

Kurslitteratur

för kurs på grundnivå

Bedöma och värdera 7,5 hp, LRU201

Obligatorisk kurslitteratur

Erickson, Gudrun & Gustafsson, Jan-Erik (2017). Bedömningens dubbla funktion: för lärande och likvärdighet. I Lundgren U.P.; Säljö, R. & Liberg, C. (red.) *Lärande, skola, bildning: grundbok för lärare*. Fjärde utgåvan. Stockholm: Natur och Kultur. (30 s.)

Illum, Bent & Johansson, Marlène (2009). Vad är tillräckligt mjukt?: kulturell socialisering och lärande i skolans slöjdpraktik. *Formakademisk* (2) 1. (14 s.)

Hirsh, Åsa & Lindberg, Viveca (2015). *Formativ bedömning på 2000-talet: en översikt av svensk och internationell forskning*. [Elektronisk resurs]. Stockholm: Vetenskapsrådet. (9 s.)

Jönsson, Anders (2013). *Lärande bedömning*. Malmö: Gleerups utbildning. (224 s.)

Karlsson Myringer, Stina (2017). Bedömning och betygssättning i bild. I Åsén, G. (red.). *Bildundervisning och lärande genom bilder*. Första upplagan. Stockholm: Liber. (18 s.)

Lindberg, Viveca; Eriksson, Inger & Pettersson, Astrid (red.) (2018). *Lärares bedömningsarbete: förutsättningar, villkor, agens*. Första utgåvan. Stockholm: Natur & kultur. (urval, ca 100 s.)

Lundahl, Christian (2017). Om bedömning: att veta vad andra vet. I Lundgren U.P.; Säljö, R. & Liberg, C. (red.) *Lärande, skola, bildning: grundbok för lärare*. Fjärde utgåvan. Stockholm: Natur och Kultur. (38 s.)

Skolverket (2011). Läroplaner samt ämnes- och kursplaner inom bild och slöjd.

Skolverket (2014). *Bedömningsaspekter*. (15 s.)

Skolverket (2013). *Allmänna råd med kommentarer om utvecklingssamtalet och den skriftliga individuella utvecklingsplanen*. (32 s.)

Skolverket (2018). *Allmänna råd om betyg och betygssättning*. (54 s.)

Övrigt

Relevant och aktuellt lärandematerial tillkommer.

Läsanvisningar och detaljerad information om lärandematerialet lämnas vid kursstart.

Fastställt: 2019-05-13

Giltig från och med: HT19