



KURSPLAN

Utblick och dialog (kontext) 2
Outlook and Dialogue (Context) 2
29 högskolepoäng / 29 ECTS credits

Kurskod: KGK214

Fastställd av: Prefekt KHV 20180502

Ersätter kursplan: KGK212

Gäller från: HT18

Utbildningsnivå: Grundnivå

Ämnesgrupp/Huvudområdesgrupp: KH1 Konsthantverk/21510 Konsthantverk

Utbildningsområde: 50% Konst 50% Design

Kursens indelning i delar:

- Valbara kurser 4,5 hp
 - Konsthantverklig produktion 12,5 hp
 - Gestaltning i offentliga rum 12 hp
-

1. Kursens huvudsakliga innehåll:

Valbara kurser 4,5 hp

Innehållet varierar i de olika valbara kurserna

Konsthantverklig produktion 12,5 hp

- designmetodik
- produktsemiotik
- skissteknik
- verkstadsarbete
- praktisk och teoretisk research
- handledning i enskilt och i grupp

Gestaltning i offentliga rum 12 hp

- föreläsningar
- studiebesök
- research och analys
- modell och skissarbete
- ta fram fullskaleprov
- presentationsarbete

2. Lärandemål:

Efter genomgången kurs ska den studerande ha förmåga att:

Valbara kurser 4,5 hp

Varje valbar kurs har sina specifika lärandemål.

Konsthantverklig produktion 1, 12,5 hp

- använda metoder och redskap för konsthantverklig produktion
- redogöra för hur skissteknik kan stödja arbetsprocessen
- diskutera vilken marknad som konsthantverklig produktion kan tänkas agera på
- kritiskt diskutera kring möjligheter och problem inom konsthantverklig produktion
- problematisera kring en given uppgift samt utföra den inom givna tidsramar
- redogöra för den ämnesspecifika diskursen kopplad till konsthantverklig produktion

Gestaltning i offentliga rum 12 hp

- reflektera och diskutera frågor om identitet och estetik i det offentliga rummet
- förstå och kritiskt reflektera hur konsthantverk och konsthantverklig produktion används för att beskriva och definiera olika behov i dialog med andra discipliner så som arkitektur, design stadsplanering etc
- problematisera kring det offentliga rummets specifika förutsättningar ur ett
- samhällsperspektiv
- tolka och använda sig av ritningar, modell och skissarbete
- praktiskt kunna verka och arbeta i det offentliga rummet.

3. Förkunskapskrav:

Grundläggande behörighet samt minst 45 hp från åk 1 på programmet.

4. Betygsskala:

För kursen används betygskalan Underkänd, Godkänd.

5. Former för examination

Examination sker löpande i handledning och seminarier samt i muntlig, skriftlig och gestaltande form.

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för examinationen och för att dessa publiceras på intranätet.

Studering som fått betyget underkänt på ett prov har rätt att genomgå fem ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studering som fått betyget underkänt på prov två gånger av en examiner har rätt att begära att en annan examiner utses för att bestämma betyg på provet. Framställan görs till prefekt.

6. Kurslitteratur och övriga läromedel

Redovisas som bilaga till kursplanen.

7. Övrigt

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygsriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studering kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter det att den upphört att gälla. Framställan görs till prefekten. Med prov jämförs också andra obligatoriska kursdelar.

Kursen är obligatorisk i Kandidatprogrammet keramik och glas

Undervisningen sker i huvudsak på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.