Utförlig instruktion för registrering i DiVA

Forskningspublikationer

Vid frågor, kontakta biblioteket: biblioteket@konstfack.se

Du kan hela tiden spara din registrering som ett utkast genom att klicka på *Avbryt/Spara utkast*. Utkastet hittar du sedan under *Mina utkast*.

Tänk på att det inte finns någon dubblettkontroll vid manuell registrering. Sök därför först i <u>DiVA</u> för att kontrollera om publikationen redan finns inlagd.

Gå in på: https://konstfack.diva-portal.org/dream/login.jsf

Du loggar in med din epostadress hos Konstfack och det lösenord som du använder för att logga in på Konstfacks datorer.



Vad vill du göra?

Välj Lägg till publikation/Ladda upp filer.

Lägg till publikation / Ladda upp filer »

Här kan du fylla i uppgifter om din publikation och lägga in fulltexter. Du kan även färdigställa en påbörjad registrering.

Välj publikationstyp ?

Till

| | Artikel i tidskrift | ~ |] |
|------|-------------------------------------|---|-----|
| | Artikel i tidskrift | | |
| | Artikel, forskningsöversikt | | ost |
| | Artikel, recension | | |
| | Bok | | |
| | Doktorsavhandling, monografi | | |
| | Doktorsavhandling, sammanläggning | | |
| | Kapitel i bok, del av antologi | | |
| baka | Konferensbidrag | | |
| | Konstnärlig output | | |
| | Licentiatavhandling, monografi | | |
| | Licentiatavhandling, sammanläggning | | |
| | Manuskript (preprint) | | |
| | Patent | | |
| | Proceedings (redaktörskap) | | |
| | Rapport | | |
| | Samlingsverk (redaktörskap) | | |
| | Studentuppsats (Examensarbete) | | |
| | Övriat | | |

Välj PUBLIKATIONSTYP och tryck på Fortsätt.



FÖRFATTARE. Fyll i efternamn, förnamn, födelseår och institution. Är ni flera författare, klicka på Ytterligare författare så kommer det upp ett fält till. Du kan ta bort vald institution genom att klicka på det röda krysset. Fält med röd asterisk (*) är obligatoriska och måste fyllas i. Använd fältet *Annan organisation* om du registrerar publikationer som du skrev när du var verksam vid ett annat lärosäte. Fältet kan även användas för att registrera tillhörighet för medförfattare från andra lärosäten (frivilligt). Fältet användarnamn använder vi inte.

ORCID (internationellt forskar-ID) är obligatoriskt för alla konstfacksanställda. För att skaffa ORCID-id går du till sidan <u>http://orcid.org/</u> och registrerar dig genom att följa instruktionerna. Du får då ett nummer med 16 siffror uppdelat i fyra grupper (t ex 0000-0001-6537-8284) som du skall registrera i fältet *ORCID-id* när du registrerar dina publikationer. När du får ditt ORCID-id skall du också anmäla detta till biblioteket (biblioteket@konstfack.se).

| Författare ? | |
|--|---------------------|
| Hämta sparade personuppgifter » Spar | a personuppgifter » |
| Efternamn: * | Födelseår: Dödsår: |
| Benny | |
| Förnamn: * | Lokalt användarid: |
| Andersson | |
| ORCID-id: Vad är ORCID? Skapa ett ORCID | -id |
| 0000-0001-6537-8284 | |
| Institution, avdelning eller program: | |
| - | ~ |
| Institutionen för Konst (K), Institutionen för | Konst (K) |
| Forskargrupp: | |
| | |
| E-post: | |
| | |
| Annan organisation: | |
| | |
| · | |
| Ytterligare författare » | |
| | |

För att lägga till fler författare, klicka på Ytterligare författare.

Fyll i TITEL och ev. undertitel. Välj språk.

| Titel ? |
|---|
| Huvudtitel: * |
| Bibliotek |
| I X2 X2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
| Undertitel: |
| en kreativ mötesplats |
| I 🗙 X ² Ω 🛅 🎲 HTML 🔲 🍼 HTML 1 |
| Språk: * Svenska |

Beroende på vilken publikationstyp du valt ser registreringsformuläret lite olika ut. Fortsättningsvis redogörs för hur du registrerar en artikel, men det skiljer sig inte mycket från hur du registrerar andra publikationstyper. Sist i den här handledningen finns en kort genomgång av vilka fält som är specifika för andra publikationstyper. Har du frågor eller behöver hjälp med att registrera, <u>kontakta biblioteket</u>.

Om du valt <u>Artikel i tidskrift</u> kommer du att få upp valet *Typ av innehåll*. Markera det alternativ som stämmer. Rutan *Konstnärligt arbet*e bockas i om arbetet utgör forskning på konstnärlig grund. Välj sedan ett av statusalternativen (Accepted, Epub ahead of print, In press, Published eller Submitted).

| Typ av innehåll * ? () Refereegranskat | 🔿 Övrigt vetenskapligt | ○ Övrig (populärvetenskap, debatt, mm) |
|--|------------------------|--|
| Innehållskategori ? | e | |
| Status ? Published | ~ | |

Börja skriva in TIDSKRIFTENS TITEL vid Ingår i tidskrift och välj från listan som visas.

| irtļ |
|---|
| Artext (Art & Text), ISSN 1544-2136 |
| Artforum, ISSN 0004-3532 |
| ARTnews, ISSN 0004-3273 |
| Collection 'Septième Art': 7e Art, ISSN 0768-1496 |
| Art criticism, ISSN 0195-4148 |
| Art education, ISSN 0004-3125 |
| Artibus Asiae, ISSN 0004-3648 |
| Art in America, ISSN 0004-3214 |
| Art Journal, ISSN 0004-3249 |
| Arts of Asia, ISSN 0004-4083 |
| Language Arts, ISSN 0360-9170 |
| Oriental art, ISSN 0030-5278 |
| Paragone. Arte, ISSN 1120-4737 |
| African Arts, ISSN 0001-9933, EISSN 1937-2108 |
| Archivo español de arte, ISSN 0004-0428 |
| Art, Antiquity and Law, ISSN 1362-2331 |
| Art Documentation, ISSN 0730-7187 |
| Arte Cristiana, ISSN 0004-3400 |
| Arte dei giardini, ISSN 1122-3014 |
| Arte documento, ISSN 1121-0524 |
| Arte medievale, ISSN 0393-7267 |
| Art History, ISSN 0141-6790, EISSN 1467-8365 |
| Arthritis Research, ISSN 1465-9913 |
| Arthroskopie, ISSN 0933-7946, EISSN 1434-3924 |
| |

Skulle tidskriften inte finnas med i listan får du själv skriva in titel och ISSN i rutan *Annan tidskrift*. Är du osäker på uppgifterna kan du söka tidskriften i Libris och hämta informationen därifrån.

| Annan tidskrift ? |
|---|
| Tidskriftens titel (om tidskriften saknas i listan ovan): |
| Eyemazing |
| ISSN: |
| 1572-3119 |
| |

Ange sedan ÅR, VOLYM, NUMMER för tidskriften, eventuellt ARTIKEL-ID och på vilka SIDOR artikeln publicerats.

| Övriga uppgi | fter ? | | |
|--------------|--------|---------|-------------|
| År: * | Volym: | Nummer: | Artikel-id: |
| Sidor: |] - | | |

Fyll i UTGIVNINGSORT. Börja skriva in FÖRLAGETS namn vid *Utgivare* och välj från listan som visas. Skulle förlaget inte finnas med i listan får du själv fylla i förlagets namn i fältet *Annat förlag*.

| Utgivare | |
|--|--|
| Ort: ? | |
| | |
| otgivare : ? | |
| Annat förlag (om förlaget saknas i listan ovan): | |

Om artikeln finns publicerad on-line kan du göra en hänvisning till den i IDENTIFIKATORER. DOI (Digital Object Indentifier) är ett identifieringsnummer som många artiklar får. Om artikeln har ett DOI-nummer så ange det här. När uppgifterna publiceras i DiVA länkar DOI-numret till publikationen. Om du fyller i en länk i fältet *URL* visas länken automatiskt med texten *Extern länk* när posten är publicerad. Vill du att någon annan text ska visas anger du den under *Benämning på URL*.

| dentifikatorer ? | |
|---------------------------------|----------------|
| JRI: urn:nbn:se:kth:diva-219410 | |
| 001: | |
| | 🗌 Fri fulltext |
| JRL: | |
| | |
| Benämning på URL: | |
| | Fri fulltext |
| | |
| Ytterligare UKL » | |

Ange en eller flera NATIONELLA ÄMNESKATEGORIER. *Nationell ämneskategori* används i den nationella söktjänsten <u>SwePub</u>. Välj en så specifik kategori som möjligt. Välj FORSKNINGSÄMNE. Skriv in NYCKELORD och välj språk för nyckelorden. Du kan ange nyckelord på flera språk, klicka bara på *Nyckelord på annat språk*. Ämneskategorier, nyckelord och abstract används för att andra lättare ska hitta publikationen.

| Välj nationell ämneskategori » | | |
|--------------------------------|---|--|
| orskningsämne ? | | |
| - | ~ | |
| hadrada 2 | | |
| ускеюга ? | | |
| | | |
| Språk: | | |

Lägg till ett ABSTRACT. Välj Ytterligare abstract för att lägga till ett på annat språk.

| Abstract ? | |
|--|---|
| B $I \times_{2} \times^{2} \stackrel{*}{:=} \stackrel{*}{:=} $ Paragra | ph 🝷 🛅 🋍 🎑 🔉 ∑ нтт. 🔲 🝼 🕅 ¶К |
| Det här är en bok om en tankeväd arbetsplatslärandets Sverige. Arrad NTG-Lär och Arbetsmiljöforum. Ser utmaning för Sverige började som nästan tväärin seminarieserie – er | kande seminarieserie och mötesresa genom ngör var forskarnätverket Larena i samarbete med ninarieserien Arbetsplatsen som lärsystem – en en idé i en hängmatta. Den blev sedan en Järstafett – där lärande i arbetslivet belvetes |
| Path: P | Words: 167 |
| Språk: | |
| Svenska | |
| Ytterligare abstract » | |

Om du fått medel från en extern FORSKNINGSFINANSIÄR registrerar du detta genom att klicka på Välj forskningsfinansiärer och strategiska forskningsprojekt.

| Välj forskningsfinansiärer och strategiska forskningsprojekt » | Forskningsfinansiärer och strategiska forskningsprojekt ? |
|--|--|
| | Välj forskningsfinansiärer och strategiska forskningsprojekt » |

Du öppnar då en sökruta där du antingen kan söka på finansiärens namn, eller klicka på första bokstavens namn för att få en alfabetisk lista att välja ur.

| Välj forskningsfinansiärer och strategiska forskningsprojekt | × |
|--|---|
| Sök ? | |
| Sök forskningsfinansiärer och strategiska forskningsprojekt och välj genom att klicka på namnet. | |
| Sök | |
| <u>.</u> A B C D E F G H I J K L M N P R S T U V W X Å Ö | |

När du har valt en finansiär så får du också möjlighet att lägga in ett projektnummer. För att lägga till ytterligare finansiärer klickar du på nytt på Välj forskningsfinansiärer och strategiska forskningsprojekt.

När fälten är ifyllda går du vidare genom att klicka på Fortsätt längst ner till höger.

| + | Tillbaka | Avbryt / Spara utkast | Fortsätt | + |
|---|----------|-----------------------|----------|---|
| | | | | |

Ladda upp fulltextfil/PDF

[Vill du inte ladda upp någon fil utan enbart registrera uppgifter om publikationen behöver du inte läsa nedanstående utan bara klicka på *Fortsätt*.]

Innan du laddar upp en publikation som getts ut på förlag måste du kontrollera att förlaget tillåter detta, samt eventuella förbehåll vad gäller vilken version som får laddas upp, när filen får göras tillgänglig etc. Se <u>http://www.sherpa.ac.uk/romeo/</u> för att kontrollera vilka villkor som tillämpas av olika förlag och tidskrifter. Vänd dig till biblioteket (<u>biblioteket@konstfack.se</u>) för hjälp med att tolka förlagens villkor.

Ange vilken version av texten du laddar upp: *Accepterad version, Inskickad version* eller *Publicerad version.* (Det går att uppdatera versionen i efterhand. Kontakta i så fall biblioteket.) Ange om filen ska göras fritt tillgänglig nu, vid senare datum eller endast arkiveras. Det går att ladda upp olika typer av filer, t.ex. bilder, texter, filmer och ljudfiler. Du anger vilken typ av material det rör sig om, samt vilken filtyp du laddar upp. Under *Namnge fil* kan du, om du vill, ange ett namn under vilket filen kommer att länkas i DiVA. Under *Ange särskilda villkor som ska finnas med på försättsbladet* kan du lägga in eventuella formuleringar som förlaget kräver ska finnas med på försättsbladet. (För att kontrollera detta se http://www.sherpa.ac.uk/romeo/).

Klicka på Browse (eller Bläddra beroende på webbläsaren) och välj rätt fil.

| Ladda upp | fil/parallellpublicera ? |
|------------------------------|---|
| Titel: | |
| Paralle | llpublicera |
| De fles artikel www.sh | sta vetenskapliga tidskrifter/förlag tillåter att du parallellpublicerarar en kopia av dir i ett öppet arkiv - open access. Kontrollera förlagets policy i SHERPA/RoMEO herpa.ac.uk/romeo |
| Vilken versi | ion ska göras tillgänglig i DiVA? * |
| Är du osäk | ær på vilken version du kan göra tillgänglig - |
| läs mer » | |
| Accepte kommenta | erad version - den slutliga författarversionen som innehåller referenternas Brer och är accepterad för publicering |
| () Inskick | ad version - den tidiga författarversion som skickats till redaktionen/förlaget |
| | rad version - den förlagsutformade versionen |
| Näs eka filo | n aäras feitt tillaänalia? * |
| Cor fritt | n goras rrict unganging: * |
| | t diganglig nu (open access) |
| | : tilganglig senare |
| O Endast | arkivering |
| Datum: | |
| | |
| Tvp: * | |
| | |
| fulltext | ~ |
| pdf (appl | lication/pdf) |
| Namnge fil | (frivilligt): |
| | |
| | |
| Tryckfil | |
| Digitalis | serad |
| Anne särsk | ilda villkor som ska finnas med nå försättsbladet: |
| | |
| © 2018 | CMM Press. Personal use of this material is |
| permitt | ed. Permission from CMM must be obtained for all |
| otner u | ses, in any current or future media, including |
| D | |
| Brow | wse No file selected. |
| | 100 % |

Om din fil är större än 1 GB (men högst 16 GB) laddar du istället upp den från en URL, t.ex. genom att ladda upp filen på en molnlagringstjänst. Du anger filens delningslänk i fältet Ladda upp fil från URL... och klickar sedan på Ladda upp.

| Ladda upp fil från URL om filen är större än 1 GB (högst 16 GB) | | | | |
|---|--|--|--|--|
| | | | | |
| Ladda upp | | | | |

Du kan ta bort en uppladdad fil genom att klicka på det röda krysset till höger om den. Om du vill ladda upp ytterligare filer klickar du på *Ladda upp fler filer*. Läs igenom och godkänn *publiceringsvillkoret* och klicka till sist på *Fortsätt*.

| 🗲 Tillbaka | Avbryt / Spara utkast | Fortsätt 🔶 |
|--|--|-------------------|
| Uppladdade filer ? | | |
| fulltext Inskickad version Filer | ska göras tillgänglig nu. | i 🗐 🗵 |
| Jag godkänner public | ceringsvillkoret » | |
| Kommentar till DiVA-adr t.ex. särskilda villkor utöve | ninistratör er det som anges i SHERPA/RoMEO | $\langle \rangle$ |
| Ladda upp fler filer » | | |
| 🗲 Tillbaka | Avbryt / Spara utkast | Fortsätt 🔿 |

Granska uppgifterna. Om ingenting behöver ändras, klicka på *Skicka in*. Om du vill ändra något klickar du på *Ändra uppgifter* till vänster om spalten eller på *Tillbaka* längst ner på sidan.



Den information om publikationen du registrerat kommer att bli synlig i princip omedelbart i DiVA. Om du har laddat upp en eller flera filer kommer dessa att bli synliga sedan de granskats av biblioteket.

Fält som är specifika för andra publikationstyper

Fält med röd asterisk (*) är obligatoriska att fylla i (när det är möjligt), utöver de som nämns i exemplet ovan.

BOK: upplaga, antal sidor, serie, nummer i serien, *ISBN. Även *förlag ska anges.

KAPITEL I BOK: *ingår i bok, upplaga, *sidor, serie, nummer i serien, *ISBN. Även *förlag ska anges.

KONFERENSBIDRAG: *underkategori, *ingår i konferensmeddelande/proceeding, *sidor, serie (välj från listan eller ange uppgifter under Annan serie), nummer i serien, *ISBN. Om bidraget inte har publicerats i ett konferensmeddelande/proceeding ange konferensens namn, ort och datum i fältet *Konferens*.

MANUSKRIPT (PREPRINT): ISRN. År kan inte anges för manuskript.

PROCEEDINGS (REDAKTÖRSKAP): *redaktör (fylls i på samma sätt som författare), antal sidor, serie (välj från listan eller ange uppgifter under Annan serie), nummer i serien, *ISBN

RAPPORT: alternativ titel (t.ex. titeln på ett annat språk), antal sidor, serie (välj från listan eller ange uppgifter under Annan serie), nummer i serien, ISBN, ISRN

SAMLINGSVERK (REDAKTÖRSKAP): *redaktör (fylls i på samma sätt som författare), upplaga, antal sidor, serie (välj från listan eller ange uppgifter under Annan serie), nummer i serien, *ISBN

KONSTNÄRLIG OUTPUT: Se separat manual

Vid frågor, kontakta biblioteket: biblioteket@konstfack.se