

# Kurslitteratur

för kurs på grundnivå

## Slöjdens hantverk och formgivning 15 hp, LRS205

### Obligatorisk kurslitteratur

Hofverberg, Hanna (2023) Hållbarhet utveckling, utbildning och slöjd. Skolverkets lärportal, Undervisning i slöjddämnet, Lärportalen, Skolverket

Holmberg, Annelie, Porko Hudd, Mia & Samuelsson, Marcus (2017). Allt kan transformeras till ett användbart läromedel. I Techne Serien - Forskning i slöjdpedagogik och slöjdvetenskap A, 24 (2)

Homlong, Siri (2023). Relationen mellan hantverk, kreativitet och estetik. Skolverkets lärportal, Undervisning i slöjddämnet, Lärportalen, Skolverket

Homlong, Siri (2011). Samtal om estetiska aspekter i textilslöjden. I Techne Serien - Forskning i slöjdpedagogik och slöjdvetenskap A, 18:1, (s.205-216)

Sennett, Richard (2009). *The Craftsman*. London: Penguin Books Ltd. (urval, ca 17 s.)

Skolverket. Kursplan i slöjd (gällande) samt kommentarmaterial

Vygotskij, Lev Semenovič (1995). *Fantasi och kreativitet i barndomen*. Göteborg: Daidalos (urval, ca 50 s.)

Tin, Mikkel B. (2013). Making and the sense it makes. *FormAkademisk*, 6(2) ( 4 s.)

### Övrigt

Relevant och aktuellt lärandematerial tillkommer. Läsanvisningar och detaljerad information om lärandematerialet lämnas vid kursstart.

---

**Fastställt:** 2024-06-19

**Giltig från och med:** HT24