

KONSTFACK

Institutionen för design, inredningsarkitektur och visuell kommunikation



KURSPLAN

Inriktning Individuell studieplan i design: Examensarbete i Design

Specialisation Individual Study Plan in Design: Degree project in Design

33 högskolepoäng / 33 credits

Kurskod: MDE209

Fastställd av: Prefekt, efter förslag från ämnesråd, 2018-02-07

(Ersätter kursplan fastställd: 2016-05-19 MDE206)

Gäller från: HT 2018

Utbildningsnivå: Avancerad nivå

Ämnesgrupp/Huvudområdesgrupp: DE1 Design/21410 Design

Utbildningsområde: Design 100%

Kursens indelning i moduler: Examensarbete del 1, 15 hp
Degree project part 1

Examensarbete del 2, 18 hp
Degree project part 2

1. Kursens huvudsakliga innehåll:

I kursen utvecklar studenten en fördjupad designdriven undersökning samt skapar och presenterar ett väl gestaltat och formulerat designförslag.

Parallellt påbörjar studenten en skriftlig uppsats som ramar in och stödjer utvecklingen av designarbetet samt positionerar arbetet i förhållande till konstnärliga, sociala och etiska frågeställningar och i relation till designfältet.

Studenten ger feedback på andra studenters arbeten samt förhåller sig till återkoppling från lärare och externa inbjudna.

Examensarbetet ska vara relevant för designfältet och designprofessionen, ha både akademisk och konstnärlig ansats samt vara väl kommunicerat materiellt, verbalt och skriftligt.

2. Lärandemål:

Examensarbete del 1

Efter avslutad modul ska den studerande:

- visa fördjupad kunskap och visa förtrogenhet med metoder och processer för att hantera komplexa företeelser, frågeställningar och situationer inom en del av designområdet som examensarbetet utforskar,
- visa förmåga att ställa forskningsrelaterade frågor inom området för design,
- visa förmåga att självständigt och kreativt kunna identifiera och utforska relevanta, komplexa sammanhang,
- visa förmåga att utveckla utforskande gestaltningar som är relevanta i relation till tänkt sammanhang och med estetiska, samhällliga och etiska ställningstaganden,
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling i relation till den aktuella frågeställningen.

Examensarbete del 2

Efter avslutad modul ska den studerande visa förmåga att:

- hantera komplexa företeelser, frågeställningar och situationer inom den del av designområdet som examensarbetet utforskar med hjälp av väsentligt fördjupade kunskaper och då även visa förtrogenhet med metoder och processer,
- skapa designförslag som svarar mot avancerade frågeställningar,
- visa förmåga att kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom designområdet,
- med utvecklat uttryck gestalta designförslag som är relevanta i relation till tänkt sammanhang och med estetiska, samhällliga och etiska ställningstaganden,
- positionera och klart redogöra för det egna arbetet genom olika relevanta referenser samt redogöra för valda arbetssätt och gestaltungsbeslut, och särskilja mellan egna och andras tankar och idéer på ett reflekterande sätt, muntligt, skriftligt och på annat sätt,
- på ett kommunikativt sätt föra kritiskt och reflekterande resonemang kring det egna arbetet med hänsyn till estetiska, samhällliga och etiska aspekter, muntligt och skriftligt,
- genom ett kritiskt reflekterande förhållningssätt beakta aspekter av normer och av design för hållbar utveckling,
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling på sätt som fordras för att självständigt kunna verka i arbetslivet.

3. Förkunskapskrav:

För att få påbörja kursen krävs:

- Särskild behörighet. Konstnärlig kandidatexamen om minst 180 hp i design, eller motsvarande
- Minst 60 hp från termin 1, 2 och 3 i Masterprogrammet i Design med inriktningen Individuell studieplan i Design, vid Konstfack, eller motsvarande kunskaper i MDE104 Introduktion och breddning av perspektiv, MDE105 Fördjupning ämne och omvärld och MDE208 Fördjupad reflektion.
- Kunskaper i engelska motsvarande Engelska 6/Engelska B med godkänt betyg.

4. Betygsskala:

För kursen används betygsskalan Underkänd, Godkänd.

5. Former för examination

Kursen examineras genom delexaminationer.

Modulerna examineras genom presentation av artefakter, redovisning i seminarieform samt skriftlig redovisning.

För att få slutbetyg i kursen krävs godkänt betyg i samtliga moduler.

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för delexaminationerna och för att dessa publiceras på intranätet senast en vecka innan modulens start.

Omexamination:

Studerande som fått betyget underkänt på en modul har rätt att genomgå fem ytterligare examinationer så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studerande som fått betyget underkänt på en modul två gånger av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på modulen. Framställan görs till prefekt.

Vid frånvaro av schemalagda redovisningar och presentationer hänvisas studenten till nästkommande examinationstillfälle. Tidpunkt för nästa tillfälle informeras av aktuell kursansvarig lärare. Detsamma gäller inlämningsuppgifter som inte lämnats in inom utsatt tid.

6. Kurslitteratur och övriga läromedel

Ev. kurslitteratur meddelas senast 3 veckor innan respektive modulstart av modulansvarig lärare. Kurslitteraturen redovisas som bilaga till modulbeskrivningen.

7. Övrigt

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan modulstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört gälla.

Kursen är obligatorisk.

Kursen ingår i Masterprogrammet i Design med inriktningen Individuell studieplan i Design.

Undervisningsspråket är engelska.