

Professionell Utveckling GFI ÅK 3

Kursdatum: 4/2-15/2 2019

Kurs: Grafisk formgivning och Illustration 6 GIK305

Kurskod : 3006 / Antal poäng för hela kursen: 3hp

Kursansvarig: Bitte Andersson

Introduktion

Kursen innehåller workshops, föreläsningar och studiebesök som presenterar olika perspektiv på livet som yrkesverksam inom grafisk form/illustration/mm. Under kursen kommer ni ges chans att reflektera och diskutera er framtida roll som illustratörer, grafiska formgivare, eller vad ni nu skulle vilja jobba med i framtiden. Under kursen ges tex introduktion till upphovsrätt, introduktion i att söka stipendier, praktiska råd och tips inför arbetslivet samt besök från/hos yrkesverksamma. Utnyttja alla studiebesök under kursen till att ställa frågor och fördjupa dina kunskaper om arbetslivet. Våga fråga om ekonomi.

Uppgift: Mental förberedelse för yrkeslivet

I denna uppgift förbereder du dig mentalt för yrkeslivet genom att tänka igenom dina mål, önskningar och rädslor.

1. Hur skulle du vilja arbeta? Frilans eller anställd? Ensam eller i kollektiv? Vilka skulle du vilja samarbeta med, kreativt?
2. Vilken typ av arbete / uppdrag tror du skulle vara... mest givande? - bäst betalda? - närmast till hands?
3. Vad kan du göra för att aktivt söka upp de (uppdrag/arbeten)... mest givande? - bäst betalda? - som känns närmast till hands?
4. Fantisera om din framtid och beskriv din yrkessituation om 1 år - om 5 år - om 10 år
5. Analysera 2 kollegor: Välj ut två yrkesverksamma i ditt fält som du inspireras av. Sammanfatta hur de deras yrkessituation ser ut (ca ½ A4 per person). Ta hjälp av tex intervjuer, portfolio-sidor för att få en bild av deras situation. Eller gör en egen intervju! Våga fråga om deras ekonomi, arvoden, ev brödjobb.
6. Vad skulle du vilja fortsätta undersöka i din praktik, efter skolan? Det kan vara något som inte är relaterat till att tjäna pengar, men potentiellt något som kan vara grund för att söka stipendier. Och *hur* kan du fortsätta utvecklas och lära dig nya saker efter skolan?
7. Lista 5 personer i din omgivning som kan ha betydelse för ditt yrkesliv och varför. Det kan vara personer som du vill samarbeta med, dela ateljé med, uppdragsgivare, eller någon som kan vara din mentor efter skolan.
8. Lista 5 praktiska saker du vill göra för att börja etablera dig i ditt fält (t.ex skaffa en kontorsplats?) efter skolan.
9. Lista 5 saker som du är orolig för inför att sluta skolan / börja jobba.

Redovisning: Sammanställ svaren på alla frågor och maila som en PDF/word-doc till Bitte senast kl. 18.00 den 14 februari. Detta är också ditt underlag för ett kort fiktivt panelsamtal med dig om 5 år, där du och två kollegor från klassen intervjuas av Bitte, fredagen den 15 februari. Inför samtalet: skicka en bild till Bitte som är representativ för dig / din praktik om 5 år (senast 14 februari).

Schema Vecka 1

Måndag 4 feb–Onsdag 6 feb

Studieresa Köpenhamn, separat schema

Torsdag 7 feb

Hemresa, eget arbete

Fredag 8 feb

Lokal: GFIs projektrum

kl 9.30 Svenska Tecknares nya grupp för grafisk design, Valeria Hedman

kl 10.00 Illustratörscentrum berättar om sin verksamhet

kl 11.00 Sara & Bitte pratar om stipendium och residency och söka pengar

kl 13.00–16.00: Eget arbete med skrivuppgift

Schema Vecka 2

Måndag 11 feb

Eget arbete med skrivuppgift

Tisdag 12 feb

Lokal: GFIs projektrum

kl 9.00–10.00 Per José Karlén om sitt jobb som illustratör

kl 10.30–12.00 Josefine Engström om arvoden, avtal, upphovsrätt

kl 13.00–15.00 Kalle Sandzén om att starta firma, bolagsformer, redovisning, osv

Onsdag 13 feb

kl 10.00 Studiebesök hos Konstnärsnämnden, Maria Skolgata 83 (T-bana Zinkensdamm) – kom i tid :)

kl 13.00 Studiebesök i ateljékollektiv nära Konstfack (Disa Wallander, Rudy Loewe, Natalie Ruejas Johnson)

kl 14.00 Studiebesök på Platå (Vincent de Belleval, Kristoffer Larberg, Johanna Lundberg, Martin Löfqvist, Martin Nicolausson och Yun Yu)

kl 15.00 To be confirmed: Karin Hagen från TocaBoca berättar om sitt arbete

Torsdag 14 feb

kl 11.00 Studiebesök på House/DDB (där Yohan Lindunger som gick ut GFI 2018 jobbar som frilans) Torsgatan 19 – kom i tid :)

Fredag 15 feb

kl 10.00–15.00 Panelsamtal "Om 5 år". Lokal: GFI projektrum

10.00 intro (så funkar panelen/samtalet)

10.15 Emmy, Jasmine, Martin

10.45 Erika, Jonna H, Mathilda

11.15 rast

11.30 Ester, Jonna M, Mikael

13.00 Hannes, Lena, Tobias
13.30 Ishtar, Maja
13.50 rast
14.00–15.00 diskussion

Förlängning av kursen:

CALCULATING THE INVISIBLE

– Workshop med Johanna Lewengard & Sara Teleman

GFIK3 + MFA2 29–30 maj, kl. 9–16

Joint measure of success

Hur skapar vi processer för hållbara samarbeten som går bortom känslan av minsta möjliga kompromiss. Avtal och inledande möten.

Calculating the invisible

Hur kan offerten fungera för att synliggöra de delar av praktiken som ofta förbises (obetalt arbete) på vägen för att uppnå ett visst resultat. Offertskrivning och beräkning av tid och resurser.

Lärandemål

Efter genomgången förväntas studenten ha förmåga att:

- kunna implementera en individuell presentationsteknik
- på ett professionellt sätt, kunna formulera, kommunicera och presentera den egna praktiken inom huvudområdet
- identifiera sin position och planera för sin praktik på den professionella marknaden
- känna till former för praktik inom området (firma, bolag, samarbeten etc)
- vara orienterad i avtalsformer och praxis på den professionella marknaden
- känna till upphovsrätt kopplad till sin professionella verksamhet
- vara förtrogen med att söka information, kunskap och stöd kompetens för yrkeslivet

