

KONSTFACK

University of Arts, Crafts and Design

Konstfacks nyhetsbrev november 2023

Snön lyser redan vit på taken och snart är det dags för Konstfacks julmarknad första helgen i advent. Besök oss på studentmässor i Stockholm och Malmö, lär om våra masterprogram och gläds med oss över mottagarna av stipendier och priser!



Illustration: Hanna-Katri Eskelinen, masterprogrammet i Visuell kommunikation åk 1.

Välkommen till Konstfacks legendariska julmarknad!

Helgen 2–3 december slår Konstfacks studentkår upp dörrarna för två dagar av mys, konst, design och konsthantverk. Kom med din bästa helgkänsla och fynda konstnärliga klappar mellan kl 10 och 17 på LM Ericssons väg 14, T-bana Telefonplan. Entré 20 kronor.



Träffa oss på Sacomässan i Stockholm och Malmö

Funderar du eller någon du känner på att gå en konstnärlig utbildning? Besök Konstfacks monter på Sacomässan i Stockholm och Malmö. Mässan är Sveriges största mötesplats för val av eftergymnasial utbildning och studenter och anställda är på plats för att berätta om våra utbildningar och svara på frågor. Träffa oss i Stockholm på Kistamässan 29–30 november kl 9.00–16.30 eller på Malmömässan i Hyllie den 6 december samma tid.



Foto: Alice Boman/Lisa Juntunen Roos.

Lisa Juntunen Roos är årets Unga konsthantverkare

Grattis till utmärkelsen, alumnen Lisa Juntunen Roos! Med en examen från masterprogrammet CRAFT! Textil 2020 får hon det prestigefulla stipendiet på 100 000 kronor av Bengt Julins Fond som ingår i Nationalmusei Vänner. Ur juryns motivering: "Strimlade kaffeförpackningar och en flätteknik hämtad från näverslöjden har blivit Lisa Juntunen Roos signum. Med sina återbruksmaterial och sitt framhävande av hantverket, och med motiv som kretsar kring migration och familjerelationer, står hennes verk stadigt förankrade i vår tids stora samhällsfrågor." Lisa är också en av tre medlemmar i Dotdotdot som curerar Konstfacks vårutställning 2023 och 2024.



Rosita Ståhl, Labour Lurking under the Surface of Glass. Foto: Gustav Karlsson Frost.

Utmana dig själv – sök en master!

Att studera på Konstfacks masterprogram innebär att utmana sitt intellekt, formulera sitt kritiska tänkande, att både utveckla görandet tillsammans med andra och skärpa sitt eget projekt. Du ökar din samarbetsförmåga, bygger nätverk, får tid för självreflektion och hittar sätt att förverkliga det du brinner för. Allt detta i en internationell miljö där möjligheter, delaktighet och inflytande är ledord med tydlig samhällskoppling. [Läs mer om ansökan och de aktuella arbetsproven här.](#)



Verk av Yuqing Tang och Nora Linnros.

Pengar till Konstfacks perceptionsstudio – hurra!

Perceptionsstudion får 480 000 kronor i bidrag från Svenssons stiftelse för att utveckla kurspaket och pedagogiskt material. Här sker undervisning och forskning om ljus, färg, material, visuell perception och rumslig upplevelse utveckla kurspaket och pedagogiskt material. Undervisningen i studion är unik och det finns få andra skolor internationellt som erbjuder kurser med samma inriktning. [Läs mer om Perceptionsstudion och våra verkstäder här.](#)



Foto: Karl Gabor.

Joanna Rubin Dranger får Nordiska rådets litteraturpris

Stort grattis till tidigare Konstfacksprofessorn Joanna Rubin Dranger som får Nordiska rådets litteraturpris för verket "Ihågkom oss till liv", där fotografi, teckning, akvarell och text knyts samman till "en närmast överväldigande effektiv berättelse". Utdrag ut juryns motivering: "När Joanna Rubin Dranger precis blivit vuxen tog hennes älskade moster Susanne sitt liv. I boken gestaltar Rubin Dranger i både text och bild hur hon många år senare börjar nysta i det som ledde till mosterns självmord." Nordiska rådets litteraturpris delas ut till ett skönlitterärt verk som skrivits på ett av de nordiska språken.

[Läs mer här.](#)



Palle Torsson får miljoner från Vetenskapsrådet

Tre miljoner kronor tilldelas Palle Torsson, lektor i konst, för forskningsprojektet "Ada Research: en Meta-Quest in i Algoritmens Värld". Projektet kommer utforska och dokumentera digitala system och verktyg, som med en helt ny

kraft omformar vår verklighetsuppfattning. Vi ser en snävare, behaglig, tillrättalagd verklighet med färre valmöjligheter, där en stereotyp version av oss får plats. Men vart tar det bortträngda vägen? [Läs mer om projektet här.](#)



Signe Wiman Westberg och Isolde Berg.

Konstfacksstudenter får resestipendium

Signe Wiman Westberg och Isolde Berg, studenter på kandidatprogrammet Inredningsarkitektur och möbeldesign, får medel ur Josef Franks stipendiefond som främjar unga inredningsarkitekters utbildningar genom studier eller praktik utomlands. Juryn menade bland annat att Signe "får stipendiet för sin nyfikna syn på andra kulturella perspektiv på rumslighet och formgivning" och Isolde "för sin träffsäkra beskrivning av värdet i att vistas i en kontext utanför den egna trygga sfären. Att ta sig an en ny kultur kan vara utmanande, men alltid lärorikt". Grattis!



Sugen på att söka eller bara se våra fantastiska lokaler? Kom till Öppet hus!

Tisdag 16 januari kl.13–19 får du veta allt om våra kandidat- och ämneslärarprogram och en unik möjlighet att se mer av Konstfack. Då kan du bland annat träffa studenter och lärare, lyssna på presentationer av utbildningarna, gå på guidade visningar av våra verkstäder, få svar på hur du ansöker och vad som krävs för att komma in, se utställningar med verk och projekt av studenter. Varmt välkommen!

Lediga tjänster

Vi söker löpande kompetenta medarbetare till Konstfack. Läs mer och prenumerera på information om lediga jobb.

Konstfack är Sveriges största konstnärliga högskola inom konst, design och konsthantverk. Sedan 1844 har vi utbildat en mängd olika yrkesgrupper inom dessa fält samt bild- och slöjdlärare. Vi bedriver både konstnärlig och vetenskaplig utbildning/forskning och har idag cirka 900 studenter och 200 anställda. www.konstfack.se

[Följ oss på Newsdesk](#) / [Följ oss på Facebook](#) / [Följ oss på Instagram](#)

[Klicka här för att läsa brevet i din webbläsare.](#)

[Klicka här för att avsluta din prenumeration på detta nyhetsbrev.](#)