

Studenten sammanställer en individuellt utformad plan för sina studier.

Utforskning 1 (Explorations 1):

Modulen handlar om att utforska genom att gestalta ett flertal prototyper. Studenten artikulerar ett fokus, som resulterar i materiella och immateriella förslag som diskuteras i relation till design.

Utforskning 2 (Explorations 2):

Under modulen utvecklas ett artikulerat designförslag. Studenten utforskar genom designaktiviteter i relevanta sammanhang.

Studenten sammanställer material i sin ATLAS, den anoterade portfolion.

2. Lärandemål:

Orientering (Orientations):

Efter avslutad modul ska den studerande:

- visa grundläggande kunskap och förståelse för designområdets bredd och forskning,
- visa grundläggande förtrogenhet med teorier, metoder, tekniker och processer för att hantera komplexa frågeställningar och sammanhang inom området för design,
- visa förmåga att formulera och reflektera över sitt eget och andras designmässiga förhållningssätt,
- översiktligt granska och diskutera design och designerns ansvar ur konstnärliga, samhällliga och etiska aspekter,
- visa förmåga att diskutera designens möjligheter i samhällliga sammanhang.

Utforskning 1 (Explorations 1):

Efter avslutad modul ska den studerande visa förmåga att:

- genomföra komplexa designarbeten med relevanta uttrycksätt,
- på ett grundläggande sätt, med ett personligt uttryck skapa och förverkliga egna idéer,
- genomföra en spekulativ, kritiskt reflekterande designprocess för att utforska och öppna upp olika sammanhang genom gestaltning.

Utforskning 2 (Explorations 2):

Efter avslutad modul ska den studerande visa förmåga att:

- utförligt genomföra komplexa uppgifter med utvecklade uttrycksätt,
- med ett personligt uttryck skapa och förverkliga egna idéer, samt identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningsmässiga uppgifter,
- muntligt och skriftligt redogöra för, diskutera och göra bedömningar av sin gestaltning i relation till något sammanhang,
- reflektera över sitt behov av ytterligare kunskap.

3. Förkunskapskrav:

Särskild behörighet. Konstnärlig kandidatexamen om minst 180 hp i design, eller motsvarande.

Dessutom krävs kunskaper i engelska motsvarande Engelska 6/Engelska B med godkänt betyg.

4. Betygsskala:

För kursen används betygsskalan Underkänd, Godkänd.

5. Former för examination

Kursen examineras genom delexaminationer.

Modulerna examineras genom presentation av artefakter, redovisning i seminarieform samt skriftlig redovisning.

För att få slutbetyg i kursen krävs godkänt betyg i samtliga moduler.

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för delexaminationerna och för att dessa publiceras på intranätet senast en vecka innan modulens start.

Omexamination:

Studerande som fått betyget underkänt på en modul har rätt att genomgå fem ytterligare examinationer så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studerande som fått betyget underkänt på en modul två gånger av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på modulen. Framställan görs till prefekt.

Vid frånvaro av schemalagda redovisningar och presentationer hänvisas studenten till nästkommande examinationstillfälle. Tidpunkt för nästa tillfälle informeras av aktuell modulansvarig lärare. Detsamma gäller inlämningsuppgifter som inte lämnats in inom utsatt tid.

6. Kurslitteratur och övriga läromedel

Ev. kurslitteratur meddelas senast tre veckor innan respektive modulstart av modulansvarig.

Kurslitteraturen redovisas som bilaga till modulbeskrivningen

7. Övrigt

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört gälla.

Kursen är obligatorisk.

Kursen ingår i Masterprogrammet i Design med inriktningen Individuell studieplan i Design.

Undervisningsspråket är engelska.