

KONSTFACK

Institutionen för design, inredningsarkitektur och visuell kommunikation



KURSPLAN

Designa FÖR

Design FOR

30,0 högskolepoäng

30,0 credits

Kod: MDE107

Fastställd av: Prefekt, 2022-05-04

Giltig från och med Vårtermin 2023 (2023-01-16)

Nivå inom studieordning: Avancerad nivå

Ämnesgrupp: DE1 Design

Utbildningsområde: DE Designområdet 100%

Kursens indelning i delar

Modul 1: Re-Imagine, 6 hp

Modul 2: Search-Re-Search, 6 hp

Modul 3: Relations, 4,5 hp

Modul 4: Co-Laborations, 13,5 hp

Kursens huvudsakliga innehåll

Modul 1: Re-Imagine, 6 hp

Alternativa scenarier utforskas där studenter experimenterar och ifrågasätter estetik och uppfattningar om artefakter, produkter och/eller varumärken. Studenten introduceras till tekniker, metoder och programvara som kan användas för att kommunicera idéer och värderingar.

Modul 2: Search-Re-Search, 6 hp

I denna modul undersöker studenter ämnen genom specifika forskningsprojekt. Genom design arbetar studenten temabaserat och utforskar psykologiska, sociala och miljömässiga konsekvenser av det givna temat.

Modul 3: Relations 4,5 hp

Studenterna introduceras till företag och organisationer som verkar inom olika samhälls- och affärsområden. I denna modul diskuteras hållbarhetsforskning i relation till de olika aktörerna. Studenten arbetar mot ett företag eller en organisation och börjar utforska hållbarhetsutmaningar och möjligheter genom att tillämpa designmetoder.

Modul 4: Co-Laborations 13,5 hp

Med utgångspunkt i det arbete som påbörjades i föregående modul "Relations" utformar studenten förslag tillsammans med, eller gentemot en vald extern aktör. I dialog med aktören utformar studenten ett produktförslag, samt reflekterar över hur design förhåller sig till tjänster och system.

Lärandemål

Modul 1: Re-Imagine, 6 hp

Efter avslutad modul ska studenten:

- visa förmåga att med ett utvecklat personligt uttryck skapa och förverkliga egna konstnärliga idéer, självständigt identifiera, formulera och lösa gestaltningsmässiga problem inom givna tidsramar,
- visa artikulerad förmåga att kommunicera komplexa utmaningar genom gestaltande av fysiska och virtuella två- och tredimensionella artefakter,
- visa förmåga att göra bedömningar inom designfältet utifrån relevanta konstnärliga, sociala och etiska aspekter.

Modul 2: Search-Re-Search, 6 hp

Efter avslutad modul ska studenten:

- visa förtrogenhet med metod och processer för att hantera komplexa företeelser, frågeställningar och situationer inom designområdet,
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sitt fortsatta lärande,
- kunna förstå och tillämpa metoder för designdriven forskning,
- kunna analysera och kritiskt reflektera över designs roll och konsekvenser med medvetenhet om sociala och ekologiska samband.

Modul 3: Relations 4,5 hp

Efter avslutad modul ska studenten:

- visa förmåga att värdera och undersöka designs potential som deltagande kraft i samhälleliga och miljömässiga processer,
- visa förmåga att bedriva designarbete i samverkan med andra kompetenser.

Modul 4: Co-Laborations 13,5 hp

Efter avslutad modul ska studenten:

- på ett grundläggande sätt visa sådan färdighet och kunskap som fordras för att verka i arbetslivet.

- visa förmåga att föreslå möjligheter för hållbar utveckling genom designdrivna utforskningar,
- visa förmåga att formulera och gestalta designförslag ur ett holistiskt perspektiv med hänsyn till olika sammanhang, situationer och intressenter,
- visa färdighet att utforma förslag där produkter, tjänster och system relaterar till varandra,
- visa förmåga att strukturerat och metodiskt bedriva designarbete i samverkan med andra kompetenser,
- visa förmåga att med medvetenhet analysera och kritiskt reflektera över designs roll och konsekvenser.

Förkunskapskrav

Konstnärlig kandidatexamen om minst 180 hp i design eller motsvarande. Dessutom krävs kunskaper i engelska motsvarande Engelska 6, med godkänt betyg.

Betygsskala

För kursen används betygskalan Underkänd, Godkänd.

Former för examination

Skriftlig, muntlig och visuell redovisning inklusive fysisk modell eller prototyp i vissa moment. Handledning och gemensamma diskussioner. Presentationer i kursens alla delar.

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för examinationen och för att dessa publiceras på intranätet.

Studering som fått betyget underkänt på ett prov har rätt att genomgå fem ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studering som fått betyget underkänt på prov två gånger av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan görs till prefekt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Redovisas i modulbeskrivningar.

Övrigt

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studering kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört gälla.

Kursen ingår i, och är obligatorisk inom, Masterprogrammet Design Ecologies.

För att få påbörja studier i årskurs 2 krävs godkänt betyg i kurser motsvarande minst 45 hp från årskurs 1, eller motsvarande.

Undervisningsspråket är engelska.