

KONSTFACK

University of Arts, Crafts and Design

Solen varmer – vårutställningen snart här!

Konstfack har fått examensrätt på forskarnivå, tar emot ukrainska studenter, erbjuder uppdragsutbildning och deltar i World Academic Forum. Snart öppnar också den traditionenliga vårutställningen, i organiserad form den 45:e i ordningen. Det ska vi fira, välkommen hit och glad vår!



Konstfack fördömer kriget och tar emot studenter

Konstfack har i dagsläget tagit emot tre ukrainska studenter varav två nu börjar hos oss. Om situationen i Ukraina består i höst står vi redo att ta emot fler. Tack vare ett generöst bidrag från vår hyresvärd Vasakronan kan ukrainska studenter få gratis boende i våra studentbostäder i ett halvår, från och med augusti. Om du bor nära kollektivtrafik och har möjlighet att ta emot en student fram till mitten av juni får du gärna höra av dig till oss och anmäla intresse.



Doktoranden Cecilia Hei Mee Flumés forskning inom visuell kommunikation är en utveckling av hennes masterprojekt och kretsar kring föreställningar om ras, miljö, klass och mellanforskap.

Konstfack har fått examensrätt på forskarnivå – hurra!

Ett stort steg framåt för forskning på konstnärlig grund generellt och självklart ett historiskt steg för Konstfack som har en liten men ytterst vital forskningsmiljö. Universitetskanslerämbetet kom i mitten av februari med det positiva beskedet att vår ansökan om att få bedriva egen forskarutbildning inklusive examensrätt hade bifallits.

Bedömagruppen ansåg bland annat att Konstfack "är sedan lång tid tillbaka etablerat som en av de centrala institutionerna i landet för utbildningar i konst och design och bedriver idag kvalitativa och internationellt erkända utbildningar upp till mastersnivå. Bedömagruppen anser att det i ett rikstäckande perspektiv finns ett allmänt intresse av att examen på Konstfack får utfärdas".

[Här finns mer att läsa.](#)

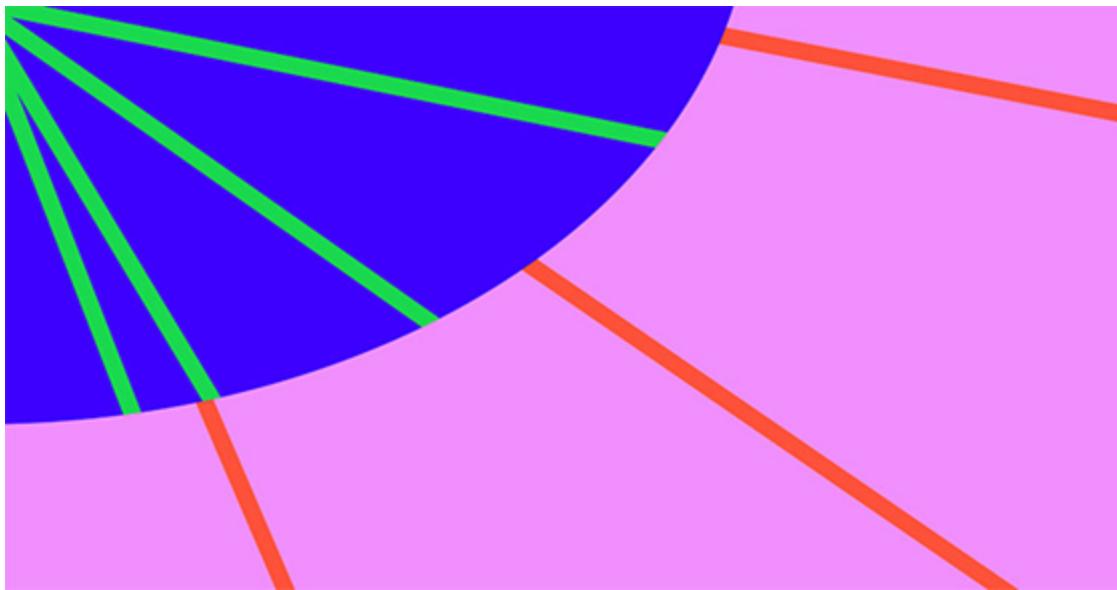


Cornelia Blom Lidén, "Serving Art Teacher Realness", 2021.

Vidareutbildning ja tack!

Konstfack erbjuder både program och kurser, nedanstående är sökbara just nu, klicka om du vill ha mer information och ansök senast 19 april.

- [Ämneslärarprogrammet \(bild och slöjd\), inriktning mot grundskolans åk 7–9](#)
- [Ämneslärarprogrammet \(bild och media, eller bild och design\) mot gymnasiet](#)
- [Animation och rörlig grafik för yrkesverksamma 15 hp](#)
- [Handledarutbildning för lärare, 7,5 hp](#)
- [Ljud i interaktion: ljudkonst, ljudarkitektur och ljuddesign, 30 hp](#)
- [Mikrohistorier: från arkiv till offentlighet, 15 hp](#)
- [Programmering för konsträder, 30 hp](#)
- [Performativitet som förhållningssätt i visuella & materiella kulturstudier, 15 hp](#)



Två inspirerande vårutställningar i maj

Konstfacks vårutställning 2022 är uppdelad på två tillfällen, en med kandidatstudenter 7–13 maj den andra med master- och lärarstudenter mellan den 21 och 27 maj, båda på Konstfack. Den visuella identiteten är skapad av Benedetta Crippa och utställningarna cureras av Anne Klontz respektive CuratorLab.

På sajten konstfack2022.se som öppnar den 1 maj finns allt du behöver veta, välkommen – både digitalt och fysiskt!



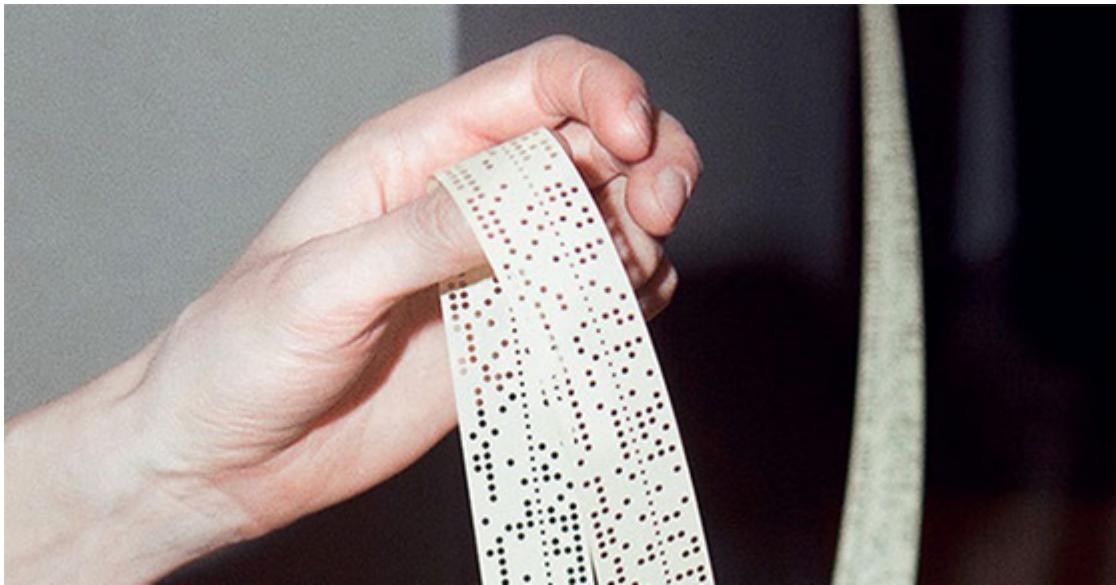
**BOOSTA DIN
PERSONAL,
KLICKA HÄR!**

KONSTFACK
UPPDRAGSUTBILDNING

Uppdragsutbildning – en bra idé

En nyhet denna vår är att Konstfack erbjuder företag och organisationer kompetensutvecklande uppdragsutbildningar. Som till exempel att lära kirurger att sy.

Kursernas längd, innehåll och arbetssätt skräddarsys efter behov och önskemål och Konstfacks lärarexpertis och fantastiska verkstäder står till förfogande. [Klicka här om du vill ha mer information.](#)



Doktoranden och konstnären Anna Lundh ger en lecture-performance under World Academic Forum

Mellan den 17 och 20 maj kommer Stockholms 18 högskolor att samlas för att visa vikten av akademins roll i samhället. Detta under den gemensamma flaggan World Academic Forum Stockholm Summit 2022. I ett digert program samlas ett brett utbud av evenemang med tvärvetenskaplig inriktning, både online och fysiskt på plats.

På Konstfack ger doktoranden och konstnären Anna Lundh den 19 maj en lecture-performance kallad Q&Q-2022, ett tvärvetenskapligt projekt med en mångfald av idéer och frågor som rör framtiden från flera perspektiv, både tidsmässiga och geografiska. Kanske skickas några tillbaka till det förflyttna eller längre fram i tiden...

[Klicka här för både mer information och för att anmäla dig till en unik upplevelse den 19 maj.](#)

Lediga tjänster

Vi söker löpande kompetenta medarbetare till Konstfack. Läs mer och prenumerera på information om lediga jobb.

Konstfack är Sveriges största konstnärliga högskola inom konst, design och konsthantverk. Sedan 1844 har vi utbildat en mängd olika yrkesgrupper inom dessa fält samt bild- och slöjdslärare. Vi bedriver både konstnärlig och vetenskaplig utbildning/forskning och har idag cirka 900 studenter och 200 anställda.