

Kurslitteratur

För kurs på grundnivå

Didaktik och forskningsmetodik 7,5 hp, LYU402

Obligatorisk kurslitteratur

Ahrne, Göran & Svensson, Peter (2022). *Handbok i kvalitativa metoder*. (Tredje upplagan). Stockholm: Liber. (I urval ca 100 sidor)

Gunnarsson, Karin & Bodén, Linnea (2021). *Introduktion till postkvalitativ metodologi*. Stockholm: Stockholm University Press. (100 sidor)

Hållander, Frida (2019, avhandling). *Vems hand är det som gör? En systertext om konst/hantverk, klass, feminism och om viljan att ta strid*. Göteborg: Göteborgs universitet, Konstnärliga fakulteten. (I urval ca 70 sidor).

Lindstedt, Inger (2019). *Forskningens hantverk*. Lund: Studentlitteratur. (I urval ca 100 sidor)

Rose, Gillian (2016). *Visual methodologies: an introduction to researching with visual materials*. (Fjärde upplagan). London: Sage. (I urval ca 170 sidor).

Sohlberg, Peter & Sohlberg, Britt-Marie (2019). *Kunskapens former: vetenskapsteori, forskningsmetod och forskningsetik*. (Fjärde upplagan). Stockholm: Liber. (I urval ca 70 sidor).

Springgay, Stephanie, Irwin, Rita L., Leggo, Carl & Gouzouasis, Peter (red.). (2008). *Being with A/R/Tography*. Rotterdam: Sense Publishers. (I urval ca 70 sidor).

Övrigt

Relevant och aktuellt lärandematerial kan tillkomma.

Läsanvisningar och detaljerad information om lärandematerialet lämnas vid kursstart.