

Bilaga I

Förslag till riktlinjer gällande verkstäder, studior och lab

Kostnadsbestämning av verkstadsförslaget.

1. Instruktionsfilmer, tutorials

Filmas av en kunnig student, gärna i anslutning till terminsslut. Verkstadsläraren agerar i filmen och har därmed också koll på att processen blir rätt, att alla moment finns med och att vinklarna blir rätt. Studenten redigerar filmen under sommaren. Den färdiga filmen ska inte vara längre än 5 minuter, gärna mycket kortare.

Beräknad kostnad per film:

Manus lärare 2 timmar

student 2 timmar

Filmning lärare 2 timmar

student 2 timmar

Redigering student 10 timmar

SUMMA lärare 4 timmar = 908:-

student 14 timmar à 125 + soc. avg. = 2 625:-

= 3 533:-/film, tutorial

10 tutorials/år= 35 330 kr

Somliga delar av dessa filmer/tutorials kan förmodligen göras inom kursen och tjänsten när vi fått rutin på arbetet.

2. Verkstadsseminarier

Verkstadsansvariga träffas uppskattningsvis 2 gånger à 3 timmar/läsår.

Till det kommer ett antal timmar förberedelser och efterarbete.

Det innebär en arbetsinsats på ca 10 timmar/läsår och detta bör kunna rymmas inom tjänsten för alla verkstadsansvariga.

3. Bemanning av halvdagen

Viktigt att halvdagens bemanning sköts av den lärare som ansvarar för verkstaden. I normalfallet är det inte troligt att så många "externa" studenter befolkar verkstaden under halvdagen. . Institutionens ordinarie studenter har också tillgång till verkstaden under denna tid. Arbetstiden ingår i den befintliga tjänsten. Efter en termin utvärderas systemet och då också hur mycket merarbete den extra beläggningen av studenter från andra institutioner medfört. Då kan eventuella justeringar ske.

4. Handboken

Utifrån en uppskattning av en lärare som gjort en handbok av tänkt typ (digitala utskrifter på olika underlag av hög kvalitet på avancerad skrivare),

uppskattas tiden till ca 12 timmar. Observera att tidsåtgången säkert varierar betydligt. Därför bör 12 timmar ses som ett möjligt genomsnitt.

Det digitala originalet kan redigeras och formges av en kunnig student för ett konsekvent, lättillgängligt och igenkännligt resultat och läggs ut på intranätet. Därefter görs utskrifter som sedan sammanställs till laminerade och ringbundna böcker av en student. Beräknad kostnad per handbok:

Grundarbete lärare 12 timmar = 2 750:-

Redigering, formgivning

och utskrift- student 14 timmar = 2 625:-

Material = 425:-

SUMMA 5 800:-/handbok

10 handböcker/år= 58 000 kr

5. Riskfond

Det finns en uppenbar risk att arbetsbelastningen kommer att öka på vissa håll i och med detta förslag. Detta kan vara svårt att korrigera på kort sikt och det kan ha negativa konsekvenser såväl arbetsmiljömässigt som utbildningsmässigt. Därför föreslår vi att en "riskfond" upprättas där institutionerna kan äska medel för att korrigera en sådan effekt om den uppstår.

Vi tror att risken är störst inom videoredigering och metallverkstan på Ädellab.

Vi föreslår att det ska finnas medel avsatta för att täcka 50% av heltid under 2010 och 2011 (under förutsättning att detta förslag antas), 30 % under 2012 och 10% 2013-2015. Därefter ska institutionerna bära de ev. merkostnader förändringen kan ha medfört. Beräkningen baseras på lönen för en lärartjänst.

Potten skulle i så fall vara ungefär

2010, 126 000 kr, (enbart höstterminen)

2011, 252 000 kr

2012, 150 000 kr

2012-2015, 50 000 kr

Detta förutsätter att Konstfack även fortsättningsvis genomför förändringar för bättre resursutnyttjande i verkstäder, studior och lab. Om detta som föreslås nu blir de enda förändringar som genomförs föreslår vi att de program som drabbas av nedskärningar blir kompenserade permanent av de övriga institutionerna för detta.

6. Pilotprojektet

Det är svårt att gissa vilka resurser som kan behövas för att detta projekt ska medföra de positiva effekter vi hoppas på. Därför ser vi gärna att projektet finns med som en post i budgetarbetet under ett antal år. Initialt handlar det om bemanning, tid för "piloten" att arbeta strategiskt. Därför måste arbetstid frigöras, helst hela halvtiden.

De ordinarie arbetsuppgifterna kan delvis täckas av tjänsten i murala tekniker.

Läraren som ansvarar för projektet bör ha en amanuens 20% som kan hjälpa till med utvecklingsarbetet, Det bör även finnas en buffert att använda vid arbetstoppar i verkstaden.

Därutöver behövs medel för:

studiebesök inom och utanför Sverige, seminarier 20 000 kr

ev. finansiering av mertid för lärarlag (4 träffar/år*3tim*6 pers), 35 000 kr

inköp av ev utrustning för att göra verkstaden mer funktionell, 40 000 kr
Amanuens 20%, 51 000 kr
Läraryrkstärkning, 20 000 kr
Kursguider, 5 st á 5 800 kr (se tidigare beräkning), 29 000 kr

SUMMA 195 000 kr/år

7. Avveckling av verksamheter

Avvecklingen av plaststudion och bronsgjutningen skulle medföra vissa kostnader.

V i bör installera ett skåp för ventilerad verksamhet som med fördel placeras i "barfotagjuteriet". Denna möjlighet har redan utretts och Konstfack har fått ett prisbesked på ca 35 000 kr för ett skåp och till det kommer viss rördragning.

Att tömma rummet borde inte medföra någon större kostnad då fasta installationer i princip saknas.

Plastverkstan ska tömmas på viss fast installation men kostnaden för detta är ännu ej utrett.

Att notera:

Vi har inte beräknat vinster som förslaget skulle generera eftersom det inte legat i vårt uppdrag. Förslaget är en långsiktig process som ändå syftar till att inte öka våra kostnader för verkstäder, studior och lab. Bevarande av tekniker och utrustning medför kostnader i nyinvesteringar, drift, administration, underhåll och framförallt kompetens.