



KURSPLAN

Introduktioner

Introductions

6 högskolepoäng / 6 credits

Kurskod: **KOK112**

Fastställd av: Prefekt 2020-03-17

Gäller från: HT 2020

Utbildningsnivå: Grundnivå

Ämnesgrupp/Huvudområdesgrupp: FK2 Fri konst/21110 Fri konst

Utbildningsområde: 100% Konst

Kursens indelning i delar:

Introduktion till Allmänna snickeriet (1,5 hp) Introduction to the General woodwork (1,5 credits)

Introduktion till Skulpturverkstaden (1,5hp) Introduction to the Sculptural studio (1,5 credits)

Introduktion Foto/Video/Ljud (1,5hp) Introduction to Photo/Video/Sound (1,5 credits)

Utställningsteknik (1,5 hp) Exhibition technique (1,5 credits)

1. Kursens huvudsakliga innehåll:

Kursen *Introduktioner* presenterar konstnärliga tekniker kopplade till konstinstitutionens verkstäder samt en grundläggande introduktion till utställningsteknik.

I kursmomenten *Introduktion till Allmänna snickeriet*, *Introduktion till Skulpturverkstan* och *Introduktion Foto/Video/Ljud* möter studenterna verkstadsansvariga lärare och introduceras till verkstädernas rutiner, maskiner, verktyg och material. Studenterna presenteras för de möjligheter och resurser verkstäderna erbjuder för att den studerande sedan skall kunna tillämpa dem i *Individuellt konstnärligt arbete* och andra kurser.

I kursmomentet *Utställningsteknik* presenteras olika tekniker som behövs för att planera och genomföra en utställning.

2. Lärandemål

Kursmomenten *Introduktion till Allmänna snickeriet*, *Introduktion till Skulpturverkstan* och *Introduktion Foto/Video/Ljud*:

Efter genomgången kursmoment ska den studerande visa:

- förmåga att självständigt arbeta i verkstäder med kännedom om deras specifika lokaler, personal, rutiner, utrustning och materialhantering.
- förståelse för de möjligheter verkstäderna erbjuder.

Kursmomentet *Utställningsteknik*:

Efter genomgången kursmoment ska den studerande visa grundläggande förmåga att:

- planera och bygga en utställning.
- identifiera vilka färdigheter de behöver utveckla för att självständigt genomföra en utställning.

3. Förkunskapskrav:

Grundläggande behörighet

4. Betygsskala:

För kursen används betygsskalan Underkänd, Godkänd.

5. Former för examination

Fortlöpande muntlig och praktisk examination.

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för examinationen och för att dessa publiceras på intranätet.

Studerande som fått betyget underkänt på ett prov har rätt att genomgå fem ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studerande som fått betyget underkänt på prov två gånger av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan görs till prefekt.

6. Kurslitteratur och övriga läromedel

Eventuell kurslitteratur redovisas som bilaga till kursplan i kursbeskrivningar för specifika kursmoment.

7. Övrigt

Kursen är obligatorisk och ingår i Kandidatprogrammet i Konst.

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Undervisningen sker i huvudsak på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört gälla.