



KURSPLAN

Inriktning Rumslig gestaltning: Examensarbete i Design

Specialisation Spatial design; Degree project in Design

33 högskolepoäng / 33 credits

Kurskod: MDE212

Fastställd av: Prefekt 2019-04-24

(Ersätter kursplan fastställd 2016-05-19, kurskod MDE206)

Gäller från: HT19

Utbildningsnivå: Avancerad nivå

Ämnesgrupp/Huvudområdesgrupp: DE1 Design/21410 Design

Utbildningsområde: Design 100%

Kursens indelning i delar: Examensarbete del 1, 15 hp
Degree project part 1

Examensarbete del 2, 18 hp
Degree project part 2

1. Kursens huvudsakliga innehåll:

I kursen utvecklar studenten en fördjupad designdriven undersökning samt skapar och presenterar ett väl gestaltat och formulerat designförslag. Parallellt skapar studenten en skriftlig uppsats som ramar in och stödjer utvecklingen av designarbetet samt positionerar arbetet i förhållande till konstnärliga, sociala och etiska frågeställningar och i relation till designfältet.

2. Lärandemål:

Kunskap och förståelse

Efter avslutad kurs ska den studerande:

- Visa kunskap och förståelse inom designområdet, inklusive såväl brett kunnande inom hela ämnet som väsentligt fördjupade kunskaper inom delar av ämnet och djupare insikt i aktuell forskning och utveckling, samt
- visa förtrogenhet med teorier, förhållningssätt, metoder, tekniker och processer för att hantera komplexa företeelser, frågeställningar och sammanhang relevanta för designområdet.

Färdighet och förmåga

Efter avslutad kurs ska den studerande:

- visa förmåga att självständigt och kreativt kunna formulera nya frågor och bidra till kunskapsutvecklingen, ta sig an komplexa frågeställningar utveckla nya och relevanta arbets- och uttryckssätt, samt kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom huvudområdet för utbildningen,
- visa förmåga att formulera väl gestaltade och formulerade designförslag som är relevanta för situationen och sammanhanget,
- visa förmåga att självständigt kunna identifiera, formulera och föreslå lösningar på frågeställningar och med adekvata arbetsätt kunna genomföra kvalificerat designarbete inom givna tidsramar,
- visa förmåga att såväl i nationella som internationella sammanhang, muntligt och skriftligt eller genom ting klart kunna redogöra för och diskutera sin verksamhet och konstnärliga frågeställningar i dialog med olika grupper, samt
- visa sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka i arbetslivet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter avslutad kurs ska den studerande:

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhällliga och etiska aspekter,
- visa djupare insikt i designens möjligheter i samhället,
- visa förmåga att ta hänsyn till hållbarhet, klass, etnicitet och gender, samt
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

3. Förkunskapskrav:

För att påbörja kursen krävs:

- Särskild behörighet. Konstnärlig kandidatexamen om minst 180 hp i design med inriktning mot inredningsarkitektur och möbeldesign, eller motsvarande.
- Minst 45 hp från åk 1 i masterprogrammet Design med inriktning Rumslig gestaltning, vid Konstfack, eller motsvarande kunskaper i kursen MDE102 Introduktion och breddning av perspektiv och MDE103 Fördjupning ämne och omvärld.
- Kunskaper i engelska motsvarande Engelska 6/Engelska B med godkänt betyg.

4. Betygsskala:

För kursen används betygskalan Underkänd, Godkänd.

5. Former för examination

Slutbetyget baseras på materiell/visuell, muntlig och skriftlig redovisning.

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för examinationen och för att dessa publiceras på intranätet.

Studerande som fått betyget underkänt på ett prov har rätt att genomgå fem ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studerande som fått betyget underkänt på prov två

gånger av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan görs till prefekt.

6. Kurslitteratur och övriga läromedel

Ev. kurslitteratur meddelas senast 3 veckor innan kursstart. Redovisas som bilaga till kursplanen.

7. Övrigt

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Studera kan begära att examination enligt denna kursplan genomförs högst två gånger under en tvåårsperiod efter att den upphört gälla.

Kursen är obligatorisk.

Kursen ingår i Masterprogrammet i Design, inriktning Rumslig gestaltning.

Undervisningsspråket är engelska.