

Problem att visa nyhetsbrevet?

[Öppna det i webbläsaren.](#)

KONSTFACK

University of Arts, Crafts and Design

NYHETSREVE JANUARI 2018

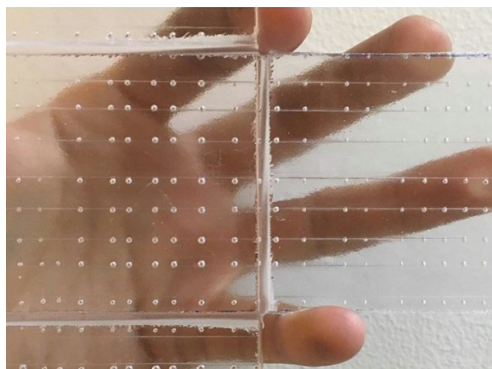
AKTUELLT

Vi går mot ljusare tider efter en mycket intressant höst som innehöll såväl tio nya miljoner i forskningsmedel som löften om att lära av och hålla #metoo-diskussionen levande.

Välkommen professor Teleman

Illustratören Sara Teleman är ny professor i illustration. På Konstfack har hon varit förrut och föreläst om och undervisat i illustrationshistoria. Detta även på Södertörns högskola, Nyckelviksskolan och Berghs School of Communication. Sara Teleman talar och skriver också om visuell kommunikation i olika medier. För tidningen Tecknaren, där hon tidigare var nyhetsredaktör, fortsätter hon skriva. Hon initierade antologin *Svensk Illustration – en visuell historia 1900–2000* och har medverkat i ett tiotal andra titlar med både illustration och text. *Rösträtt för kvinnor* (LL-förlaget 2016) är en av hennes senaste böcker. [Mer info om Sara Teleman här.](#)

(foto Jenny Gustafsson)



Studera mera!

Att ta en master innebär att formulera sitt kritiska tänkande och utveckla görandet, men är också att likna vid en personligt utformad investering i akademiska, intellektuella och arbetsrelaterade färdigheter. Här ges också möjlighet till samarbeten, nätverksbyggande och tid för självreflektion. [Läs mer om våra master-utbildningar och ansök senast 15 januari.](#)

> ÖPPET HUS
KONSTFACK

• Konstnär • Designer
• Konsthantverkare • Lärare

Utbildningar presenteras,
se utställningar och våra
verkstäder. Restaurang
och bibliotek håller öppet.

och bibliotek håller öppet.

☎ Telefonplan
LM Ericssons väg 14
www.konstfack.se

MÅNDAG
29 JANUARI
KL. 13–19

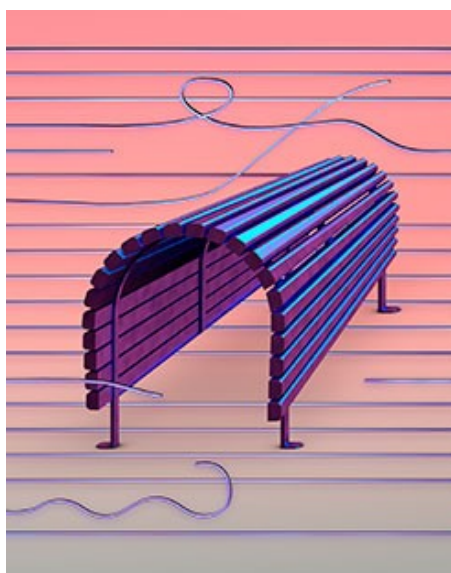
KONSTFACK
University of Arts, Crafts and Design

Kärlek, kollektivitet, solidaritet...

Mellan den 30 januari och 2 februari är du välkommen till Konstfacks årliga forskningsvecka och dess föreläsningar, seminarier och workshops. Denna gång diskuteras allt från begreppet klädsel, materia och tillblivelse till kärlek, kollektivitet och solidaritet. Internationella gäster deltar såväl som våra egna forskare och lärare. Här ges också möjlighet att lära mer om grunder och infrastrukturen för forskning, om Konstfacks och KTH:s gemensamma doktorandprogram *Konst, teknik och design* samt relationen mellan samtida konst, bildkonstundervisning, hantverk, design, inredningsarkitektur och visuell kommunikation. [Programmet publiceras här i mitten av januari.](#)

30 jan.
— 2 feb.
research
week
2018

 **KONSTFACK**
University of Arts, Crafts and Design



Samhällsutvecklande möbler, finns de?

Hur ser blivande inredningsarkitekters och möbeldesigners möjliga roller ut, på arbetsmarknaden och i samhället i stort? Hur mycket kan de påverka och förbättra sina medmänniskors vardag? Dessa frågor ställdes bland många andra i ett samarbete med Stockholms Stad där tredjeårsstudenter från programmet Inredningsarkitektur & Möbeldesign ritade möbler för framtidens både lärandemiljöer och fritidsgårdar, några av livets kanske viktigaste, mest danande miljöer. Resultatet visas på Stockholm Furniture Fair, 6–10 februari på Älvsjömassan.

Håll #metoo-diskussionen levande!

Efter höstens delade erfarenheter, insikter och lärdomar kan vi konstatera att en strukturell förändring är ett måste. För detta



krävs att vi håller diskussionen levande, reagerar och framför allt agerar på allt från maktmissbruk till det som ter sig som en "oönskad invit". Innan jul bjöd Moderna Museet in till debatten [Om #metoo och konstinstitutionernas ansvar](#), vars panel Konstfacks rektor Maria Lantz deltog i. Hon medverkade också när frågan i januari diskuterades på Utbildningsdepartementet.



ALLTID AKTUELLT

Det händer mycket på Konstfack: utställningar, föreläsningar och seminarier öppna för alla. Här finns en kalender med allt som är på gång, plus nyheter och pressmeddelanden: www.konstfack.se/Aktuellt

LEDIGA TJÄNSTER

Vi söker löpande kompetenta medarbetare till Konstfack. Läs mer och prenumerera på information om lediga jobb här: www.konstfack.se/Om-Konstfack/Jobba-pa-Konstfack/

OM KONSTFACK

Konstfack är Sveriges största konstnärliga högskola och har sedan 1844 utbildat morgondagens konstnärer, designer, konsthantverkare, inredningsarkitekter, bild- och slöjdlärare. Alla våra utbildningar, liksom vår forskning, vilar på konstnärlig grund och vi har idag cirka 900 studenter och 200 anställda. Besök oss på Telefonplan eller på www.konstfack.se.

[Följ oss på Newsdesk](#) / [Följ oss på Facebook](#)

Du får detta nyhetsbrev eftersom du tidigare har visat intresse för vår verksamhet eller har valt att prenumerera på vårt nyhetsbrev.
[Vill du avsluta din prenumeration, klicka här.](#)
