

Kurslitteratur

För kurs på avancerad nivå

Självständigt arbete i bild, 15 hp, LRB502

Obligatorisk kurslitteratur och annat lärandematerial

Marshall, Catherine & Rossman, Gretchen B. (2016). *Designing qualitative research*. 6th edition. Thousand Oaks, California: SAGE. Chapter 1- 8 (230 sidor).

Naughton, Christopher, Biesta, Gert & Cole, David R. (red.). (2018). *Art, Artists and Pedagogy: philosophy and the arts in education*. London: Taylor & Francis. (I urval ca 60 sidor).

Rose, Gillian (2016) *Visual methodologies: an introduction to researching with visual materials*. 4th edition. London: Sage. (I urval ca 80 sidor).

Springgay, Stephanie, Irwin, Rita.L., Leggo, Carl & Gouzouasis, Peter (red.) (2008). *Being with a/r/tography*. Rotterdam: Sense Publishers (xix - xxxiii, s. 71-80). Tillfälligt slut på förlaget, pdf. kommer att tillhandahållas.

Taylor, Carol A. & Hughes, Christina. (red.) (2016). *Posthuman research practices in education*. New York, NY: Palgrave Macmillan (I urval ca 100 sidor).

Övrigt

Relevant och aktuellt lärandematerial som väljs i samråd med handledaren tillkommer. Läsanvisningar och detaljerad information om lärandematerialet lämnas vid kursstart.

Fastställd: 2020-06-09

Giltig från och med: HT20