

KONSTFACK

Institutionen för konst



KURSPLAN

Konst i det öppna: Sociala dimensioner, ekologier och förvandlingar

Art in the Open: Social Dimensions, Ecologies and Transformations

30,0 högskolepoäng

30,0 credits

Kod: KOY033

Fastställd av: Prefekt, 2022-06-16

Giltig från och med Vårtermin 2023 (2023-01-16)

Nivå inom studieordning: Avancerad nivå

Ämnesgrupp: FK2 Fri konst

Utbildningsområde: KO Konstområdet 100%

Kursens indelning i delar

Del 1 (15 hp)

Del 2 (15 hp)

Kursens huvudsakliga innehåll

Syftet med kursen är att ge fördjupad kunskap om offentlig konst och konstnärliga förhållningssätt i gränssnittet mellan konst, arkitektur och stadsplanering med särskilt fokus på processer och sammanhang, sociala dimensioner, tidsperspektiv, ekologier och metoder för konstnärligt skissarbete. Kursen tar avstamp i det breda transdisciplinära fältet offentlig konst utgör sedan dominerande aktörer börjat utveckla nya plattformar för hållbar urban utveckling, tillfälliga projekt, civilsamhället som uppdragsgivare och byggnadsintegrerad konst. Tillsammans med den nya politiken för gestaltad livsmiljö utgör detta en kursändring som vidgat perspektiven kring vad offentlig konst kan vara och synliggjort hur kompetenser inom arkitektur, form, design, konst och kulturarv kan stärka varandra och samverka i utformningen av våra fysiska miljöer.

Studenterna arbetar med spekulativa uppgifter såväl som verklighetsbaserade situationer där kunskapen erhålls från arbetet med att förstå och finna lösningar på olika problemställningar. Problemen hämtas ur egna erfarenheter och observationer såväl som gemensamma fallstudier vilka innehåller komplexa frågor som inte går att besvara utan vidare undersökning. Studenternas

arbete innefattar att samla in information och göra platsanalyser, strukturera de förkunskaper gruppen besitter, koppla existerande forskning till fallen och komma fram till en rimlig hypotes, handling eller lösning till problemet. Under dessa arbetsprocesser finns lärare med som handledare.

Kursen bjuder in gästföreläsare och ger stor plats för samtal, dialog och reflektion över den erfarenhetsbaserade kunskapen, vilket bildar grunden för en transdisciplinär lärandemiljö.

Lärandemål

Efter genomgången kurs ska den studerande ha förmåga att:

- Utveckla egna konstnärliga uttryckssätt samt kritiskt reflektera över sina egna och andras metoder och förhållningssätt i gestaltande arbete i det offentliga rummet
- Bidra till förståelsen av det offentliga rummet
- Delta i en kritisk diskussion om samverkansmodeller mellan olika kompetenser och yrkesgrupper inom samhällsbyggnadsfältet
- Tillämpa praktiska och teoretiska kunskaper som stödjer den individuella praktiken samt stärker förmågan att kommunicera det egna arbetet
- Orientera sig i den offentliga konstens olika plattformar samt redogöra för samtida omvandlingar inom fältet gestaltad livsmiljö

Förkunskapskrav

Kandidatexamen om minst 180 hp i konst, arkitektur, landskapsarkitektur, design, konsthantverk, konstvetenskap eller ett för kursen annat relevant ämne alternativt minst tre års yrkesverksamhet som konstnär, arkitekt, landskapsarkitekt, formgivare, kurator, kulturmiljöyrke (styrks med CV) eller motsvarande.

Dessutom krävs kunskaper i svenska och engelska motsvarande Svenska 3 och Engelska 6.

Betygsskala

För kursen används betygsskalan Underkänd, Godkänd.

Former för examination

- Individuellt konstnärligt arbete och projektarbete.
- Dokumenterade arbetsprocesser.
- Muntlig examination, seminarium, individuell redovisning inför grupp eller gruppexamination.
- Kollegial bedömning genom aktivt deltagande i kunskapsutvecklande/kritiska diskussioner med examinerande lärare och andra kursdeltagare.

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för examinationen och för att dessa publiceras på intranätet.

Studerande som fått betyget underkänt på ett prov har rätt att genomgå fem ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studerande som fått betyget underkänt på prov två gånger av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan görs till prefekt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Redovisas som bilaga till kursplanen.

Övrigt

Kursen är en fristående kurs.

Undervisning sker i huvudsak på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört gälla.