

KONSTFACK

Institutionen för design, inredningsarkitektur och visuell kommunikation



KURSPLAN

Summering och projektion

Summary and projection

12 högskolepoäng / 12 credits

Kurskod: MDE210

Fastställd av: Prefekt, efter förslag från ämnesråd, 2018-02-07
(Ersätter kursplan fastställd: 2016-05-19 MDE207)

Gäller från: HT 2018

Utbildningsnivå: Avancerad nivå

Ämnesgrupp/Huvudområdesgrupp: DE1 Design/21410 Design

Utbildningsområde: Design 100%

Kursens indelning i delar: Endast slutexamination

1. Kursens huvudsakliga innehåll:

I kursen presenterar studenterna sitt examensprojekt i form av en utställning och färdigställer uppsatsen, på ett väl gestaltat, reflekterande och framåtblickande sätt.

Studenten får återkoppling på sin portfolio och hur hen formulerar sig kring sin praktik i mötet med potentiella samarbetspartners eller uppdragsgivare.

2. Lärandemål:

Efter avslutad kurs ska den studerande visa förmåga att:

- kommunicera examensarbetet på ett väl gestaltat och formulerat sätt, materiellt och visuellt, i form av en utställning och en uppsats,
- reflektera över etiska aspekter hos examensarbetet i relation till sociala sammanhang såväl som dess påverkan på biosfären,
- planera och med relevanta metoder genomföra utställning och uppsats inom givna tidsramar,
- reflektera över och formulera hur examensarbetet bidrar till utvecklingen av någon del av designområdet och relevant arbetsliv.

3. Förkunskapskrav:

För att få påbörja kursen krävs:

- Särskild behörighet. Konstnärlig kandidatexamen om minst 180 hp i design, eller motsvarande
- Minst 90 hp från termin 1, 2 och 3 i Masterprogrammet i Design med inriktningen Individuell studieplan i Design, vid Konstfack eller motsvarande kunskaper i MDE104 Introduktion och breddning av perspektiv 30 hp, MDE105 Fördjupning ämne och omvärld 30 hp, MDE208 Fördjupad reflektion 15 hp samt MDE209 Examensarbete del 1, 15hp
- Kunskaper i engelska motsvarande Engelska 6/Engelska B med godkänt betyg.

4. Betygsskala:

För kursen används betygsskalan Underkänd, Godkänd.

5. Former för examination

Examination sker genom materiell/visuell, muntlig och skriftlig redovisning.

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för examinationen och för att dessa publiceras på intranätet senast en vecka innan kursens start.

Omexamination

Studerande som fått betyget underkänt på kursen har rätt att genomgå fem ytterligare examinationer så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studerande som fått betyget underkänt på kursen två gånger av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på kursen. Framställan görs till prefekt.

Vid frånvaro av schemalagda redovisningar och presentationer hänvisas studenten till nästkommande examinationstillfälle. Tidpunkt för nästa tillfälle informeras av aktuell kursansvarig lärare. Detsamma gäller inlämningsuppgifter som inte lämnats in inom utsatt tid.

6. Kurslitteratur och övriga läromedel

Ev. kurslitteratur meddelas senast tre veckor innan kursens start av kursansvarig lärare.

Kurslitteraturen redovisas som bilaga till kursbeskrivningen.

7. Övrigt

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört gälla.

Kursen är obligatorisk.

Kursen ingår i Masterprogrammet i Design med inriktningen Individuell studieplan i Design.

Undervisningsspråket är engelska.