



## KURSPLAN

---

Design för hållbart samskapande

*Back to the Land 2.0: Att återknyta staden och landsbygden genom matsystem*

Design for Sustainable Co-Creation

*Back To The Land 2.0: Reconnecting Urban and Rural through Food Systems*

7,5 högskolepoäng / 7,5 credits

---

Kurskod: DIF005

Fastställd av: Prefekt, efter förslag från ämnesråd, 2019-01-09

Gäller från: V19

Utbildningsnivå: Avancerad nivå

Ämnesgrupp/Huvudområdesgrupp: DE1 Design/21410 Design

Utbildningsområde: DE100%

Kursens indelning i delar: Endast slutexamination

---

### 1. Kursens huvudsakliga innehåll:

Studenterna introduceras till olika metoder, bl a Theory U, som kan användas för att skapa, förstå och designa hållbart förändringsarbete. I kursen tar studenterna itu med en aktuell fråga inom livsmedelsystem och undersöker hur man på olika sätt kan berika matkultur och matsäkerhet genom att stödja lokala livsmedelssystem som kopplar samman estetiska, sociala, ekologiska och ekonomiska faktorer.

Med hjälp av ledande internationella och nationella experter samt forskningsledare, får studenten också tillfälle att utveckla olika designinsatser med hänsyn tagen till lokala sammanhang och frågor.

I kursen ingår också en levande workshop i ett lokalsamhälle på den svenska landsbygden. Studenter, lärare, experter och andra deltagare från Sverige och internationellt delar med sig av sina erfarenheter och tillämpar olika modeller och metoder som har testats i lokala miljöer.

Kursen omfattar tre delar:

- Del 1. Förberedande individuellt arbete, med litteraturreferenser.
- Del 2. En kollaborativ workshop under en vecka i ett mindre samhälle

I workshopen ingår utforskande av hållbarhet i samarbete med lokala partners, att skapa kollektiva måltider, möten och handledning.

- Del 3. Individuella reflektioner och vidareutveckling av uppdrag som syftar till att sammankoppla människor som bor i städer med människor på landsbygden.

## **2. Lärandemål:**

Efter avslutad kurs förväntas den studerande:

- kunna redogöra för och diskutera designidéer, aktiviteter, prototyper och personliga ståndpunkter i dialog med olika grupper.

- kunna identifiera framväxande modeller och plattformar för gemensamt värdeutbyte mellan landsbygd och urbana samhällen

- kunna förklara och kombinera frågeställningen "what is?" med "what if?", utifrån de sociala och ekologiska resurserna på en specifik plats.

- kunna tillämpa de tre lyssnarförmågorna som beskrivs i "Theory U", dvs att lyssna på andra, på sig själv och på det som uppstår ur kollektivet.

- visa förmåga att, i samarbete med andra, skapa gemensamma måltidsupplevelser, från förberedelse av måltiderna till servering i form av en viss "ritual" som främjar såväl socialt engagemang som haptisk perception.

## **3. Förkunskapskrav:**

- Minst 150 hp i design, inom området för konst, hantverk och design (inkl. arkitektur och kulinarisk konst), eller

– minst 150 hp i naturvetenskap/humaniora med anknytning till ämnena livsmedelssystem och hållbarhet, eller

- motsvarande yrkeserfarenhet angående ämnena livsmedelssystem och hållbarhet.

Dessutom krävs Engelska 6/Engelska B

## **4. Betygsskala:**

För kursen används betygskalan Underkänd, Godkänd.

## **5. Former för examination**

- Uppgift 1 innehåller 2 delexaminationer:
    - Del 1 examineras genom skriftlig text och en presentation
    - Del 2 examineras genom inlämning av en skriftlig text och en uppgift som ska presenteras i ett valfritt multimedieformat.
- I uppgiften ska du också redovisa hur du har använt dig av litteraturreferenserna.

- Uppgift 2 examineras genom aktivt deltagande i både individuellt arbete och grupparbete. En central aktivitet är att delta i hela skapandeprocessen av en kollektiv måltid.
- Uppgift 3 examineras genom inlämning av en skriftlig text och presentation av minst 2 st genomförbara designinterventioner, både på kort och lång sikt, i sitt lokalsamhälle eller arbets-/studiemiljö hemma. Designinterventionerna ska presenteras i ett valfritt multimedieformat.

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för examinationen och för att dessa publiceras på intranätet.

Studerande som fått betyget underkänt på ett prov har rätt att genomgå fem ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studerande som fått betyget underkänt på prov två gånger av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan görs till prefekt.

## **6. Kurslitteratur och övriga läromedel**

Kurslitteratur meddelas senast 3 veckor innan kursstart och redovisas som bilaga till kursplanen.

## **7. Övrigt**

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med annan genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den har upphört att gälla.

Kursen är en fristående kurs.

Kursen sker delvis på distans

Kursen är delvis nätbaserad vilket förutsätter tillgång till dator och internet. Kursmaterial är tillgängligt på internet.

Undervisningsspråket är engelska.