

Kurslitteratur

för kurs på grundnivå

Bedöma och värdera 7,5 hp, LYU301

Obligatorisk kurslitteratur

Atjonen, Päivi (2018). Etiska grunder för bedömning av elevers lärande. I Lindberg, Viveca; Eriksson, Inger & Pettersson, Astrid (red.). *Lärares bedömningsarbete: förutsättningar, villkor, agens*. (s. 69-92). Stockholm: Natur & kultur

Att planera, bedöma och ge återkoppling (2021). Tillgänglig på internet:
<https://www.skolverket.se/publikationer?id=7824> (70 sidor).

Betyg och betygssättning. Skolverkets allmänna råd med kommentarer (2018). Tillgänglig på Internet:
<https://www.skolverket.se/getFile?file=4000>

Erickson, Gudrun & Gustafsson, Jan-Eric (2020). Bedömningens dubbla funktion – för lärande och likvärdighet. I Lundgren, Ulf P, Säljö, Roger & Liberg, Caroline (red). *Lärande skola bildning. Grundbok för lärare*. (s. 589-620). Stockholm: Natur & kultur.

Gymnasieskola 2011 (2011). Tillgänglig på Internet: <https://www.skolverket.se/publikationer?id=2597> (60 sidor)

Hirsh, Åsa & Lindberg, Viveca (2015). *Formativ bedömning på 2000-talet – en översikt av svensk och internationell forskning [Elektronisk resurs]*. Stockholm: Vetenskapsrådet Tillgänglig på Internet:
<http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:su:diva-120536> (urval, 20 sidor).

Hirsh, Åsa & Lundahl, Christian (red.), *Hållbar bedömning: bildning, välbefinnande och utveckling i skolans bedömningsarbete*, (Första upplagan). Natur & Kultur, [Stockholm], 2021 (urval, 200 sidor)

Lindberg, Viveca (2018). Det svenska betygssystemet och dess aktörer. I Lindberg, Viveca; Eriksson, Inger & Pettersson, Astrid (red.). *Lärares bedömningsarbete: förutsättningar, villkor, agens*. (s. 173-212). Stockholm: Natur & kultur

Lundahl, Christian (2020). Om bedömning – att veta vad andra vet. I Lundgren, Ulf P, Säljö, Roger & Liberg, Caroline (red). *Lärande skola bildning. Grundbok för lärare*. (s. 547- 586). Stockholm: Natur & kultur.

Zandén, Olle (2018). Kritik av tydlighetsdoktrinen. I Lindberg, Viveca; Eriksson, Inger & Pettersson, Astrid (red.). *Lärares bedömningsarbete: förutsättningar, villkor, agens.* (s. 17-42). Stockholm: Natur & kultur

Övrigt

Relevant och aktuellt lärandematerial tillkommer. Läsanvisningar och detaljerad information om lärandematerialet lämnas vid kursstart.

Fastställt: 2022-06-22

Giltig från och med: HT22