

KONSTFACK
Forskarutbildning



KURSPLAN

Skrivande med – och som – praktik

7,5 Högskolepoäng

Kod: FOK0004

Fastställd av: 2024-05-22, Utbildnings- och forskningsnämnden

Giltig från och med: Hösttermin 2024 (2024-09-02)

Nivå inom studieordning: Forskarnivå

Betygsskala: UG Tvågradig skala

Kursens indelning i delar

Skrivande med – och som – praktik, 7,5 Högskolepoäng

Kursens huvudsakliga innehåll

Kursens syfte är att belysa skriftmediets kommunikativa register, möjligheter och begränsningar. I förlängningen möjliggörs en egen läs- och skrivpraktik som kan fungera reflekterande, kommenterande och undersökande i förhållande till annan konstnärlig praktik, där skriven text inte är det primära mediet för undersökande och gestaltning. Kursen innebär också en träning i att använda skrivande och läsande för att benämna och utveckla idéer i forskningsprocessen, och att aktivt, selektivt och generativt förhålla sig till genrer, teorier och begrepp från olika skrivpraktiker och forskningsfält, samt till medietekniska möjligheter.

Lärandemål

Efter genomgången kurs ska doktoranden kunna:

Kunskap och förståelse:

- identifiera och diskutera skriftmediets kommunikativa och gestaltande register.
- identifiera och reflektera över skriftmediets begränsningar och möjligheter.
- Identifiera och diskutera hur genreval/utsageposition etableras i skrift.

Praktisk färdighet och förmåga:

- omsätta sin förmåga att förstå hur skriftmediet verkar i analytiskt läsande, och gestaltande, reflekterande skrivande.
- aktivt förhålla sig till skriftmediets möjligheter och begränsningar.
- välja den/de publikationsform(er), genre(r) och teknik som svarar an mot den egna praktikens och det egna projektets behov.

Förhållningssätt och värderingsförmåga:

- värdera skrivandets betydelse inom den egna praktiken.
- kritiskt och etiskt förhålla sig till teknikutvecklingens möjligheter och konsekvenser.
- orientera sig inom och värdera skrivandet inom egna, och andra, forskningsfält, med avseende på relevans för den egna forskningen.

Förkunskapskrav

Examen på avancerad nivå, eller minst 240 högskolepoäng, varav minst 60 högskolepoäng på avancerad nivå, eller motsvarande. Dessutom krävs:

- Minst 120 högskolepoäng (eller motsvarande) i ett ämne som är relevant för utbildning på forskarnivå i ämnet konstnärlig gestaltning inom bild, form, rum.
- Dokumenterad erfarenhet som praktiker inom ett område som är relevant för forskarutbildningen.
- Dokumenterad erfarenhet av att skriva inom ämnesområden relevanta för forskarutbildningen.
- Dokumenterade kunskaper motsvarande godkänt betyg i Engelska 6.

Former för examination

Aktivt deltagande i seminarier och skriftliga inlämningsuppgifter.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur framgår av kursbeskrivningen.

Övrigt

Kursen är obligatorisk inom forskarutbildningen i konstnärlig gestaltning inom bild, form, rum.

Undervisningsspråk är engelska.

Kursen ges av Institutionen för design, inredningsarkitektur och visuell kommunikation.