

## **INSTITUTIONSANPASSAD TEORI HT 2018**

### **KURSBESKRIVNING OCH SCHEMA**

#### **Kursbeskrivning**

Kursen ger en fördjupning av 1900-talets grafiska design- och illustrationshistoria med fokus på samband mellan design och politik. Den består av föreläsningar, workshop och handledning samt en hemuppgift, ett självständigt utfört arbete. Examination sker fortlöpande genom muntliga och praktiska redovisningar inklusive en skriven text.

#### **Torsdag 20/12 (Lokal: E2)**

- 9-12: Föreläsning "Grafisk form/reklamhistoria" + "Logotyper" (Sara Kristoffersson).  
13-16: Föreläsning "Illustration: en historik" (Sara Teleman). Lokal: E2

#### **Fredag 21/12 (Lokal: E2)**

- 9-12: Föreläsning "Form och politik". (Sara Kristoffersson)  
13-16: Workshop + utdelning av hemuppgift.

#### **Måndag 7/1 (Lokal: Saras rum)**

- 9-16: Handledning. Lokal: Saras rum

#### **Tisdag 9/1 (Lokal: Saras rum)**

- 9-12: Handledning. Lokal: Saras rum

#### **Fredag 11/1 (Lokal: E2)**

- 9-16: Redovisning av uppgift.