

KONSTFACK

Institutionen för design, inredningsarkitektur och visuell kommunikation



KURSPLAN

Ways of seeing

Ways of seeing

7,5 högskolepoäng / 7,5 credits

Kurskod: GIF009

Fastställd av: Prefekt 2016-02-04

(Ersätter kursplan fastställd: 2014-12-11)

Reviderad av: Prefekt 2018-02-07, 2021-02-03

Gäller från: HT21

Utbildningsnivå: Avancerad nivå

Ämnesgrupp/Huvudområdesgrupp: DE1 Design/21410 Design

Utbildningsområde: 50% DE, 50% HU

Kursens indelning i delar: Endast slutexamination

1. Kursens huvudsakliga innehåll:

- Normkritisk visuell kommunikation som språk och metod.
- Kartläggning och analys av områdets begrepp och referenser.
- Undersökning av hur identitet, normer och gränser produceras och reproduceras genom visuell kultur.
- Visuell kommunikation och dess möjliga förhållanden till makt och andra samhälleliga aspekter.
- Exempel på hur estetiska förskjutningar kan användas för att förändra kommunikation.
- Exempel på hur visuell kommunikation har förändrats över tid.

2. Lärandemål:

Efter genomgången kurs ska den studerande:

- ha grundläggande kunskap och förståelse inom området visuell kommunikation
- visa förmåga att resonera kring den visuella kommunikationens möjlighet som deltagande kraft i samhälleliga processer
- kunna ge exempel på hur estetiska förskjutningar kan användas för att förändra kommunikationen i ett projekt
- visa förmåga att redogöra för normkritiska metoder samt hur de kan appliceras på det egna arbetet

3. Förkunskapskrav:

Särskild behörighet: Konstnärlig kandidatexamen eller kandidatexamen inom kommunikationsområden såsom visuell kommunikation, design, konst, konsthantverk, arkitektur, journalistik eller liknande. Alternativt motsvarande kunskaper genom yrkesverksamhet inom ovan angivna områden.

Dessutom krävs Svenska B/Svenska 3 och Engelska 6/Engelska A

4. Betygsskala:

För kursen används betygskalan Underkänd, Godkänd.

5. Former för examination

Redovisning av en normkritisk process genom ett gestaltande eller skriftligt arbete samt muntlig och visuell presentation vid slutseminarium. Redovisning av arbete dokumenteras i form av en samlad publikation vid kursens slut.

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för examinationen och för att dessa publiceras på intranätet.

Studerande som fått betyget underkänt på ett prov har rätt att genomgå fem ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studerande som fått betyget underkänt på prov två gånger av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan görs till prefekt.

6. Kurslitteratur och övriga läromedel

Redovisas som bilaga till kursplanen.

7. Övrigt

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört gälla.

Fristående kurs.

Undervisningsspråket är svenska