



## KURSPLAN

---

Valbara moduler 3

Elective modules 3

21 högskolepoäng / 21 credits

---

Kurskod: **KOK130**

Fastställd av: Prefekt 2020-03-17

Gäller från: HT 2020

Utbildningsnivå: Grundnivå

Ämnesgrupp/Huvudområdesgrupp: FK2 Fri konst/21110 Fri konst

Utbildningsområde: 100% Konst

Kursens indelning i delar:

Interdisciplinära processer (1-21 hp) Interdisciplinary processes (1-21 credits)

Valbart kursprogram (1-21 hp) Elective courses (1-21 credits)

Individuell konstnärlig fördjupning (1-21 hp) Individual artistic depression (1-21 credits)

### 1. Kursens huvudsakliga innehåll:

Kursmomentet *Interdisciplinära processer*:

Kursmomentet erbjuder studenten att delta i interdisciplinära och samverkande processer med externa parter. Processerna redovisas i form av en utställning, intervention, publikation, seminarium eller liknande.

Kursmomentet *Valbart kursprogram*:

Kursmomentet erbjuder studenten att delta i kurser ur läsårets valbara kursutbud som förnyas varje läsår. Innehållet i kurserna anknyter till en mängd olika genrer, tekniker, metoder och frågeställningar.

Kursmomentet *Individuell konstnärlig fördjupning*:

Studenten formulerar ett konstnärligt fördjupningsprojekt som innebär att utveckla förhållningssätt och metoder i ett gestaltande arbete samt att reflektera över det egna arbetet

### 2. Lärandemål:

Efter genomgången kurs skall den studerande visa en fördjupad förmåga att självständigt:

*Interdisciplinära processer:*

- identifiera och diskutera interdisciplinära förhållningssätt i samarbete med andra yrkesgrupper.
- genomföra och presentera det egna konstnärliga arbetet i ett interdisciplinärt sammanhang

*Valbart kursprogram:*

- lösa konstnärliga problem med hjälp av de frågeställningar, tekniker och/eller metoder som presenteras i kursmomentet.
- skapa, uttrycka och presentera egna konstnärliga projekt knutna till kursmomentets innehåll.
- reflektera över sitt eget och andras konstnärliga arbeten.

*Individuell konstnärlig fördjupning:*

- skapa, uttrycka och presentera egna konstnärliga projekt.
- reflektera över det egna konstnärliga arbetet och de sammanhang det ingår i.

### **3. Förkunskapskrav:**

Grundläggande behörighet.

### **4. Betygsskala:**

För kursen används betygskalan Underkänd, Godkänd.

### **5. Former för examination**

Fortlöpande muntlig och praktisk examination, samt kursuppgifter som består av:

- presentationer av undersökande och gestaltande arbete
- analys och tolkning av eget och andras gestaltande arbete
- redovisning av didaktiskt material

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för examinationen och för att dessa publiceras på intranätet.

Studerande som fått betyget underkänt på ett prov har rätt att genomgå fem ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studerande som fått betyget underkänt på prov två gånger av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan görs till prefekt.

### **6. Kurslitteratur och övriga läromedel**

Eventuell kurslitteratur redovisas som bilaga till kursplanen i kursbeskrivningar för specifika kursmoment.

### **7. Övrigt**

Studenten väljer kurser eller interdisciplinära projekt ur läsårets valbara kursutbud och/eller kursmomentet Individuell konstnärlig fördjupning med sammanlagt 21 högskolepoäng.

Kursen är obligatorisk och ingår i Kandidatprogrammet i Konst.

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Undervisning sker i huvudsak på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Ange övergångsregler. Ex. Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört gälla.