

KONSTFACK

Institutionen för konst



---

## KURSPLAN

---

### **Introduktion** ***Introduction***

30,0 Högskolepoäng

30,0 Credits

---

Kod: MKO106

Fastställd av: Prefekt, 2023-04-18

Giltig från och med: Hösttermin 2023 (2023-08-28)

Nivå inom studieordning: Avancerad nivå

Ämnesgrupp: FK2 Fri konst

Utbildningsområde: KO Konstområdet 100%

---

### **Kursens indelning i delar**

Intro 1: Utveckling av kritisk förmåga (3 HP)

Intro 2: Introduktion till skrivande inom konstnärlig praktik (1,5 HP)

Intro 3: Individuellt projekt (25,5 HP)

### **Kursens huvudsakliga innehåll**

#### **Utveckling av kritisk förmåga**

- Introduktionskurs som adresserar konstnärliga arbetsmetoder och kritiska förmågor och perspektiv.

#### **Introduktion till skrivande inom konstnärlig praktik**

#### **Individuellt projekt**

- Självständigt arbete under handledning
- Formulering av en individuell studieplan i samråd med handledaren
- Introduktioner till verkstäder och biblioteket
- Valbara moduler eller individuellt projekt av liknande omfattning (12 hp)
- Deltagandet i gruppkritiker

## Lärandemål

Kunskap och förståelse

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet för utbildningen.
- visa förståelse för metoder och processer för att hantera komplexa fenomen, problem och situationer inom fältet.
- visa kännedom om olika former och modeller av gruppkritik
- visa kännedom med olika former för presentation och deras betydelse inom konstfältet.
- visa kännedom om frågor som rör representation av klass, kön och etnicitet och deras betydelse inom konstfältet och för maktanalys.

Färdighet och förmåga

- visa förmåga att självständigt och kreativt formulera nya frågeställningar och bidra till bildandet av kunskap, lösande av mer avancerade problem, utveckla nya former av personliga uttryck samt att kritiskt kunna reflektera över det egna och andras förhållningssätt inom huvudområdet.
- visa förmåga att kunna samarbeta med utövare inom andra områden

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa förmåga att göra bedömningar inom huvudområdet baserade på relevanta konstnärliga, sociala och etiska frågor.
- visa insikt i konstens roll i samhället.
- visa förmåga att identifiera ytterligare behov och kunna ta ansvar för sitt vidare lärande.

## Förkunskapskrav

Särskild behörighet.

Kandidatexamen i konst om 180 hp, eller motsvarande.

Kunskaper i engelska motsvarande Engelska 6 med godkänt betyg.

## Betygsskala

För kursen används betygskalan Underkänd, Godkänd.

## Former för examination

Fortlöpande muntlig och praktisk examination.

Analys och tolkning av eget gestaltande och skrivande arbete.

Aktivt deltagande i gruppkritiker.

Examinator ansvarar för att ta fram betygsriterier för examinationen och för att dessa publiceras på intranätet.

Studering som fått betyget underkänt på ett prov har rätt att genomgå fem ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studering som fått betyget underkänt på prov två gånger av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan görs till prefekt.

## **Kurslitteratur och övriga läromedel**

En fullständig litteraturlista distribueras vid varje valbar moduls början. Litteraturlistor samlas i Intro 1 och distribueras under kursen.

## **Övrigt**

Kursen är obligatorisk och ingår i Masterprogrammet i konst.

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Undervisningen sker i huvudsak på engelska, men undervisning på svenska kan förekomma.

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört gälla.