

KONSTFACK

Institutionen för bild- och slöjdpedagogik



KURSPLAN

Studioproduktion, strömmande medier och lärande ***Studio Production, Streaming Media and Learning***

15,0 Högskolepoäng

15,0 Credits

Kod: LYM307

Fastställd av: Prefekt, 2023-05-15

Giltig från och med: Vårtermin 2024 (2024-01-15)

Nivå inom studieordning: Grundnivå

Ämnesgrupp: KO9 Övrigt inom konst

Utbildningsområde: KO Konstområdet 100%

Kursens indelning i delar

HELA Studioproduktion, strömmande medier och lärande [Studio Production, Streaming Media and Learning] 15 hp

Kursens huvudsakliga innehåll

- Flerkameraproduktion i studio och på nätet med strömmande medier
- Kontrollrumsteknik och livestreamingmetoder
- Manusarbete och körschema
- Kunskapssyn och lärande i relation till medier och samhälle
- TV-mediets format historiskt och i en samtida kontext
- Upphovsrätt och etiska överväganden i samband med produktion
- Kollektiva och individuella arbetsprocesser
- Ämnesdidaktik

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall den studerande ha förmåga att:

- använda sig av tekniker och metoder för strömmande medier samt för flerkameraproduktion
- ta ansvar för såväl kollektiva som individuella arbetsprocesser

- identifiera, problematisera och gestalta kunskapssyn i relation till samhälle, medier och mediala uttryck
- formulera och genomföra didaktiska tillämpningar av kursens innehåll
- identifiera sitt behov av ytterligare kunskap inom området
- formulera och ge kamratrespons

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs att studenten är antagen till Ämneslärarprogrammet med inriktning mot arbete i gymnasieskolan, ämneskombinationen bild och media, vid Konstfack.

Dessutom krävs godkänt betyg på programmets samtliga kurser i årskurs 1 och 2, totalt 120 hp.

Betygsskala

Betygsättning sker enligt en tregradig betygsskala:

Väl godkänd (VG)

Godkänd (G)

Underkänd (U)

Former för examination

Kursen examineras genom:

- seminarierelaterade aktiviteter inklusive förberedelseuppgifter i valfri multimodal form
- produktion och presentation av gestaltsarbete
- ämnesdidaktiska tillämpningar av kursens innehåll
- paper

En examinationsuppgift som inte lämnas in inom utsatt tid bedöms inte. Kursansvarig lärare informerar om när nästa bedömningstillfälle äger rum.

Vilka moment i kursen som är examinerande meddelas av kursansvarig lärare vid kursstart.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Redovisas som bilaga till kursplanen.

Övrigt

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studering kan begäras att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört att gälla.

Kursen ingår i ämnet media och är obligatorisk inom Ämneslärarprogrammet med inriktning mot arbete i gymnasieskolan för studenter med ämneskombinationen bild och media.

Undervisning på engelska kan förekomma.