

KONSTFACK

Institutionen för konst



KURSPLAN

Individuellt projekt

15,0 Högskolepoäng

Kod: KOG05

Fastställd av: 2024-02-16, Prefekt

Giltig från och med: Hösttermin 2024 (2024-09-02)

Nivå inom studieordning: Avancerad nivå

Ämnesgrupp: FK2 Fri konst

Utbildningsområde: KO Konstområdet 100%

Betygsskala: UG Tvågradig skala

Kursens indelning i delar

Individuellt projekt , 15,0 Högskolepoäng

Kursens huvudsakliga innehåll

Kursen erbjuder den studerande möjligheter till fördjupning och att utforska en specifik situation, plats eller frågeställning i gränssnittet mellan konst, arkitektur, form, design, kulturarv och stadsplanering.

Den studerande formulerar själv frågeställningar, processer och teoretiska aspekter för sitt projekt utifrån de förutsättningar som presenteras i början av kursen. Individuella projekt genomförs på distans. Kritisk reflektion och utvärdering av den egna arbetsprocessen och resultatet är en viktig del av kursen. Seminarier i grupp och individuell handledning introducerar och följer de praktiska studierna, liksom ett självreflexivt skrivande.

Lärandemål

Efter genomgången kurs kan studenten:

Kunskap och förståelse

- på ett fördjupat sätt överblicka en specifik situation, plats eller frågeställning i gränssnittet mellan konst, arkitektur, form, design, kulturarv och stadsplanering och däri identifiera ett relevant projekt
- utifrån valt projekt välja relevanta teorier och metoder
- redogöra för tillvägagångssätt och villkor för genomförandet av ett kvalificerat och självständigt projekt i gränssnittet mellan konst, arkitektur, form, design och kulturarv i det offentliga rummet

Färdighet och förmåga

- kontextualisera det valda projektet samt identifiera forskningsläget inom den valda interdisciplinen och sammanställa detta skriftligt i form av en reflekterande projektöversikt
- självständigt genomföra det valda individuella projektet i en undersökning som med ett kritiskt förhållningssätt förenar teori och interdisciplinär praktik inom konst, arkitektur, form, design, kulturarv och stadsplanering
- presentera det individuella projektet i skala 1:1 alternativt i form av ett skissförslag, modell eller prototyp
- syntetisera olika perspektiv inom konst, arkitektur, form, design, kulturarv och stadsplanering i det offentliga rummet

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- på ett fördjupat och självreflexivt sätt diskutera den egna yrkesrollen i relation till kursens lärande- och forskningsprocess
- kritiskt diskutera och värdera olika perspektiv inom konst, arkitektur, form, design och kulturarv i det offentliga rummet
- kritiskt diskutera och värdera konstnärliga arbeten och förhållningssätt i det offentliga rummet, och därmed bidra till kunskapsutvecklingen inom ämnesområdet konst
- uppvisa ett kritiskt och reflexivt förhållningssätt till det konstnärliga fältets möjligheter och begränsningar inom stadsplanering och gestaltad livsmiljö
- uppvisa medvetenhet om etiska aspekter rörande projektering av konst, arkitektur, form och design i det offentliga rummet

Förkunskapskrav

Särskild behörighet.

Kandidatexamen om minst 180 hp i konst, arkitektur, design, konsthantverk eller ett för kursen annat relevant ämne. Minst två års yrkesverksamhet inom konst, arkitektur, design, konsthantverk eller ett för kursen annat relevant yrke (styrks med CV).

Dessutom krävs godkänt betyg i Svenska 3/Svenska B och Engelska 6/Engelska A.

Former för examination

Aktivt seminariedeltagande

Inlämning av skriftliga uppgifter

Diskussioner under tre obligatoriska handledande moment

Publik presentation av individuellt projekt

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för examinationen och för att dessa publiceras på intranätet.

Studering som fått betyget underkänt på ett prov har rätt att genomgå fem ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studering som fått betyget underkänt på prov två gånger av en examiner har rätt att begära att en annan examiner utses för att bestämma betyg på provet. Framställan görs till prefekt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Redovisas som bilaga till kursplanen.

Övrigt

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studering kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört gälla.

Undervisningen sker i huvudsak på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Kursen ingår i ett utbildningssamarbete med Södertörns högskola: Gestaltade livsmiljöer, gemensamma rum, interdisciplinärt lärande. Studenter antagna till magisterprogrammet i Gestaltade livsmiljöer, gemensamma rum, interdisciplinärt lärande på Södertörns högskola beviljas undantag från ovan nämnda förkunskapskrav.