KONSTFACK
Institutionen för design, inredningsarkitektur och visuell kommunikation

KURSPLAN

Examensarbete

30,0 Högskolepoäng

Kod: MVK208
Fastställd av: 2025-04-24, Prefekt
Giltig från och med: Vårtermin 2026 (2026-01-19)
Nivå inom studieordning: Avancerad nivå
Ämnesgrupp: DE1 Design
Utbildningsområde: DE Designområdet 100%
Betygsskala: UG Tvågradig skala

Kursens indelning i delar	Define and Refine, 15,0 Högskolepoäng
	Ultimate Dialogue, 10,5 Högskolepoäng
	Dokumentation av och reflektion kring process, 4,5 Högskolepoäng

Kursens huvudsakliga innehåll

Define and Refine

Under kursmodulen förtydligar och förfinar studenterna det individuella projektet utifrån provpubliceringen under kursmodulen Publishing context. Studenterna undersöker visuell kommunikation i utställningsrummet. Arbetet stöds av individuell handledning, feedback sessions, seminarier och workshops. Studenterna fortsätter att reflektera över och dokumentera sin process i muntlig, skriftlig och/eller annan form.

Ultimate Dialogue

Under kursmodulen, som avslutas med en utställning, färdigställer studenten sitt individuella projekt och deltar i produktion av och kommunikation om utställningen i dialog med kuratorer, andra studenter och utställningstekniker. Därtill deltar studenten i en examinerande dialog i samband med utställningen.

Dokumentation av och reflektion kring process

Parallellt med arbetet med det individuella projektet, arbetar studenten med en visuellt och textbaserad dokumentation av, och reflektion kring, arbetsprocessen, för publicering i Diva.

Lärandemål

Define and Refine

Efter avslutad kursmodul kan studenten:

- förtydliga och förfina ett projekt utifrån feedback vid provpublicering
- visa fördjupad kunskap om hur olika mottagare/publiker/användare svarar på utförande, metod och medium
- identifiera sitt behov av ytterligare kunskap i syfte att slutföra projektet
- lösa avancerade gestaltningsmässiga och produktionstekniska moment med relevanta metoder

Ultimate Dialogue

Efter avslutad kursmodul kan studenten:

- färdigställa ett arbete som kommunicerar självständigt utan kompletterande muntlig eller skriftlig presentation
- uppvisa fördjupad kunskap om hur visuell kommunikation i relation till sociala, kulturella och etiska frågeställningar formar – och formas av – vår förståelse av världen och samhälleliga maktstrukturer

Dokumentation av och reflektion kring process

Efter avslutad kursmodul kan studenten:

- kombinera visuellt material och skrivande för att dokumentera och reflektera över sin praktik, och därmed gestalta och förmedla en praktikbaserad utforskande process
- identifiera, dokumentera och reflektera över hur val av utgångspunkter, teknik, material, metoder och publikationsformer förhåller sig till avsikter och kommunikativa förmågor
- synliggöra och reflektera över de källor och referenser som haft betydelse för praktiken
- uppmärksamma handledning och återkoppling som haft avgörande betydelse för process och slutresultat

Förkunskapskrav

Konstnärlig kandidatexamen om minst 180 hp, eller motsvarande. Dessutom krävs kunskaper i engelska motsvarande Engelska 6 med godkänt betyg. Minst 90 hp från termin 1-3 från Masterprogrammet Visuell kommunikation, eller motsvarande.

Former för examination

Aktivt deltagande i diskussioner och feedback sessions, gestaltande arbeten, muntliga presentationer och redovisningar. Godkänd visuellt och textbaserad dokumentation av och reflektion kring process.

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för examinationen och för att dessa görs tillgängliga i kursbeskrivningen.

Studerande som fått betyget underkänt på ett prov har rätt att genomgå fem ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studerande som fått betyget underkänt på prov två gånger av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan görs till prefekt.

Om det föreligger särskilda skäl, eller behov av anpassning för student med beviljat särskilt pedagogiskt stöd, får examinator fatta beslut om att frångå kursplanens föreskrifter om examinationsform, som exempelvis

möjlighet till alternativ som ersättningsuppgifter eller undantag från obligatoriska utbildningsmoment. Innehåll och lärandemål, förväntade färdigheter, kunskaper och förmågor får inte justeras.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Redovisas i modulbeskrivningen.

Övrigt

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört gälla.

Kursen ingår i, och är obligatorisk inom, Masterprogrammet Visuell kommunikation.

Kursen ersätter MVK207.