Homlong, Siri (2011). Samtal om estetiska aspekter i textilslöjden. I *Techne Serien - Forskning i slöjdpedagogik och slöjdvetenskap A*, 18:1, (205-216)

Skolverket. Kursplan i slöjd (gällande) samt kommentarmaterial

Vygotskij, Lev Semenovič (1995). *Fantasi och kreativitet i barndomen*. Daidalos (urval, ca 50 s.)

Tin, Mikkil B. (2013). Making and the sense it makes. *FormAkademisk*, 6(2) (4 s.)

Övrigt

Relevant och aktuellt lärandematerial tillkommer. Läsanvisningar och detaljerad information om lärandematerialet lämnas vid kursstart.