

Ädellab/BA2

Kurs: **MFK215 Ädellaborationer/Awake**
Prov: **Awake ht, 6 hp** (Utblick & Utforskande 2)

Veckorna 36, 44, 50–3

Momentsansvarig lärare: Sissi Westerberg;
Medarbetande lärare: Beatrice Brovia, Karolina Hägg, Magnus Liljedahl, Simon Westling, Bettina Schwalm.

Obligatoriska moment

- Deltagande i alla planerade workshops och studiebesök, seminarier, arbetsuppgifter, etc. i v. 36, i v. 44, samt i v. 50–3
- Lärarledd handledning
- Redovisningar i v. 36, v.44
- Slutpresentation i v.3

Innehåll och Syfte

I momentet informerar vi oss om aktuella rörelser inom de nationella och internationella fälten för smycke och corpus. Detta sker genom utforskandet av våra ämnen i relation till utvalda frågor, kontexter eller tema.

Under ht 2019, kommer vi att utforska begrepp hållbarhet i relation till smycke och corpus: vad innebär det utifrån ett konstnärligt perspektiv? Vi kommer att engagera i frågor kring, bl. a., 0 waste, materialitet, konsumtion, och om vårt eget ansvar som konstnärer. Detta gör vi genom görande, gruppseminarier och aktiva diskussion med varandra.

Studenterna arbetar med utgångspunkt i ett experimentellt förhållningssätt till material, tekniker och arbetsmetoder samt fördjupar medvetenhet om smycke och corpus ur ett historiskt såväl som ett samtida sammanhang. Detta kan innefatta praktiskt baserade arbetsuppgifter, seminarier, samarbetsprojekt och studiebesök.

Struktur:

v. 36: *workshop 1, "0 waste pic nic"* (studiebesök, praktiskt baserade utgifter, handledning med lärare, slutredovisning v.36)

v.44: *workshop 2*, med Bettina Schwalm (seminarier, föreläsningar, handledning med lärare, slutredovisning v.44, etc). Mer info kommer innan workshop 2 börjar.

v. 50–3: *workshop 3*, (Seminarier, praktiskt baserade utgifter, slutpresentation av en färdig konstnärlig gestaltning). Mer info kommer innan workshop 3 börjar.

Examinationsform

Löpande redovisning av arbetsprocessen i handledningssamtal med lärare, samt redovisningar i slutet av v. 36 och i v. 44, där studenten redovisar sin arbetsprocess och progressivt positionerar sig i

relation till momentets centrala tema och frågor. I slutet av v.3 en färdig konstnärlig gestaltning kommer att presenteras och slutredovisas.

Examinationskriterier:

- Genom sin undersökande arbetsprocess och i samtal, fördjupar studenten sitt förhållningssätt till smycke och corpus ur historiskt, socialt såväl som samtida perspektiv.
- Studenten deltar aktivt i gruppdiskussioner och seminarier på ett konstruktivt och kritiskt sätt.
- Studenten kan muntligen/skriftligen reflektera över smycke och corpus i relation till begrepp hållbarhet och andra centrala frågor som utforskas i delmomentet.
- Studenten redovisar omfattningen av arbetsprocess motsvarande givna tidsramar för genomförande av uppgifter som anges i delmomentets olika workshops. Studenten tar dessutom ansvar för att planera sin egen tid inom ramen för givna arbetsuppgifter och andra planerad verksamhet, t.ex. seminarier, studiebesök, etc.
- Arbetena visar på fördjupat och problematiserande undersökande av material, form och tekniska lösningar, såväl som orientering mot individuellt uttryck i gestaltning av smycken och corpus.
- Studenten visar ett fördjupat experimentellt förhållningssätt, samt visar förmågan att slutföra ett gestaltande arbete i form av färdigt smycke eller corpus.
- Studenten relaterar det egna arbetet till en samtida kontext.

Detaljerad Schema gällande vecka 36 – Utblick & Utforskande 2 (med reservation för ändringar)

	Måndag	Tisdag 03/09	Onsdag 04/09	Torsdag 05/09	Fredag 06/09
förmiddag			<p>8:45:</p> <p>leave Konstfack together (meeting point outside at the back entrance of Konstfack)</p> <p><u>OBS! transport by car is arranged by Äl teachers</u></p> <p>9:30 – 13:00:</p> <p>Studiebesök, Under Tallarna</p>	<p>9 - 12:00:</p> <p>Hands on arbete (sina respektive grupper)</p> <p>Rum: SG, Ädellab verkstäder, etc.</p>	<p>9 - 12:00:</p> <p>Hands on arbete (sina respektive grupper)</p> <p>Handledning med lärare förekommer</p> <p>Rum: SG, Ädellab verkstäder, etc.</p>

12.00 – 13.00 ca.			Lunch tillsammans, vid Under Tallarna (OBS! ta med egen lunch)	Lunch (independently planned)	Lunch (independently planned)
eftermiddag		<p>15.00 – 16:30:</p> <p><i>Warm-up session, led av Sissi Westerberg:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Short group excercises; - viktig info om U&U levereras till alla kandidat studenter + lärare <p>Rum: projektrum vid ortrum Ädellab</p>	<p>13:30 – 15:30:</p> <p><i>Studiebesök, Skrotfrag i Järna</i></p> <p>16:00:</p> <p>tillbaka till Konstfack</p>	<p>13:00 – 16:00:</p> <p>Hands on arbete (sina respektive grupper)</p> <p>Handledning med lärare förekommer</p> <p>Rum: SG, Ädellab verkstäder, etc.</p> <p>From 16.00:</p> <p><i>Filmscreening, Wasted! The story of food waste.</i></p> <p>Rum: t.b.c</p>	<p>13:00 – 16:30:</p> <p>Hands on arbete (sina respektive grupper)</p> <p>Rum: SG, Ädellab verkstäder, etc.</p> <p>From 16.30:</p> <p>The meal is served! / Workshop wrap up</p> <p>Rum: SG</p>