

Kurslitteratur

För kurs på avancerad nivå

Konstnärliga processer, 7,5 hp, LYB505

Obligatorisk kurslitteratur

Bornemark, Jonna (2019). *Det omätbaras renässans: En uppgörelse med pedanternas världsherravälde*. Andra upplagan). Falun: Scandbook. (I urval ca 100 sidor).

Grosz, Elisabeth (2008). *Chaos, territory, art – Deleuze and the framing of the earth*. New York: Columbia University Press. (I urval ca 100 sidor).

Haraway, Donna Jeanne (2008). *Apor, cyborger och kvinnor: att återuppfinna naturen*. Eslöv: Brutus Östlings bokförlag Symposion. (I urval ca 50 sidor).

Övrigt

Relevant och aktuellt lärandematerial om minst 200 sidor tillkommer.

Läsanvisningar och detaljerad information om litteraturen lämnas vid kursstart.

Fastställd: 2020-06-09

Giltig från och med: HT20