

Kurslitteratur

för kurs på avancerad nivå

Visuella och materiella kulturer i pedagogiska rum 15 hp, LF2003

Obligatorisk kurslitteratur

Björkvall, Anders, Van Meerbergen, Sara & Westberg, Gustav. (2023). Feeling safe while being surveilled: The spatial semiotics of affect at international airports. *Social Semiotics*, 33(1), 209-231.

de Certeau, Michel. (2012[1984]). *The practice of everyday life*. Berkeley: University of California Press. (229 s., i urval)

Ellsworth, Elisabeth. (2005). *Places of learning: media, architecture, pedagogy*. New York: Routledge Falmer. (190 s. i urval)

Frichot, Hélène, Gabrielsson, Catharina. & Metzger, Jonathan. (red.) (2016). *Deleuze and the city*. Edinburgh: Edinburgh University Press. (250 s. i urval)

Heikkilä, Mia, Andersson Schaeffer, Jennie, Saler, Karin, Lindberg, Malin, Engman, Jens & Lillvist, Anne. (2020). *Rum i förskolan: för barns lek och lärande*. Stockholm: Natur & Kultur. (125 s.)

Insulander, Eva. (2010). *Tinget, rummet, besökaren: om meningsskapande på museum*. Diss. Stockholm: Stockholms universitet, 2010. Stockholm. (306 s. i urval)

Leijon, Marie (2016). Space as designs for and in learning: investigating the interplay between space, interaction and learning sequences in higher education. *Visual Communication*, vol. 15, issue 1

Pyry, Noora. (2016) Learning with the city via enchantment: photo-walks as creative encounters. *Discourse: Studies in the Cultural Politics of Education*, 37:1, 102-115.

Övrigt

Relevant och aktuellt lärandematerial kan tillkomma. Läsanvisningar och detaljerad information om lärandematerialet lämnas vid kursstart (se Canvas).

Fastställt: 2023-06-07

Giltig från och med: HT23