

KONSTFACK

Institutionen för design, inredningsarkitektur och visuell kommunikation



KURSPLAN

Fördjupning process och metod

30,0 Högskolepoäng

Kod: MRG210

Fastställd av: 2025-05-05, Prefekt

Giltig från och med: Hösttermin 2025 (2025-09-01)

Nivå inom studieordning: Avancerad nivå

Ämnesgrupp: DE1 Design

Utbildningsområde: DE Designområdet 100%

Betygsskala: UG Tvågradig skala

Kursens indelning i delar

Utforskning 4, 15,0 Högskolepoäng

Förstudie examensarbete, 15,0 Högskolepoäng

Kursens huvudsakliga innehåll

Utforskning 4

Under kursmodulen fördjupar studenten sig metodmässigt i hållbara processer inom rumslig gestaltning samt i material och olika synsätt på materialitet kopplat till rumsliga kontexter och upplevelser. I modulen ingår ett gestaltande, utforskande och reflekterande arbete genom återupprepade designexperiment, då olika designmetoder används. Ett antal förhållningssätt utvecklas, där aspekter som kopplar till perception och upplevda värden prövas. Problemställningar med utgångspunkter i ekologisk, social och ekonomisk hållbarhet synliggörs och prövas kritiskt av studenten. Materialet sammanställs i studentens Atlas, den akademiska portfolien.

Förstudie examensarbete

I kursmodulen förbereder sig studenten, med fokus på metod och process, för examensarbetet och formulerar och gestaltar självständigt ett projekt, som ska utvecklas vidare till examensprojekt i kursen Examensarbete i rumslig gestaltning. Genom design sker ett konstnärligt utforskande, där projektets formuleringar gestaltas och prövas inom ramen för rumslig gestaltning med fokus på rum, möbel och/eller objekt. Metoder, tekniker, processer och kontexter prövas och omformuleras i en kontinuerlig designprocess, och studenten ska kritiskt reflektera över och förhålla sig till hållbarhet och samhällelig kontext.

Lärandemål

Utforskning 4

Efter avslutad kursmodul ska den studerande:

- visa insikt om och förståelse för hur hållbara processer kan tillämpas i rumslig gestaltning,
- visa förmåga att pröva och reflektera över olika designmetoder,
- visa förmåga att identifiera egna arbetssätt som kan kopplas till process och metod,
- visa färdighet i att utforska olika material och synsätt på materialitet genom design i återupprepade designexperiment,
- visa förmåga att reflektera över perception och upplevda värden i ett eget projekt, och
- visa förmåga att kritiskt reflektera över aspekter inom rumslig gestaltning som kopplas till ekologisk, social och ekonomisk hållbarhet.

Förstudie examensarbete

Efter avslutad kursmodul ska den studerande:

- visa förmåga att självständigt formulera och gestalta ett projekt inom rumslig gestaltning med fokus på rum, möbel och/eller objekt, som ska utvecklas vidare till examensprojekt,
- visa färdighet i att pröva och omformulera ett projekt inom rumslig gestaltning genom att tillämpa olika metoder och tekniker i en konstnärlig designprocess,
- visa kunskap om och förståelse för hur teori och begrepp inom rumslig gestaltning kan tillämpas i ett projekt, och
- visa förmåga att i ett självständigt projekt kritiskt reflektera över och förhålla sig till hållbarhet och samhällelig kontext.

Förkunskapskrav

Särskild behörighet. Konstnärlig kandidatexamen om minst 180 hp i design med inriktning mot inredningsarkitektur och möbeldesign, eller motsvarande samt kunskaper i engelska motsvarande Engelska 6 med godkänt betyg.

För att påbörja studier i årskurs två krävs godkänt betyg i kurser från årskurs ett inom masterprogrammet Rumslig gestaltning motsvarande minst 45 högskolepoäng.

Former för examination

Kursmodulerna examineras genom presentation av modeller/prototyper och/eller representationer, redovisning i seminarieform samt skriftlig redovisning.

Examinator ansvarar för att ta fram betygsriterier för examinationen och för att dessa görs tillgängliga i kursbeskrivningen.

Studerande som fått betyget underkänt på ett prov har rätt att genomgå fem ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studerande som fått betyget underkänt på prov två gånger av en

examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan görs till prefekt.

Om det föreligger särskilda skäl, eller behov av anpassning för student med beviljat särskilt pedagogiskt stöd, får examinator fatta beslut om att frångå kursplanens föreskrifter om examinationsform, som exempelvis möjlighet till alternativ som ersättningsuppgifter eller undantag från obligatoriska utbildningsmoment. Innehåll och lärandemål, förväntade färdigheter, kunskaper och förmågor får inte justeras.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteratur anges i respektive kurs-/eller modulbeskrivning.

Övrigt

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studerande kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört gälla.

Kursen ingår i och är obligatorisk inom masterprogrammet Rumslig gestaltning.

Undervisningsspråket är engelska.