

Kurslitteratur

för kurs på grundnivå

Trä- och metalltekniker 15 hp, LRS301

Obligatorisk kurslitteratur

Andersson, Joakim, Brøns-Pedersen, Lone & Illum, Bent (2016). Kommunikation och lärande i slöjdverkstaden. I *Techne Series - Research in Sloyd Education and Craft Science A* 23:2, 80-98
Tillgänglig på Internet: <https://journals.hioa.no/index.php/techneA/article/view/1274>

Carlgren, Ingrid. (2015). *Kunskapskulturer och undervisningspraktiker*. Göteborg: Daidalos (urval, ca 20 s.)

Hartman, Sven G. (red.) (2014). *Slöjd, bildning och kultur: om pedagogisk slöjd i historia och nutid*. Stockholm: Carlsson (urval, ca 20 s.)

Hörnfeldt, Roland (1998). *Känn igen trä: lärobok om träslag i Norden*. Garpenberg: Infoskog-Inforest (urval, ca 30 s.)

Ingold, Tim. (2011) *Walking the Plank: Meditations on a Process of Skill*. I: Ingold, T. *Being alive: essays on movement, knowledge and description*. New York: Routledge, 51-62

Nyström, Bengt. (red.) (2008). *Möbelstilar i Sverige under 500 år*. Stockholm: Natur & Kultur (360 s.)

Person, G. (2013). *Provinssnickarens poesi*. (1. uppl.) Norsborg: Recito (urval ca 20 s.)

Trotzig, Gustav. (2014). *Metaller, hantverkare och arkeologi: från nutid till forntid*. Stockholm: Hemslöjdens förlag (urval, ca 30 s.)

Övrigt

Relevant och aktuellt lärandematerial kan tillkomma.

Läsanvisningar och detaljerad information om lärandematerialet lämnas vid kursstart.

Fastställt: 2018-06-08

Giltig från och med: HT18