

Konstfack
Skulpturstudion, Ädel lab 2018

Kursens titel:

Introduktionskurs i skulpturala tekniker och en arbetsorientering av skulpturstudion.

Kursens syfte och mål:

En grundkurs i skulpturala tekniker och metoder samt en orientering kring många av de material som vi använder oss av i skulpturstudion.

Vi kommer att arbeta först och främst med silikon, alginate, gips och acryl. Men också, i mån av tid, använda oss av latex, vax och betong.

I fokus under workshopen ligger förståelsen om hur du arbetar med formtagning och reproduktion av tredimensionella objekt.

Under kursen kommer vi att diskutera och medvetandegöra den konstnärliga processen - hur den kan öppna upp för möjligheter till nya arbeten, genom egna undersökningar och experiment. Under kursdagarna vill vi också att du reflekterar över din egna process, och ser möjligheterna i ditt arbete och konstnärliga utveckling.

Vi kommer också att gå igenom säkerhet och arbetsrutiner i skulpturstudion, och vilka regler som gäller för våra olika material

Kursmaterial ingår till ordinarie kursmoment, men för större arbeten och egna projekt förväntas du köpa det själv.

Kursens examinationsformer:

Kursen avslutas med en redovisning och en genomgång.

Betygen är Godkänt eller Underkänt.

För att få betyget godkänt krävs ett aktivt deltagande vid arbete i studion och i slutredovisningen

Tid och plats - se schema.

Notera: vi har tre fullmatade dagar och börjar varje kursdag kl 09:00.

Jag ser verkligen fram emot att träffa er i Skulpturstudion.

Thomas Karlsson