



KURSPLAN

Teori 1

Theory 1

7,5 högskolepoäng / 7,5 credits

Kurskod: **KOK113**

Fastställt av: Prefekt 2020-03-17

Gäller från: HT 2020

Utbildningsnivå: Grundnivå

Ämnesgrupp/Huvudområdesgrupp: FK2 Fri konst/21110 Fri konst

Utbildningsområde: 100% Konst

Kursens indelning i delar:

Introduktionsdiskussion (1,5hp)

Teori A (1,5 hp) Theory A (1,5 credits)

Teori B (1,5 hp) Theory B (1,5 credits)

Grundkurs i text (3 hp) Basic course in text (3 credits)

1. Kursens huvudsakliga innehåll:

Kursmomentet *Introduktionsdiskussion* ger den studerande en introduktion till vad det innebär att vara i ett konstnärligt kontextuellt och pedagogiskt rum. Genom kursmomentet synliggörs och diskuteras, utifrån olika perspektiv, utbildningen, institutionen och att vara student och konstnär.

Kursmomentet *Teori A* ger den studerande en introduktion till grundläggande teoretiska begrepp som är centrala för kritiska perspektiv på modern konsthistoria och konstteori. Momentet ger utrymme för reflektion kring hur dessa teorier får betydelse inom konstnärlig praktik i termer av bland annat representation och situering.

Kursmomentet *Teori B* är en fortsättning på teori A. I momentet provas teori, teoretiska begrepp samt idéer i relation till konstnärliga praktiker. Kursen betonar hur ett kritiskt teoretiskt tänkande är relevant för förmågan att närma sig modern och samtida konsthistoria utifrån sociala, etiska och politiska perspektiv. Momentet uppmuntrar självständigt tänkande och diskuterar hur teoretiska perspektiv kan vara relevant för den egna konstnärliga praktiken.

Kursmomentet *Grundkurs i text* utgör en introduktion till olika former av arbete med text inom ramen för konstutbildningen. Detta kursmoment syftar till att ge grundläggande färdigheter inom textarbete: att skriva, tolka och läsa. Kursmomentet diskuterar och analyserar text både som gestaltande konstverk och som kritiskt redskap.

2. Lärandemål:

Kursmomentet *Introdiskussion*:

Efter genomgången kursmoment ska den studerande visa förmåga att orientera sig i utbildningssituationen på institutionen för konst på Konstfack.

Kursmomentet *Teori A*:

Efter genomgången kursmoment ska den studerande visa förståelse för etablerade begrepp och kritiska diskurser som är relevanta för modern konsthistoria och teori.

Kursmomentet *Teori B*:

Efter genomgången kursmoment ska den studerande visa förståelse för hur teori och teoretiska idéer kan relateras till konstnärliga uttryck och till modern och samtida konsthistoria.

Kursmomentet *Grundkurs i text*:

Efter genomgången kursmoment ska den studerande kunna redogöra för grundläggande färdigheter inom textarbete, insikter om texttolkning, samt uppvisa förståelse för skillnaderna mellan text som gestaltning och text som kritiskt redskap.

3. Förkunskapskrav:

Grundläggande behörighet

4. Betygsskala:

För kursen används betygskalan Underkänd, Godkänd.

5. Former för examination

Kursen redovisas fortlöpande genom muntliga diskussioner i grupp samt kursuppgifter som kan bestå av skriftliga uppgifter schemalagda inom olika kursmoment.

Kursen redovisas fortlöpande genom muntliga diskussioner samt kursuppgifter som består av:

- presentationer av eget undersökande och gestaltande arbete
- analys och tolkning av eget och andras gestaltande arbete
- redovisning av didaktiskt material

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för examinationen och för att dessa publiceras på intranätet.

Studerande som fått betyget underkänt på ett prov har rätt att genomgå fem ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studerande som fått betyget underkänt på prov två gånger av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan görs till prefekt.

6. Kurslitteratur och övriga läromedel

Redovisas som bilaga till kursplanen.

7. Övrigt

Kursen är obligatorisk och ingår i Kandidatprogrammet i Konst.

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygsriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Undervisningen sker i huvudsak på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört gälla.