



---

## KURSPLAN

---

Narration, genrer och lärande

Narration, Genres and Learning

15 högskolepoäng / 15 credits

---

**Kurskod:** LYM302

**Utbildningsnivå:** Grundnivå

**Fastställt av:** Prefekt 2017-03-31

**Gäller från:** VT 2019

**Ämnesgrupp/Huvudområdesgrupp:** KO9 Övrigt inom konst/21910 Övrigt inom konst och media

**Utbildningsområde:** KO 100%

**Kursens indelning i delar:**

HELA Narration [Narration] 15 hp

---

### 1. Kursens huvudsakliga innehåll

- Multimodalt berättande med animation som meningsskapande och förståelseform
- Animation i 2D
- Modellering och animation i 3D
- Huvuddrag i den animerade filmens historia
- Teorier kring genrer, mediering, narration och lärande i förhållande till animation
- Upphovsrätt och etiska överväganden i samband med produktion
- Ämnesdidaktik

### 2. Lärandemål

Efter genomgången kurs skall den studerande ha förmåga att:

- producera, samtala om och analysera animation och animerade berättelser
- reflektera kring hur animation, genrer och multimodalt berättande används och verkar i lärandeprocesser
- identifiera sitt behov av kunskap och utveckla sin kompetens i handledningssituationer
- formulera och genomföra didaktiska tillämpningar av delar av kursens innehåll

### **3. Förkunskapskrav**

För tillträde till kursen krävs att studenten är antagen till Ämneslärarprogrammet med inriktning mot arbete i gymnasieskolan, ämneskombinationen bild och media, vid Konstfack.

Dessutom krävs godkänt betyg på programmets samtliga kurser i årskurs 1 och 2, totalt 120 hp.

### **4. Betygsskala**

Betygsättning sker enligt en tregradig betygsskala:

Väl godkänd (VG)

Godkänd (G)

Underkänd (U)

### **5. Former för examination**

Kursen examineras genom:

- produktion, presentation och opposition av animerade filmer
- studentaktiva samtal i anslutning till litteraturseminarier, redovisningar och workshops
- ämnesdidaktisk tillämpning av delar av kursens innehåll
- multimodalt paper med tillhörande opponering

En inlämningsuppgift som inte lämnas in inom utsatt tid bedöms inte. Bedömningen sker då vid nästkommande bedömningstillfälle som informeras av aktuell lärare.

Alla bedömningstillfällen är examinerande. Vilka tillfällen det gäller meddelas vid kursstart eller av respektive lärare.

### **6. Kurslitteratur och övriga läromedel**

Redovisas som bilaga till kursplanen.

### **7. Övrigt**

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört att gälla.

Kursen ingår i ämnet media och är obligatorisk inom Ämneslärarprogrammet med inriktning mot arbete i gymnasieskolan för studenter med ämneskombinationen bild och media.

Undervisning på engelska kan förekomma.