

## RAPPORT & SLUTINLÄMNING

Under vårt sista moment samlar vi ihop våra erfarenheter av läsårets arbete, i form av den avslutande text som ni lägger till i slutet av era uppsatser – tillsammans med bilder på era slutarbeten.

**P**åbörja detta arbete redan nu genom att ta fortlöpande anteckningar.

Det sista momentet handlar om att summera och/eller diskutera vad du kommit fram till under ditt arbete – och då i synnerhet den del av arbetet som ägt rum efter att uppsatsen lämnades in. Vad hände t.ex. med:

- Den slutgiltiga gestaltningen. Vilka val gjorde du? Kanske valdes något bort eller lades till? Kanske hade du såhär efteråt velat göra något annorlunda?
- Hur valde du att presentera arbetet under slututställningen?
- Allmänna reflektioner kring – eller slutsatser du dragit av – ditt examensarbete.
- Vilka erfarenheter tar du med dig från arbetet?

**S**lutreflektion:

- Slutreflektionen (slutdiskussion/appendix, du kan själv välja vad du kallar den) ska vara 1–3 sidor plus bilder. Det rör sig med andra ord om en kort text.
- Arbeta igenom texten väl gällande språk och innehåll. Hellre en kort och kärnfull text än en lång och otydlig. Tänk på att många bara kommer att läsa denna del av texten!
- **Skicka rapporten till Michell och till klassen senast torsdagen den 23 maj, klockan 12.00!**

**M**åndagen den 27 maj kl 10–12 diskuterar vi texterna och slutarbetet tillsammans.

Tillfället är ett sätt att landa efter utställningen, summera ert arbete, berätta för varandra och ge varandra feedback. Förbered er på att berätta om ert arbete för resten av klassen.

**D**eadline för att mejla hela uppsatsen inklusive slutreflektion till mig är **måndagen den 27 maj, kl 19.00**. Skicka dokumentet (tydligt märkt med ditt namn) i pdf-format och tänk på att filen inte bör vara för stor. Behåll alla bilder i den version du skickar till mig. Under tisdagen vidarebefordrar jag uppsatserna till Karin, som sköter arkiveringen.

**D**iva: Den slutgiltiga uppsatsen läggs upp på Diva senast **tisdagen den 28 maj**, 19.00. Tänk på att **upphovsrättsskyddade bilder** måste plockas bort innan publicering på Diva!

**D**iva-workshops:

- Onsdag 22 maj, kl 10-11, sal D3
- Tisdag 28 maj, kl 11-12, sal D3. Använd gärna tillfället för att lägga in uppsatserna i Diva.