

KONSTFACK

Institutionen för design, inredningsarkitektur och visuell kommunikation



KURSPLAN

Konst-, Design- och Konsthantverkshistoria 2

Art, Design and Craft history 2

3,5 högskolepoäng / 3,5 credits

Kurskod: DIV002

Fastställd av: Prefekt, efter förslag från UFA, 2016-08-26

(Ersätter kursplan fastställd: 2012-06-19, kurskod: DKT004)

Gäller från: HT16

Utbildningsnivå: Grundnivå

Ämnesgrupp/Huvudområdesgrupp: DE1 Design/21410 Design

Utbildningsområde: 100% DE

Kursens indelning i delar:

1. Del 1 2,5 hp
Part 1

2. Del 2 1 hp
Part 2

1. Kursens huvudsakliga innehåll:

Del 1.

- undervisning i centrala teorier och samtida riktningar inom västerländsk konst-, design- och konsthantverksområdet från slutet av 1900-talet fram till idag.
- diskussioner om konst-, design- och konsthantverkets plats i samhället.
- självständiga analysuppgifter.

Del 2.

- fördjupad undervisning inom en tematik: konst, design alternativt konsthantverk. Studenten följer den tematik som är kopplat till studentens program.
- undervisning i centrala teorier och samtida riktningar inom västerländsk konst-, design- alternativt konsthantverksområdet från slutet av 1900-talet fram till idag.
- självständig analysuppgift.

2. Lärandemål:

Del 1.

Efter att ha genomgått denna del av kursen ska studenten:

- ha kunskap om centrala teorier och samtida riktningar inom västerländska konst-, design- och konsthantverksområdet från slutet av 1900-talet fram till idag.
- kunna placera konst, design och konsthantverk i ett såväl estetiskt som samhälleligt sammanhang
- kunna redovisa och analytiskt resonera kring kursens tematik såväl muntligt som i text.

Del 2.

Efter att ha genomgått denna del av kursen ska studenten:

- ha kunskap om centrala teorier och samtida riktningar inom västerländsk konst-, design-, *alternativt* konsthantverksområdet från slutet av 1900-talet fram till idag.
- kunna placera konst, design *alternativt* konsthantverk i ett såväl estetiskt som samhälleligt sammanhang.
- kunna redovisa och analytiskt resonera kring kursens tematik såväl muntligt som i text.

3. Förkunskapskrav:

Grundläggande behörighet.

Tröskelregel: Godkänt på Konst-, design- och konsthantverkhistoria 1, 7 hp

4. Betygsskala:

För kursen används betygskalan Underkänd, Godkänd.

5. Former för examination

Examinationen sker genom individuell hemtentamen i form av en analytiskt reflekterande och självständig essä.

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för examinationen och för att dessa publiceras på intranätet.

Studerande som fått betyget underkänt på ett prov har rätt att genomgå fem ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studerande som fått betyget underkänt på prov två gånger av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan görs till prefekt.

6. Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteratur finns. Redovisas som bilaga till kursplanen.

7. Övrigt

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört gälla.

Kursen är obligatorisk i år 2 på kandidatprogrammen Grafisk Design och Illustration (GDI), Inredningsarkitektur och möbeldesign (IA) och Industridesign (ID).

Undervisningen sker i huvudsak på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.