

KONSTFACK

University of Arts, Crafts and Design

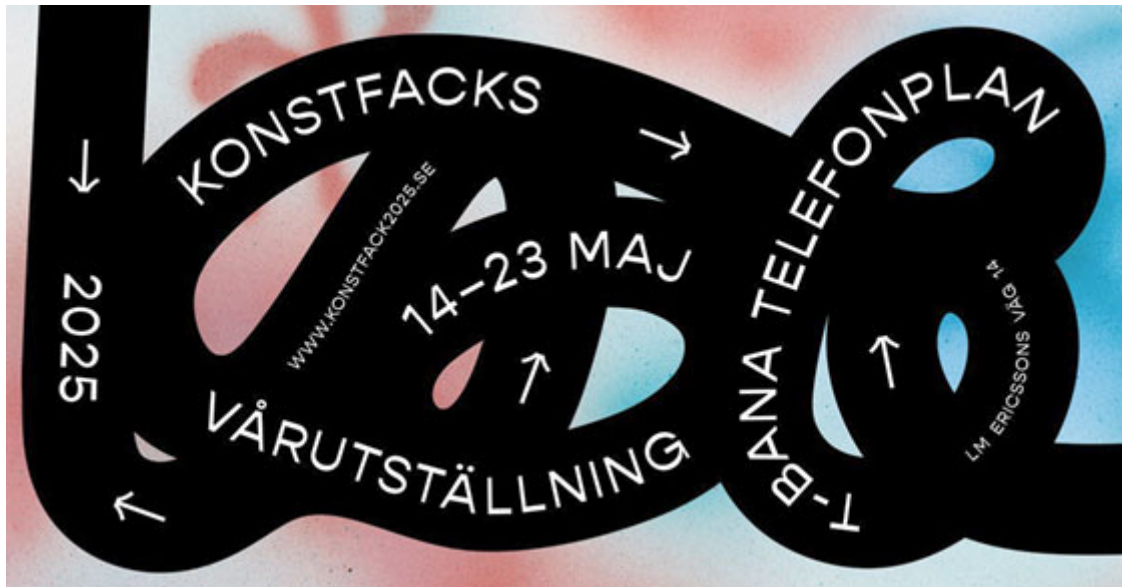
Konstfacks nyhetsbrev mars 2025

Våren är på ingång och förberedelserna har nyss börjat för Konstfacks vårutställning, årets höjdpunkt för många, framför allt de drygt 200 studenterna som deltar. Det är också ansökningstider, kanske lockar en fristående kurs i figurteckning eller kreativt skrivande? Eller ett helt program för att bli lärare? Läs också om regeringens nya STEM-delegation, olika utställningar, en stolt stipendiat och träffa en handfull av våra tusentals alumner.



Rektor Anna Valtonen ledamot i STEM-delegationen

Regeringen presenterade nyligen sin så kallade STEM-strategi som innehåller mål för hur utbildningar inom "science, technology, engineering and mathematics" ska stärkas i Sverige. Konstfacks rektor Anna Valtonen är en av tolv ledamöter som ingår i STEM-delegationen vars uppgift dels är att ta strategin från ord till handling, dels att stärka samordningen och samverkan mellan offentliga aktörer och näringslivet. Internationellt är ofta A som i "Arts" integrerat – STEAM – eftersom innovations- och konkurrenskraften blir ännu högre om kreativitet och konstnärliga tankesätt inkluderas. Att en ledamot från en konstnärlig högskola ingår i delegationen välkomnades därför varmt av Konstfack. [Läs mer här.](#)



Grafisk form: Sofia Ljungberg och Hilda Tenow Benulic.

Våren är på gång och med den Konstfacks vårutställning

I år kan över 200 studenter verk avnjutas på tre platser. Alla studenter ställer ut på Konstfack 14 –23 maj utom masterstudenterna i konst som delat upp sig mellan Färgfabriken och Platform Stockholm vid Liljeholmen, 15–23 maj. Årets curatorer, Abir Boukhari och Ulrika Flink, har en både bred, lång och internationellt förankrad erfarenhet. Det grafiska konceptet är skapat av Sofia Ljungberg och Hilda Tenow Benulic, alumner från Konstfacks program Grafisk formgivning och illustration 2023, och i detta utforskas ett kreativt flow – ett tillstånd av djup koncentration där tankar och idéer fritt och naturligt flyter samman genom intuition och erfarenhet. Den 5 maj öppnar sajten med samtliga examensstudenters arbeten; www.konstfack2025.se



Bli lärare, gå Konstfacks ämneslärarutbildning!

Är du intresserad av att undervisa barn och unga och vägleda dem i deras skapande? Då är Ämneslärarprogrammet på Konstfack något för dig. Du kan välja på att bli lärare i bild-slöjd mot åk 7–9 eller lärare i bild-design eller bild-media mot gymnasieskolan. [Läs mer här och ansök senast 15 april.](#)



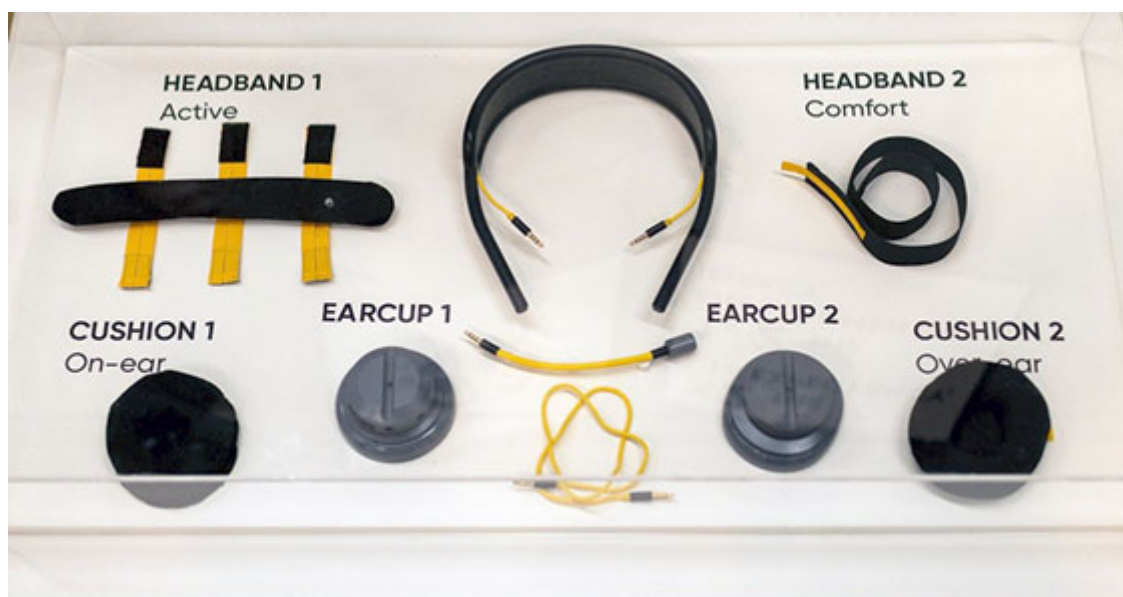
Konstfacksstudent får stipendium för rullator i trä

Sebastian Acaymo Fältström, student på masterprogrammet Design Ecologies, är en av åtta mottagare av Svenskt Träs stipendium i Ung Svensk Form 2025. Han belönas för sin "Wood Walker" – en rullator helt tillverkad av trä. I sin motivering säger juryn att "intresset för design och hållbarhet inte falnar ju äldre man blir även om utbudet tycks säga motsatsen. Många produkter som produceras för seniorer idag förstärker känslan av att användaren är sjuk eller behöver hjälp. En rullator tillverkad av trä som blir en naturlig del av hemmet. Form, material och taktila egenskaper har fått ta mer plats och ger en varm och omsorgsfull känsla." Grattis!



Tidsdokument över rasismens normalisering

I utställningen "Skyddshelgon i fascismens tidevarv" av masterstudenten i Visuell kommunikation Sissela Nordling Blanco, bjuds besökaren in att utforska känslor av ilska, sorg och hopp. Dessa känslor är centrala i verken som samtidigt gestaltar både lidande skapat av rasism och styrkan i gemenskap och motstånd. Sissela Norling Blanco skapar ett tidsdokument över rasismens normalisering i Sverige under de senaste 15 åren och utställningen erbjuder sätt att möta känslor kring detta och samtidigt upptäcka gemenskapens kraft i kampen för ett mer inkluderande samhälle. [Pågår mellan 21 mars och 25 april på Mångkulturellt centrum i Norsborg, här mer info.](#)



Erik Norrby, "Modulära Hörlurar", 2023. Foto: Gustav Karlsson Frost.

Förkovra dig i en fristående kurs!

Konstfack erbjuder fristående kurser för dig som är verksam inom bild-, design- och konstområdet. Till nedanstående kurser, som startar i höst, kan du anmäla

dig mellan 17 mars och 15 april, [klicka här för allt du behöver veta](#).

- Animation och rörlig grafik för yrkesverksamma 30 hp
- Figurteckning 2, 7,5 hp
- Handledarutbildning för lärare, 7,5 hp
- Konstfack Writers: Kreativt och konstnärligt skrivande, 30 hp



Bekanta dig med några av våra många alumner

För dig som inte har gått på Konstfack och är nyfiken på hur det är; lyssna på Lasse, Lena, Lotta, Matti och Sepidar, några av våra tusentals alumner som delar med sig av sin tid på skolan, sina [personliga minnen och erfarenheter](#).

Lediga tjänster

Vi söker löpande kompetenta medarbetare till Konstfack. Läs mer och prenumerera på information om lediga jobb.

Konstfack är Sveriges största konstnärliga högskola inom konst, design och konsthantverk. Sedan 1844 har vi utbildat en mängd olika yrkesgrupper inom dessa fält samt bild- och slöjdlärare. Vi bedriver både konstnärlig och vetenskaplig utbildning/forskning och har idag cirka 900 studenter och 200 anställda. www.konstfack.se

[Följ oss på Newsdesk](#) / [Följ oss på Facebook](#) / [Följ oss på Instagram](#)

[Klicka här för att läsa brevet i din webbläsare.](#)

[Klicka här för att avsluta din prenumeration på detta nyhetsbrev.](#)