

KONSTFACK

Institutionen för konst



KURSPLAN

CuratorLab

CuratorLab

60,0 högskolepoäng

60,0 credits

Kod: KOY030

Fastställd av: Prefekt, 2022-06-16

Giltig från och med Hösttermin 2023 (2023-08-28)

Nivå inom studieordning: Avancerad nivå

Ämnesgrupp: FK2 Fri konst

Utbildningsområde: KO Konstområdet 100%

Kursens indelning i delar

Kursen är indelad i två delar.

CuratorLab HT, 30 hp

CuratorLab VT, 30 hp

Kursens huvudsakliga innehåll

CuratorLab är en internationell kurs för yrkesverksamma tillägnad främjandet av curatoriska metoder baserade på forskning inom konst, hantverk, design och kulturkritik. CuratorLab utvidgar idéerna om kuratering och att kuratera bortom utställningsformatet, utforskar radikala förhållningssätt till engagemang, debatterar relevanta frågor i vår tid, har kollektivt roligt och praktiserar horisontellt lärande. CuratorLab är öppet för alla som är nyfikna på att utmana de nya kuratormetoderna i en miljö som undersöker vårt ömsesidiga beroende i förhållande till vår egen individuella kraft och kreativitet. Vi avser att bygga en grupp deltagare med gedigen erfarenhet; ett grundat intresse och en känsla av engagemang för att dela en lärandeupplevelse tillsammans. Vi träffas 4x år i Stockholm och för zoomsessioner däremellan.

Lärandemål

Efter genomgången kurs förväntas studenten ha förmåga att:

- kunna bedriva forskning och förbereda utställningar, publikationer, seminarier och offentliga diskussioner som kopplar akademiska studier till kulturprojekt.
- visa fördjupad kunskap om hur man förverkligar ett individuellt eller samarbetande kuratorprojekt baserat på sitt forskningsämne, i form av offentliga (interna eller externa) presentationer eller diskussioner, föreläsningar, visningar, seminarier, utställningar eller föreställningar, i formen av grupparbete, med stöd av handledare på Konstfack och på andra håll
- arbeta professionellt, effektivt och kritiskt inom ramen för en etablerad institution och utanför dessa
- etablera ett internationellt nätverk med konstnärs- och konststudentscenen både från Norden och Europa

Förkunskapskrav

Kandidatexamen om minst 180 hp inom konst, konsthistoria, kritiska studier, curatorstudier, arkitektur, hantverk och design, och/eller motsvarande arbetslivserfarenhet på minst 3 år i oberoende curatorpraktik eller inom institutioner. Dessutom krävs kunskaper i engelska motsvarande Engelska 6.

Betygsskala

För kursen används betygskalan Underkänd, Godkänd.

Former för examination

Kursen examineras genom utförandet av uppgiften och aktivt deltagande i kursens alla moment.

Examinator ansvarar för att ta fram betygskriterier för examinationen och för att dessa publiceras på intranätet.

Studering som fått betyget underkänt på ett prov har rätt att genomgå fem ytterligare prov så länge kursen ges för att uppnå betyget godkänt. Studering som fått betyget underkänt på prov två gånger av en examinator har rätt att begära att en annan examinator utses för att bestämma betyg på provet. Framställan görs till prefekt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Rekommenderad kurslitteratur presenteras i kursbeskrivningen.

Övrigt

Kursen är en fristående kurs.

Institutionen ansvarar för att andra väsentliga uppgifter såsom detaljerade undervisningsformer och betygskriterier finns tillgängliga för studenter innan kursstart.

Kursen kan inte tillgodoräknas i examen samtidigt med genomgången och godkänd kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

Undervisning sker på engelska.