

KONSTFACK

Institutionen för bild- och slöjdpedagogik



KURSPLAN

Visuella och materiella kulturer i pedagogiska rum ***Visual and material cultures in educational spaces***

15,0 Högskolepoäng

15,0 Credits

Kod: LF2003

Fastställd av: Prefekt, 2023-03-20

Giltig från och med: Hösttermin 2023 (2023-08-28)

Nivå inom studieordning: Avancerad nivå

Ämnesgrupp: KO9 Övrigt inom konst

Utbildningsområde: SA Samhällsvetenskapliga området 50%

KO Konstområdet 50%

Kursens indelning i delar

Visuella och materiella kulturer i pedagogiska rum, 15 hp

Kursens huvudsakliga innehåll

- Lärmiljöer och rumslighet – ett vidgat perspektiv på det pedagogiska rummet
- Studier av visuella och materiella kulturers närvaro och agens i olika lärmiljöer
- Metoder för utforskande av olika lärmiljöer
- Bearbetning (t ex transkription i olika former) och analys av multimodala forskningsmaterial
- Teorier om visualitet, materialitet och performativitet i relation till lärande och kunnande
- Etiska perspektiv

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall den studerande ha förmåga att:

Kunskap och förståelse:

- redogöra för centrala begrepp och tankegångar inom de teorier kursen introducerar
- redogöra för hur olika lärmiljöer tillskapas i samspel med visuella och materiella kulturer

Färdighet och förmåga:

- formulera hur något av de teoretiska perspektiv som introduceras i kursen kan appliceras i en studie kring lärande inom det egna verksamhets- eller intresseområdet
- bearbeta ett empiriskt material
- tillämpa begrepp från de teorier kursen introducerar i analys av ett eget empiriskt material

Värderingsförmåga och förhållningssätt:

- reflektera kring hur visuell och materiell kultur fungerar som medskapare av olika lärmiljöer
- reflektera kring den egna rollen och det teoretiska perspektivets betydelse i forskning och kunskapsproduktion
- reflektera kring etiska förhållningssätt i olika lärmiljöer

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs:

- lärarexamen om minst 180 hp som innehåller minst 45 hp bild, slöjd, media eller design, eller kandidatexamen som innehåller minst 60 hp inom ämne med relevans för kursens område, eller motsvarande.

Dessutom krävs godkänt/E i Svenska 3/Svenska B och Engelska 6/Engelska A.

Betygsskala

Godkänd (G)

Underkänd (U)

Former för examination

Kursen examineras genom multimodala gestaltningar.

En examinationsuppgift som inte lämnas in inom utsatt tid bedöms inte. Kursansvarig lärare informerar om när nästa bedömningstillfälle äger rum. Vilka moment i kursen som är examinerande meddelas av kursansvarig lärare vid kursstart.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Redovisas som bilaga till kursplanen.

Övrigt

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört att gälla.

Kursen ges på distans som fristående kurs och på halvfart.

Undervisning sker i huvudsak på svenska men undervisning på andra skandinaviska språk och engelska kan förekomma.

Kursen kan fungera som del i en magisterexamen i bildpedagogik eller masterexamen i visuella kulturer och lärande med inriktning bildpedagogik.

Huvudområdet för kursen är visuella kulturer och lärande med inriktning bildpedagogik.